

Guide de l'utilisateur

Finn Arildsen Software
www.condes.net
Danmark
Support:
www.condes.net/support

Condes

Software for course planning

www.condes.net

Table des matières

Part I Bienvenue dans Condes ! 11

1 Quoi de neuf dans Condes 11 ... 16
2 Disciplines d'évènement ... 19

Part II Comment faire... 21

1 Obtenir un démarrage rapide... ... 22
2 Créer votre premier circuit... ... 22
3 Comment gérer les postes ... 23
4 Comment gérer les circuits ... 24
5 Comment gérer les catégories ... 25
6 Comment exécuter Condes sur un Mac ... 26

Part III Comment (calques) ... 27

1 Mises en page d'impression... ... 28

Part IV Comment (cartes) ... 35

1 Fichiers de carte 36
2 Comment changer la carte sur un calque ... 37
3 Comment déplacer la carte, si tous les contrôles sont déplacés ... 38
4 Comment changer l'échelle d'impression de la carte ... 39
5 Cartes géoréférencées ... 39
Fichiers PDF géoréférencé ... 41
6 Effet de surimpression ou violet supérieur/inférieur ... 42

Part V Comment (postes) ... 49

1 Comment définir la définition de poste pour un poste ... 50
2 Comment affiner l'emplacement d'un cercle ... 50
3 Comment supprimer une partie d'un cercle de poste ... 51
4 Comment calculer la charge du site de poste ... 52
5 Comment utiliser les indicateurs d'état de poste pour garder une trace des marqu... 52ans la forêt
6 Comment nettoyer les postes qui ne sont plus utilisés ... 53
7 Comment utiliser un ensemble standard de supports de poste (et de modèles de p... 53) pour plusi
8 Comment dessiner un contour blanc sur des cercles de poste ... 54

Part VI Comment (circuits) ... 57

1 Départ et arrivée au même endroit ... 58
2 Dimensions des symboles de circuit ... 58

© 2026 Finn Arildsen

3 Comment courber le segment entre deux postes ... 58
4 Comment couper automatiquement les lignes interpostes ... 59
5 Comment couper une ligne d'interposte ... 60
6 Comment supprimer une coupure dans une ligne d'interposte ... 60
7 Comment modifier les lignes de choix d'itinéraire et les itinéraires balisés ... 61
8 Comment gérer le changement de carte ... 62
9 Comment créer un circuit qui couvre plusieurs cartes ... 64
10 Comment calculer la longueur des circuits ... 67
11 Comment calculer le dénivélé des circuits ... 68
12 Comment utiliser plus d'un dernier poste ... 70
13 Comment dessiner et utiliser les choix d'itinéraire ... 70
14 Comment briser la ligne de cadre sur une zone interdite ... 73
15 Boucles ... 74

Part VII Comment (définitions de postes) ... 75

1 Comment placer une définition de poste sur la carte ... 76
2 Comment diviser les définitions de poste sur la carte ... 76
3 Comment afficher deux symboles dans le même champ ... 77
4 Comment afficher du texte dans un champ des définitions de poste ... 77
5 Comment supprimer un symbole d'une définition de poste ... 77
6 Comment spécifier si les définitions de poste sont symboliques ou textuelle ... 78
7 Comment spécifier le texte des définitions de poste textuelles ... 80
8 Comment exporter une définition de poste de Condes dans votre document de trai... 81nt de texte

Part VIII Comment (relais) ... 83

1 Prise en charge du relais dans Condes ... 84
2 Comment créer un circuit de relais ... 86
3 Équipes de relais ... 88
4 Relais individuels ... 89

Part IX Comment (mise en page graphique) ... 91

1 Comment concevoir une mise en page graphique ... 92
2 Le cadre de mise en page ... 93
3 Recadrer la carte ... 93
4 Masquer la carte ... 94
5 Placement d'une image graphique superposée ... 98
6 Mise en forme d'une image graphique superposée ... 99
7 Disposition des objets graphiques ... 100
8 Ajout d'une section agrandie d'une carte ... 101
9 Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte sur la même page ... 102

© 2026 Finn Arildsen

10 Placer des textes et des logos Condes 104

Part X Comment (imprimer et exporter) ... 107

1 Comment imprimer les cartes et les circuits 108
2 Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique 109
3 Comment - Imprimer et exporter les échelles 111
4 Comment imprimer le nom du Circuit ou le numéro de l'équipe de relais au dos d..... 113te

Part XI Comment (divers) ... 117

1 Comment aligner correctement les circuits exportés vers OCAD 118
2 Comment transférer des données vers un logiciel de gestion d'événements 119
3 Comment importer des données de circuits depuis IOF XML 119
4 Comment ajouter de nouveaux symboles de définition de poste ou modifier les s..... 121s existants

Part XII Commandes 123

1 Commandes du menu Fichier 124
2 Commandes du menu Editer 125
3 Commandes du menu Afficher 125
4 Commandes du menu Symboles 127
5 Commandes du menu Poste 127
6 Commandes du menu Circuit 129
7 Commandes du menu Interposte 130
8 Commandes du menu Catégories 130
9 Commandes du menu relais 130
10 Commandes du menu Zone de travail 131
11 Commandes du menu Mise en page du circuit 133
12 Commandes du menu Cadre de mise en page 134
13 Commandes du menu Objets 134
14 Commandes du menu d'impression 136
15 Commandes du menu Exporter 137
16 Commandes du menu d'Aide 138
17 Barre d'outils Standard 139
18 Barre d'outils de l'éditeur de mise en page des circuits 140
Sélectionner objet de circuit 141
Sélectionner objet graphique 142
Sélectionner la ligne de choix d'itinéraire 143
Insérer un poste 143
Insérer un point 144
Supprimer un point 144
Ajouter un point de découpe 144
Tronquer le segment 145
Couper un segment 145
Pivoter 145

© 2026 Finn Arildsen

Ruban à mesurer ... 146
Google Streetview ... 146
19 Barre d'outils Symboles de circuit ... 147
Nouveau Poste ... 147
Nouveau Départ ... 148
Nouvelle Arrivée ... 148
Nouvelle fin de balisage ... 148
Nouvelle définition de poste ... 149
20 Barre d'outils Symboles spéciaux ... 149
Créer une zone interdite ... 149
Créer une limite de zone ... 150
Nouveau point de Ravitaillement ... 150
Nouvelle croix de calage ... 150
Nouveau point de passage ... 150
Nouvelle section de passage ... 151
Nouveau poste de secours ... 151
Nouvelle route interdite ... 151
21 Barre d'outils Symboles de circuit VTT-O ... 151
Nouvel itinéraire à sens unique en VTTO ... 152
Nouvel obstacle VTTO ... 152
Nouveau passage interdit VTTO ... 153
Nouvelle route interdite VTT O ... 153
Nouvelle section dangereuse en VTTO ... 153
22 Barre d'outils Graphiques ... 153
Nouveau Texte ... 154
Nouvelle ligne ... 154
Nouvelle zone masquée ... 154
Nouveau graphiques ... 155
Nouveau Logo Condes ... 155
Part XIII Boîtes de dialogue et vues 157
1 Éditeur de mise en page des circuits ... 158
Sélectionner le cadre de mise en page ... 164
2 Parcourir les Circuits ... 165
3 Boîte de dialogue Entrer le code de Licence ... 165
4 Boîtes de dialogue de configuration (Fichier) ... 165
Assistant de création d'événement ... 165
Assistant de création d'événement - Page 1 ... 165
Assistant de création d'événement - Page 2 ... 165
Assistant de création d'évènement - Page 3 ... 166
Assistant de création d'évènement - Page 4 ... 166
Assistant de création d'événement - Page 5 ... 166
Assistant de création d'évènement - Page 6 ... 168
Assistant de création d'évènement - Page 7 ... 168
Assistant de création d'évènement - Page 8 ... 168
Assistant de création d'évènement - Page 9 ... 169
Assistant de création d'événement - Page 10 ... 169
Paramètres pour cet événement ... 170
Détails de la disposition du carton de contrôle ... 173
Paramètres standard pour ce PC ... 173
5 Boîtes de dialogue Symboles ... 179

© 2026 Finn Arildsen

Boîte de dialogue Sélectionner symbole ... **179**
Boîte de dialogue Symbole ... **179**
6 Boîtes de dialogue de configuration des postes ... **180**
Boîte de dialogue Poste ... **180**
Définition de poste (boîte de dialogue Poste) ... 181
Cercle de poste (boîte de dialogue Poste) ... 182
Textes, O-Score et Statut (boîte de dialogue poste) ... 183
Unité de poste et motif de poiçon (boîte de dialogue poste) ... 184
Orientation de précision (boite de dialogue poste) ... 185
Nouveau poste ... **185**
Renommer un poste ... **186**
Supprimer un poste ... **186**
Tableau des postes ... **188**
7 Boîtes de dialogue de configuration des circuits ... **188**
Boîte de dialogue Circuit ... **188**
Boîte de dialogue Circuits - Accueil ... 190
Boîte de dialogue Circuits - Avancé ... 191
Boîte de dialogue Circuits - Relais ... 193
Boîte de dialogue Circuits - Surimpression ... 194
Boite de dialogue Nouveau circuit ... **195**
Tableau des circuits ... **195**
Boîte de dialogue Répartition des étapes ... **196**
Boîte de dialogue Comportement de boucle ... **196**
8 Boîtes de dialogue de configuration des interpostes ... **197**
Boîte de dialogue Interposte ... **197**
Boîte de dialogue dénivelé de l'interposte ... **198**
Tableau du dénivelé pour chaque interposte ... **199**
9 Boîte de dialogue Copier / Importer des objets ... **199**
10 Tableau des catégories ... **200**
11 Boîtes de dialogue de configuration des calques ... **200**
Boîte de dialogue Configuration de la carte ... **200**
Boîte de dialogue Détails du bitmap ... 203
Boîte de dialogue Détails du métafichier ... 204
Boîte de dialogue Coordonnées mondiales ... 204
La carte a changé ... **204**
Condes a trouvé un World File ... **205**
Condes a trouvé un nouveau World File ... **205**
Boîte de dialogue Configuration des postes ... **206**
Boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit ... **207**
Symboles de surimpression de circuit (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit) ... 207
Dimensions et polices supplémentaires (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit) ... 208
Couleur de surimpression (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit) ... 209
Boîte de dialogue Circuits actifs pour le calque ... **211**
Instructions pour déplacer la carte ... **211**
Redimensionner les coordonnées de postes de ce calque ... **211**
Boîte de dialogue Couches de couleurs de carte ... **212**
Boîte de dialogue Symboles de carte ... **212**
Boîte de dialogue de modification du géoréférencement de la carte ... **212**
12 Condes a trouvé un World File ... **213**
13 Boîtes de dialogue de configuration de la mise en page des circuits ... **213**

© 2026 Finn Arildsen

Boîte de dialogue Format des numéros en surimpression ... 213
Boîte de dialogue Configuration du texte au dos de la carte ... 214
14 Boîtes de dialogue de configuration des équipes de relais ... 216
Nouvelle équipe de relais ... 216
Affectation des équipes de Relais ... 217
15 Boîtes de dialogue d'impression ... 219
Boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits ... 219
Boîte de dialogue Imprimer les définitions de postes ... 222
Boîte de dialogue Imprimer le carton de contrôle principal ... 223
16 Boîtes de dialogue d'exportation ... 223
Boîte de dialogue Exporter des données des circuits en XML ... 223
Boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF ... 225
Paramètres de rendu PDF ... 228
Boîte de dialogue Exporter les circuits en fichier EPS ... 229
Boîte de dialogue Exporter la mise en page ... 232
Boîte de dialogue Exporter les circuits en tant que bitmap ... 232
Boite de dialogue Exporter les circuits vers OCAD ... 234
Boîte de dialogue Configuration des couleurs pour l'exportation vers OCAD ... 236
Coordonné OCAD de la croix de calage en haut à gauche ... 238
Boîte de dialogue Exporter les circuits en SVG ... 239
Boîte de dialogue Exporter les circuits vers un GPS ... 239
Envoyer des cartes et des circuits vers Livelox ... 242
Boîte de dialogue Exporter les équipes de relais ... 243
Boîte de dialogue Importer les équipes de relais ... 244
17 Boîte de dialogue Poinçon ... 245
18 Boîte de dialogue Sélectionner une couleur ... 245
19 Boîte de dialogue Poinçon standard ... 245
20 Boîtes de dialogue de configuration du cadre de mise en page ... 246
Comportement (boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page) ... 246
Cadre (boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page) ... 246
Boîte de dialogue Redimensionner le cadre de mise en page à la taille de la page ... 247
21 Boîte de dialogue Annotations ... 248
22 Réglages des définitions de poste ... 248
Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Où » ... 248
Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Quoi » ... 248
Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Apparence » ... 250
Boîte de dialogue définitions de poste (onglet polices) ... 251
23 Configuration des objets de circuit ... 251
Propriétés de la zone interdite ... 251
Propriétés du point de passage ... 252
Boîte de dialogue Élément de circuit ... 253
Enregistrements des Propriétés de la croix de calage ... 254
Boîte de dialogue Route interdite VTT O ... 254
24 Configuration des objets graphiques ... 254
Boîte de dialogue Texte ... 255
Boîte de dialogue Ligne ... 256
Propriétés de la zone masquée ... 257
Boîte de dialogue Graphiques superposés ... 257
Boîte de dialogue Logo Condes ... 259
25 Boîte de dialogue À propos de ... 260

© 2026 Finn Arildsen

26 Boîte de dialogue Ruban à mesurer 260

Part XIV Barre d'état 261

Index 263

© 2026 Finn Arildsen

Part I

1 Bienvenue dans Condes !

Bienvenue dans le traçage de circuits avec Condes !

Cette page vous en donne une brève présentation.

Découvrez les fonctions disponibles, puis poursuivez avec Obtenir un démarrage rapide et Introduction au traçage des circuits à l'écran.

Partout dans Condes, vous pouvez appuyer sur F1 pour obtenir une aide "contextuelle" adaptée.

Le traçage des circuits avec Condes

Condes est un éditeur graphique qui vous permet de dessiner vos circuits sur une carte affichée à l'écran. Condes vous aide dans les tâches fastidieuses : le programme gère les postes et les circuits, imprime les circuits et les cartes, et crée des fichiers PDF et EPS des circuits et des cartes.

Créer votre premier circuit

1. Commencez par créer un **fichier d'événement** (menu : Fichier / Nouvelle compétition)
   et par sélectionner une **carte** (à partir d'un fichier de carte).
2. Ajoutez un **point de départ** (barre d'outils **:** )
   et un **point d'arrivée** (barre d'outils : ).
3. Créez un **circuit** (barre d'outils : , menu : Circuit / Nouveau)
   en saisissant un nom, puis dessinez le circuit en cliquant sur la carte pour placer les **postes**.
4. **Imprimez** votre carte et votre circuit (menu : Impression / Cartes avec circuits...).

Une fois le premier circuit en place, vous pouvez continuer à ajouter des postes et créer d'autres circuits.
C'est tout...

Une version plus détaillée de ces étapes se trouve dans l'article Créer votre premier circuit

Condes enregistre toutes les données de traçage (postes, circuits, catégories, etc.) d'un événement de course d'orientation dans un fichier d'événement Condes (fichier .WCD). Vous créez des **postes**, qui peuvent être combinés en **circuits**. Les informations d'un poste sont partagées par tous les circuits qui passent par ce poste. Lorsque vous déplacez le poste, tous les circuits sont

© 2026 Finn Arildsen

automatiquement mis à jour. Les données restent toujours "cohérentes", et vous pouvez vous concentrer sur la tâche créative de concevoir de bons circuits.

Présentation des fonctions de Condes

Voici un bref aperçu de quelques fonctions de Condes.

Cartes

Condes utilise des fichiers de carte : soit un fichier OCAD, soit un fichier bitmap (BMP/GIF/JPG/PNG/TIF), par exemple exporté depuis Adobe Illustrator.

Calques

Un fichier d'événement peut utiliser un ou plusieurs "calques", ou "arrière-plans" si vous préférez. Les calques servent à concevoir différentes mises en page graphiques pour un même événement, par exemple si vous utilisez des cartes à des échelles différentes, ou imprimez différentes parties de la carte.

Vous placez une carte sur un calque. La même carte peut être utilisée sur plusieurs calques, ce qui permet des mises en page graphiques et/ou des échelles d'impression différentes.

On peut aussi utiliser des cartes différentes, pour un circuit qui s'étend sur plusieurs cartes.

Les mêmes postes et circuits peuvent être affichés sur chaque calque, en configurant les calques en conséquence :

- Si un circuit s'étend sur deux cartes, chacune des deux cartes est placée sur son propre calque. Chaque calque contient alors les postes de la zone couverte par sa carte.
- Si vous utilisez deux cartes différentes de la même zone, par exemple deux cartes à des échelles différentes, elles sont placées chacune sur son propre calque et partagent les mêmes postes et circuits.

Mise en page graphique

En plus de placer le circuit sur la carte, Condes vous permet d'ajouter des textes et des graphiques, pour composer une mise en page attrayante adaptée à l'événement.

Vous pouvez ajouter des *textes standard* et *textes libres*.

Un texte standard peut être : nom du circuit, nom de l'événement, échelle de la carte... c'est-à-dire des textes qui changent selon le circuit ou la carte utilisés.
Un texte libre est un texte que vous saisissez.

Pour les graphiques, les fichiers bitmap (BMP/GIF/JPG/PNG/TIF), les métafichiers Windows (EMF/WMF) et les fichiers OCAD (OCD) sont pris en charge.

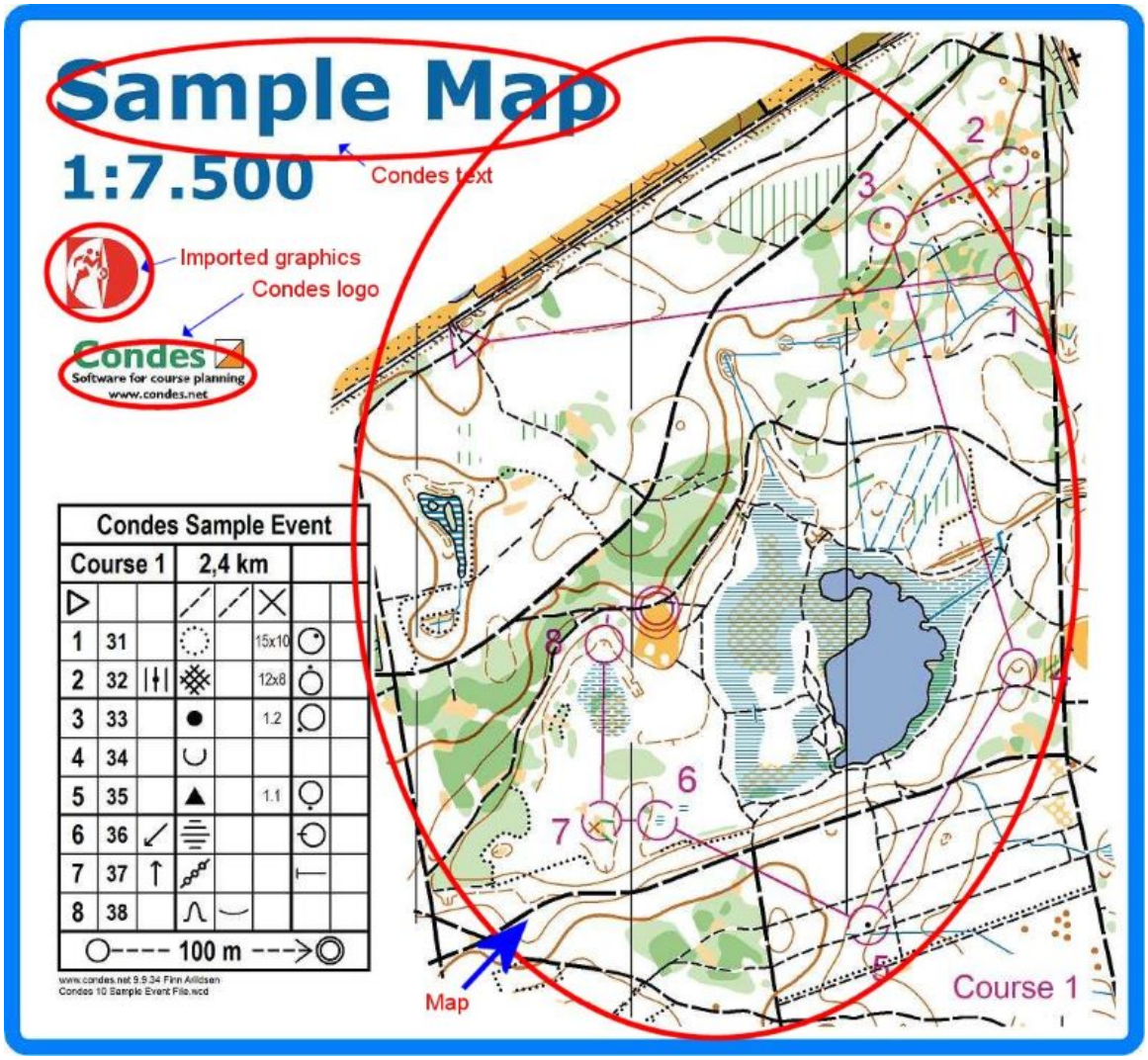
La carte d'un calque peut servir de source à un objet graphique. Vous pouvez ainsi créer une mise en page en utilisant les textes et légendes déjà présents sur la carte, ou placer une portion agrandie de la carte et du circuit à côté de la carte d'origine. Voir Ajout d'une section agrandie d'une carte ou Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte.

Définitions de poste

peuvent être imprimées sur la carte ou séparément, sous forme symbolique ou textuelle.

© 2026 Finn Arildsen

Traçage des circuits



Vous tracez vos circuits avec la carte à l'écran. Condes vous aide à gérer les sites de poste et garantit que, lorsque vous déplacez un poste, tous les circuits qui l'utilisent sont mis à jour.

Condes prend en charge :

- Les circuits individuels (course d'orientation à pied, à ski, à VTT, de précision)
- Les circuits de relais (fourches standard (FARSTA) et fourches de relayeur)
- Les circuits avec boucles (relais individuels, papillons, diamants (Phi))
- Calcul de la longueur des circuits et de la charge des sites de poste
- Affichage des angles d'attaque de chaque poste, des postes inutilisés, etc.
- Modèles de poinçon pour les cartons de secours Emit (et pour les poinçons à pointes)
- Impression du nom du circuit et/ou du numéro d'équipe de relais au dos de la carte

© 2026 Finn Arildsen

Impression des cartes et des circuits

Condes peut imprimer les circuits et les cartes directement sur une imprimante couleur laser ou à jet d'encre. Vous pouvez aussi exporter un fichier PDF et l'envoyer à une imprimerie.

Mises en page d'impression

Condes peut imprimer plusieurs cartes sur la même page. Vous pouvez remplir la page avec des copies du même circuit, ou imprimer des circuits différents sur la page.

Pour les événements complexes avec changements de carte, ou avec des circuits à imprimer à des échelles différentes selon les catégories d'âge, Condes propose les "Mises en page d'impression". Elles vous permettent de configurer pour un circuit à quelle(s) échelle(s) l'imprimer, et/ou quelle(s) partie(s) du circuit est imprimée sur quelle carte.

Effet de surimpression

Condes peut imprimer les cartes et les circuits avec un effet de surimpression, qui améliore la lisibilité de la carte en laissant visibles des détails sous-jacents qui seraient sinon masqués.

Comme alternative à l'"effet de surimpression", Condes peut "intercaler" la surimpression du circuit sous les couches de couleur supérieures de la carte. Cette alternative est recommandée par l'IOF pour les épreuves IOF.

Plus de détails : Effet de surimpression ou violet supérieur/inférieur

Gestion des équipes de relais

Dans une fenêtre de type tableur, vous pouvez saisir les équipes de relais et attribuer des variantes de circuit à chaque membre de l'équipe. Condes peut "remplir" les équipes, ou vous pouvez saisir les variantes manuellement.

Géoréférencement pour les applications GPS/de suivi

Condes exporte les cartes et les circuits géoréférencés aux formats KMZ, SVG ou GPX. Ce sont les formats utilisés par des applications GPS et de suivi répandues, comme O-Track, LiveLox, MapRun et GPS Orienteering.

Les fichiers PDF exportés sont aussi géoréférencés, ce qui permet de les importer par exemple dans Avenza Maps.

Rapports

Condes peut imprimer des listes des informations enregistrées pour un événement de course d'orientation :

- Tous les postes
- Tous les circuits
- Toutes les catégories
- Relations postes/circuits
- Variantes de relais
- Combinaisons proposées pour les équipes de relais

Surimpression des circuits

Condes imprime le circuit sur une carte existante imprimée en offset.

Exportation des mises en page de circuits

Condes peut exporter les cartes et les circuits dans plusieurs formats :

- Format PDF pour l'impression numérique et offset
- Format EPS pour l'impression offset.
- Format OCD pour l'importation dans OCAD,
- Format BMP/JPG/PNG/TIF pour la publication sur Internet.
- Format KMZ pour les applications GPS (O-Track, Livelox et GPS Orienteering)

© 2026 Finn Arildsen

Condes utilise un algorithme élaboré pour garantir une variation maximale entre les équipes.

Une fois les équipes finalisées, vous pouvez :

- exporter les équipes vers le logiciel de gestion d'événements pour la vérification des poinçons ;
- imprimer des cartes individuelles pour chaque membre de l'équipe, avec le numéro d'équipe et le numéro d'étape au dos de la page.

Données des circuits

Condes échange des données avec un logiciel de gestion d'événements

- Vous pouvez exporter les données des circuits pour la vérification des poinçons.
- Vous pouvez importer les équipes de relais depuis le logiciel de gestion d'événements, attribuer des variantes de circuit aux membres des équipes, puis réexporter les équipes de relais avec leurs variantes de circuit vers le logiciel de gestion d'événements.

Le format de fichier utilisé est le standard IOF, basé sur XML.

- Format KML pour les applications GPS (MapRun)
- Format SVG pour les applications GPS
- Format GPX pour les applications GPS

1.1 Quoi de neuf dans Condes 11

La plupart des nouveautés de Condes 11 répondent à un même problème : les événements où tous les concurrents ne courent pas avec la même carte imprimée. Les calques illimités, les mises en page d'impression et l'impression de plusieurs calques en une seule opération se combinent pour gérer des cartes différentes, des échelles différentes et les changements de carte. Le reste se compose d'ajouts plus modestes concernant les graphiques, l'impression et la navigation.

© 2026 Finn Arildsen

Créez de nouveaux calques selon vos besoins

Les versions précédentes de Condes avaient un nombre fixe de 5 calques. Dans Condes 11, vous pouvez en créer autant que l'événement l'exige.

Un calque contient une carte et les circuits que vous y avez placés. Chaque calque a sa propre carte, sa propre échelle d'impression, sa propre mise en page graphique et son propre ensemble de circuits ; vous pouvez donc désormais utiliser un calque pour chaque variante réelle de la carte imprimée :

- **Cartes différentes** - une carte sprint et une carte forêt dans le même événement, ou deux feuilles de carte voisines traversées par un circuit long.
- **La même carte à une autre échelle** - placez la carte sur un deuxième calque et définissez une autre échelle d'impression sous Calque / Carte, par exemple 1:10 000 pour H16 et 1:7 500 pour H55. Vous n'avez pas besoin d'un deuxième fichier de carte.
- **La même carte avec des graphiques différents** - un calque qui utilise la carte d'un autre calque peut soit conserver sa propre mise en page graphique, soit partager celle de l'autre calque. Les mises en page graphiques peuvent afficher divers textes de carte, logos de club et de sponsors, nom d'équipe de relais, etc. Les graphiques d'un groupe de catégories restent ainsi absents des autres impressions, et la modification d'une mise en page ne peut pas perturber l'autre.
- **Calques dédiés** - étapes de relais, étapes d'un événement sur plusieurs jours, course modèle, carte de ramassage des postes : chacun sur son propre calque plutôt que comme circuits supplémentaires sur un calque partagé.

Les mises en page d'impression déterminent ensuite sur quel calque chaque partie d'un circuit est imprimée.

Mises en page d'impression – contrôle total de ce qui est imprimé et d'où

Les mises en page d'impression répondent à des questions comme celles-ci :

- Un circuit commence sur une carte, continue sur une deuxième et revient sur la première. La dernière partie peut-elle être imprimée sur la même feuille que la première, ou lui faut-il sa propre feuille ?
- H16 court le circuit sur une carte au 1:10 000 et H55 au 1:7 500. Comment m'assurer que chaque catégorie reçoit la bonne ?

Si votre événement utilise une seule carte imprimée à une seule échelle, rien de tout cela ne demande votre attention : Condes s'en charge pour vous. Poursuivez la lecture si vous reconnaissez l'une de ces questions.

Chaque circuit a une ou plusieurs mises en page d'impression. Une mise en page d'impression définit quelles parties du circuit sont imprimées ensemble sur une même carte, et à partir de quel calque chaque partie est imprimée. Les catégories sont associées à une mise en page d'impression

© 2026 Finn Arildsen

selon leur échelle de carte préférée, de sorte que chaque catégorie reçoit la bonne version sans que vous ayez à la choisir au moment de l'impression.

Ce qui demandait auparavant plusieurs impressions et un assemblage manuel fait désormais partie de la définition du circuit. Voir Mises en page d'impression

Chaque circuit a toujours au moins une mise en page d'impression. Condes la crée pour vous et l'associe au premier calque sur lequel se trouve le circuit ; vous n'avez donc rien à configurer.

Impression et exportation – plusieurs calques à la fois

Les versions précédentes de Condes imprimaient ou exportaient un calque à la fois. Dans Condes 11, les boîtes de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits et Exporter les circuits au format PDF listent tous les circuits avec leurs mises en page d'impression, en indiquant à partir de quel calque chaque mise en page est imprimée et quelles catégories l'utilisent. Vous sélectionnez ce dont vous avez besoin et l'imprimez en une seule passe, y compris les circuits en plusieurs parties combinés sur la même page ; rien n'est donc oublié. L'impression d'un seul calque fonctionne toujours comme avant.

Objets graphiques – effet de surimpression et couleur standard du circuit

Les objets graphiques (lignes, textes, etc.) ont toujours pris en charge la couleur. Condes 11 ajoute deux paramètres :

- **Effet de surimpression** — l'objet se mélange aux couleurs de la carte situées en dessous au lieu de les masquer, de la même façon que la surimpression du circuit ; les rochers, chemins et courbes de niveau restent ainsi visibles sous l'objet.
- **Couleur standard du circuit** — au lieu de choisir une couleur, réglez l'objet pour qu'il suive la couleur standard du circuit. Il correspond alors aux cercles et aux lignes des postes, et suit toute modification ultérieure de cette couleur.

Texte au dos de la carte – désormais avec le nom de l'événement

Le texte imprimé au dos de la carte peut désormais inclure le nom de l'événement, en plus des textes du circuit, de la catégorie et de l'équipe de relais. Lorsque plusieurs circuits ou plusieurs jours sont imprimés en même temps, les officiels peuvent identifier une pile de cartes par le dos sans les retourner et sans dévoiler le circuit. Voir Boîte de dialogue Configuration du texte au dos de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

Google Street View – un clic de la carte au terrain

Sélectionnez le bouton Street View dans la barre d'outils et cliquez sur un point de la carte : votre navigateur web ouvre Google Street View à cet endroit. Faites glisser au lieu de cliquer, et Street View s'ouvre en regardant dans la direction du glissement.

Pratique pour vérifier les accès routiers, le stationnement, l'aire d'arrivée et les zones spectateurs sans se rendre sur le terrain. La carte doit être géoréférencée.

Zoom – zoom progressif, n'importe quel niveau de zoom et Zoom sur le cadre de mise en page

Les versions précédentes de Condes zoomaient par paliers fixes entre 20 % et 5000 %. Dans Condes 11, vous pouvez utiliser n'importe quel niveau de zoom dans cette plage :

- **Sélecteur de zoom** : la liste de la barre d'outils propose toujours les paliers habituels, et vous pouvez désormais aussi saisir n'importe quel pourcentage, par ex. 130 %, puis appuyer sur Entrée.
- **Ctrl + molette de la souris** : zoome de façon progressive au lieu de sauter d'un palier à l'autre.
- **Curseur de zoom** : un nouveau curseur dans la barre d'état permet de faire glisser jusqu'à n'importe quel niveau de zoom.
- **F7 / F8** : Zoom avant et Zoom arrière fonctionnent comme avant, un palier à la fois.

Zoom sur le cadre de mise en page est une nouvelle commande qui rejoint Zoom avant, Zoom arrière et Zoom sur le circuit. Elle règle le niveau de zoom pour ajuster la fenêtre au cadre de mise en page, c'est-à-dire à la zone qui sera réellement imprimée. Utilisez-la pour ajuster le cadre de mise en page ou vérifier qu'un circuit tient sur la page.

1.2 Disciplines d'évènement

Lorsque vous créez un nouvel événement dans Condes, vous sélectionnez la «discipline» principale de l'événement. Voici une brève comparaison entre les caractéristiques de ces disciplines. Quelle que soit la discipline principale de l'événement, vous pouvez toujours créer des circuits pour différentes disciplines dans le même fichier d'événement.

Disciplines:

Orientation pédeste: C'est la discipline standard. Les circuits sont tracés selon les spécifications cartographiques de l'IOF pour la course d'orientation à pied. La longueur du circuit est calculée le long de la ligne d'étape du circuit, sauf si vous configurez le circuit pour calculer la longueur le long des choix d'itinéraire les plus courts.

© 2026 Finn Arildsen

Orientation à VTT: Cette longueur de circuit pour un circuit VTT doit être mesurée le long du choix d'itinéraire optimal. Par conséquent, ce type de circuit est automatiquement configuré pour utiliser la longueur du circuit le long des lignes de choix d'itinerairesconfigurées via le mode choix de route .

Orientation à Ski: Un circuit d'orientaion à ski a automatiquement un point au centre de chaque cercle pour mettre en évidence le point central.

Orientation de précision: Les circuits d'orientation de précision sont dessinés de la même manière que les circuits d'orientation standard. Cependant, les définitions de poste indiquent pour chaque poste le nombre de choix dont vous disposez pour la réponse.

© 2026 Finn Arildsen

Part II

2 Comment faire...

2.1 Obtenir un démarrage rapide...

Une fois le logiciel installé, il est très facile de démarrer avec Condes.

Pour commencer le traçage des circuits d'un événement, suivez ces étapes :

1. Créez un fichier "d'événement" dans Condes. Comme dans la plupart des autres applications Windows, utilisez le menu Fichier / Nouveau. Le nouveau fichier est appelé fichier d'événement, car il sert à enregistrer les données associées à un "événement" de course d'orientation.
2. Associez un fichier de carte à l'"événement". Le fichier de carte peut être un fichier de carte OCAD ou un fichier bitmap.

L'"Assistant de création d'événement" vous guide dans les étapes 1) et 2).

Une fois le fichier créé et la carte chargée, vous voyez la carte à l'écran dans une fenêtre appelée "éditeur de mise en page des circuits".

Vous êtes maintenant prêt à commencer le traçage : vous pouvez utiliser la souris pour créer des triangles de départ, des cercles d'arrivée et des cercles de poste sur la carte.

Ces objets peuvent être combinés en circuit, en reliant le triangle de départ, les cercles de poste et les cercles d'arrivée. Cela se fait aussi à la souris.

Faites autant de modifications que vous le souhaitez ; une fois terminé, imprimez les circuits sur une imprimante couleur, ou exportez-les dans un fichier PDF pour impression dans une imprimerie.

Passez maintenant à Créer votre premier circuit...

2.2 Créer votre premier circuit...

Ceci est un très bref tutoriel expliquant comment dessiner votre premier circuit dans Condes. Condes est flexible et il existe de nombreuses autres façons de procéder. En vous familiarisant avec Condes, vous trouverez votre propre façon de travailler.

Nous supposons qu'à ce stade, la carte est affichée à l'écran. Si ce n'est pas le cas, consultez Obtenir un démarrage rapide pour les instructions.

Créer les points de départ et d'arrivée

- Cliquez sur l'outil "Nouveau départ"  dans la barre d'outils Symboles de circuit à droite de la carte.
- Le curseur affiche maintenant un petit triangle à côté d'un pointeur en croix. Cliquez sur la carte à l'endroit où vous souhaitez placer le triangle de départ.

© 2026 Finn Arildsen

Condes vous demande un code pour identifier le point de départ. Pour l'instant, gardez le code proposé par Condes et cliquez sur OK.

- De la même manière qu'aux points 2) et 3), utilisez l'outil "Nouvelle arrivée"  pour placer les cercles d'arrivée.

Créer un circuit

- Utilisez l'élément de menu Circuit / Nouveau circuit (ou le bouton de la barre d'outils ). Saisissez le nom du circuit dans la boîte de dialogue qui apparaît.
- Le circuit reprend automatiquement le point de départ et le point d'arrivée que vous venez de créer.

Ajouter des postes au circuit

- Utilisez l'outil "Insérer un poste"  . Notez qu'il y a maintenant un "élastique" rouge entre le triangle de départ et les cercles d'arrivée.
- Faites glisser l'élastique et cliquez à l'endroit où vous souhaitez placer le poste 1 du circuit.
- Condes propose un code pour le poste. Vous pouvez l'accepter en cliquant sur OK, ou modifier le code. Vous pourrez modifier le code ultérieurement si nécessaire.
- Notez que l'élastique s'étend maintenant entre le poste 1 et l'arrivée. Faites glisser l'élastique et cliquez à l'endroit où vous souhaitez placer le poste 2.
- Répétez ces étapes jusqu'à ce que le circuit soit terminé. C'est presque comme "dessiner" le circuit...
- Un cercle de poste peut être déplacé en le faisant glisser avec la souris ; rien n'est donc perdu si un cercle est légèrement à côté de l'élément du poste.

Conseils...

- Vous pouvez créer plusieurs circuits. Le triangle de départ, les cercles d'arrivée et tous les postes déjà créés peuvent aussi être utilisés sur d'autres circuits.
- Pour modifier la définition d'un poste, double-cliquez à l'intérieur du cercle du poste : une boîte de dialogue Poste apparaît, avec la définition du poste et les autres paramètres du poste.
- Pour affiner le cercle de poste, double-cliquez à l'intérieur du cercle du poste pour obtenir la boîte de dialogue Poste, puis sélectionnez l'onglet "Cercle", qui montre un agrandissement du cercle de poste et vous permet de "pousser" le cercle en place. Vous pouvez aussi couper des parties du cercle s'il masque des éléments importants de la carte.
- Pour modifier les paramètres du circuit, ou les fourches de relais, double-cliquez n'importe où sur la carte, en dehors des postes et des autres objets du circuit : une boîte de dialogue Circuit apparaît.

2.3 Comment gérer les postes

Utilisez l' éditeur de mise en page des circuits pour gérer les postes.

Créer un nouveau poste

© 2026 Finn Arildsen

Créez un nouveau poste avec l'outil "Nouveau poste" de la barre d'outils Symboles de circuit. Vous pouvez aussi utiliser l'élément *Nouveau* du menu *Poste* ou le raccourci "Nouveau poste" de la barre d'outils standard.

Modifier un poste

Vous pouvez modifier un poste existant en le sélectionnant d'abord.

1. Sélectionnez le poste soit en cliquant sur son cercle sur la carte, soit en cliquant sur son code dans la section Postes de la barre de navigation à gauche du calque.
2. Double-cliquez ensuite sur le cercle du poste sur la carte dans l' éditeur de mise en page des circuits ; ou double-cliquez sur le code du poste dans la section Postes de la barre de navigation à gauche de la carte.

La boîte de dialogue Poste s'ouvre et vous permet de modifier la définition du poste et les autres données enregistrées pour le poste.

Supprimer un poste

Si vous souhaitez supprimer entièrement un poste,

1. Sélectionnez d'abord le poste. Assurez-vous que "Tous les postes" sont affichés sur le calque - vous devez voir les cercles de tous les postes - et non un circuit. Cliquez sur le cercle du poste, ou sur son code dans la section Postes de la barre de navigation à gauche du calque.
2. Appuyez ensuite sur la touche "Suppr", ou utilisez l'élément "Supprimer" du menu contextuel, ou le menu Poste / Supprimer le poste.

Remarque : lorsque vous supprimez entièrement le poste, il n'existe plus dans la base de données. Toutefois, le code du poste peut encore figurer sur les circuits qui utilisent le poste. Ces circuits sont alors incohérents, car il leur manque un poste.

Retirer un poste d'un circuit

Si vous souhaitez retirer le poste d'un circuit :

1. Sélectionnez d'abord "Circuits" dans la barre à gauche de la carte dans l' éditeur de mise en page des circuits,
2. Cliquez sur le circuit dont vous souhaitez retirer le poste,
3. Sélectionnez le poste à retirer - cliquez sur son cercle.
4. Enfin, appuyez sur la touche "Suppr" du clavier.

Remarque : le poste est retiré uniquement du circuit et existe toujours dans la base de données de la compétition.

2.4 Comment gérer les circuits

Créer un nouveau circuit

Créer un nouveau Circuit en utilisant l'item nouveau dans le menu circuit, ou en utilisant le raccourci Nouveau circuit de la Barre d'outils standard.

© 2026 Finn Arildsen

Editer le circuit

Editer en sélectionnant le circuit en double-cliquant sur la carte dans l'éditeur de circuits , ou double-cliquant sur le nom du circuit dans la section "modifier les circuits" de la barre des tâches à gauche du calque de la carte dans l'éditeur de circuits.

Une fenêtre du circuit s'ouvre, cela vous permettra de modifier les postes du circuit, et / ou toute autre donnée stocké pour le circuit.

Supprimer le circuit

Utilisez l'option de menu circuit / Supprimer pour supprimer le circuit actuellement sélectionné, c'est-à-dire celui qui est actuellement affiché à l'écran dans le l'éditeur de circuits.

Dupliquer un circuit

Un circuit peut être dupliqué d'un fichier d'événements à un autre en le copiant d'abord dans le presse-papiers, puis en le collant depuis le presse-papiers, soit dans le même événement, soit dans un événement différent.

Dans le même fichier d'événements, vous pouvez également dupliquer un circuit en créant un nouveau circuit et en indiquant que vous souhaitez une copie d'un circuit existant.

Copier un circuit dans le presse papier

Lorsque le circuit est affiché sur les calques, utilisez les options de menu Edition / Copier pour copier le circuit dans la presse-papiers. Le circuit est placé dans la presse-papiers dans deux formats différents - 1) un format graphique qui peut être collé dans toutes les applications Windows acceptant le format EMF - et 2) un format binaire qui vous permet de coller la catégorie dans un autre événement Condes.

Coller un circuit à partir du presse papier

Vous pouvez coller un circuit qui a déjà été copié dans le presse-papiers en utilisant l'élément de menu Éditer / Coller.

2.5 Comment gérer les catégories

Chaque catégorie de la compétition court un circuit. Vous pouvez ainsi créer plusieurs catégories courant le même circuit.

Les données des catégories peuvent être affichées et modifiées dans le tableau des catégories, que vous ouvrez avec le menu Afficher / Tableau des catégories.

Vous pouvez y créer une nouvelle catégorie, modifier une catégorie existante ou supprimer une catégorie existante.

© 2026 Finn Arildsen

2.6 Comment exécuter Condes sur un Mac

Condes est une application Windows native. Pour installer et exécuter une application Windows sur un Mac, vous devez d'abord créer une "machine virtuelle" Windows sur le Mac.

La marche à suivre est expliquée ici : https://lifehacker.com/run-windows-on-your-mac-virtualbox-vs-vmware-fusion-vs-1750474360

Ce qui suit est un extrait de ce site.

Pour utiliser des applications MS Windows sur un Mac, vous pouvez procéder de l'une des façons suivantes :

- ***Option Parallels** : vous achetez le logiciel Parallels pour créer une machine virtuelle dans laquelle vous installez ensuite Windows et Condes. Vous pouvez ainsi changer facilement de système d'exploitation en cliquant simplement sur la fenêtre du système voulu.*
- ***Option VMware** : vous achetez le logiciel VMware pour créer une machine virtuelle dans laquelle vous installez ensuite Windows et Condes. Vous pouvez ainsi changer facilement de système d'exploitation en cliquant simplement sur la fenêtre du système voulu.*
- ***Option Virtual Box :** vous téléchargez le logiciel gratuit Virtual Box pour créer une machine virtuelle dans laquelle vous installez ensuite Windows et Condes. Vous pouvez ainsi changer facilement de système d'exploitation en cliquant simplement sur la fenêtre du système voulu.*

© 2026 Finn Arildsen

Part III

3 Comment (calques) ...

3.1 Mises en page d'impression...

- une fonction pour imprimer des configurations de circuits avancées sur plusieurs calques.

Les mises en page d'impression vous permettent de définir plusieurs mises en page pour un même circuit, par exemple lorsque vous devez imprimer le circuit à différentes échelles, sur différentes cartes, ou à partir de plusieurs calques sur la même feuille de papier.

Si vous avez UNE carte et l'imprimez à UNE seule échelle, vous n'avez donc pas à vous préoccuper des mises en page d'impression.

Qu'est-ce qu'une mise en page d'impression ?

Chaque circuit a une ou plusieurs mises en page d'impression, et chacune définit comment ce circuit - ou certaines de ses parties - sera imprimé.

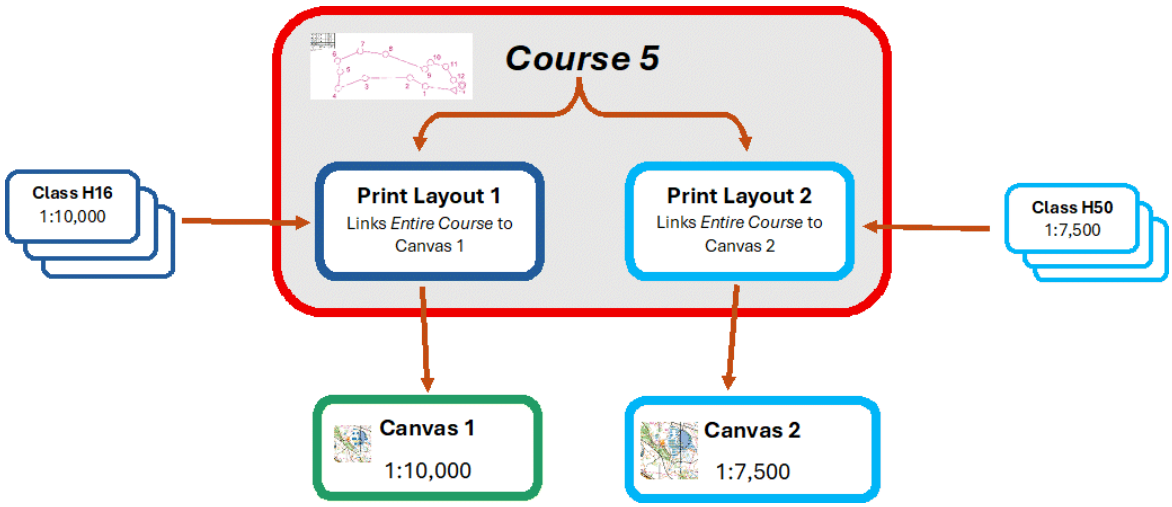
Une mise en page d'impression contrôle :

- **Le choix** du calque — sur quels calques le circuit peut être imprimé (utile lorsque différentes catégories exigent des échelles différentes).
- Le regroupement des parties du circuit — quelles parties du circuit doivent être imprimées sur la même carte (par ex. lorsqu'un circuit quitte une carte et y revient plus tard).
- L'affectation des calques — quel calque utilise chaque partie du circuit (important lorsqu'un circuit s'étend sur plusieurs cartes).

Circuits sans changement de carte

Pour un circuit **sans** changement de carte, une mise en page d'impression relie simplement le circuit entier à un calque.

Si le même circuit doit être imprimé sur plusieurs calques - par exemple à plusieurs échelles - vous pouvez ajouter des mises en page d'impression supplémentaires, chacune reliant le circuit à un calque différent.



© 2026 Finn Arildsen

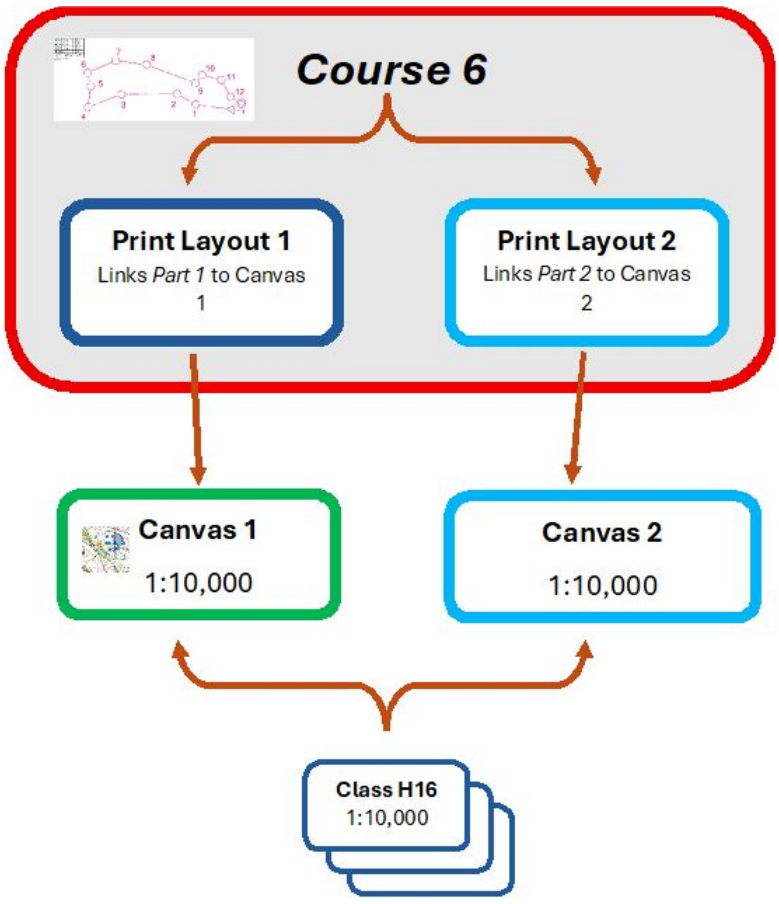
Circuits avec changement de carte

Pour les circuits **avec** changement de carte, chaque mise en page d'impression relie une ou plusieurs parties du circuit à un calque. Cela définit précisément sur quel calque chaque partie doit être imprimée.

Vous pouvez :

- Ajouter plusieurs parties du circuit à une même mise en page d'impression pour les imprimer sur la même carte.
- Créer plusieurs mises en page d'impression afin que toutes les parties du circuit soient couvertes.

Vous maîtrisez ainsi entièrement l'impression des circuits sur plusieurs cartes.



Comment les catégories (catégories d'âge) utilisent les mises en page d'impression

Une catégorie est reliée à un circuit et se voit attribuer une échelle de carte préférée (par ex. 1:7 500).

Condes associe automatiquement la catégorie à la mise en page d'impression correspondant à cette échelle.

© 2026 Finn Arildsen

Chaque catégorie reçoit ainsi la bonne version de la carte sans intervention manuelle.

Imprimer en une seule opération des cartes provenant de différents calques

Lors de l'impression ou de l'exportation des cartes et des circuits, Condes affiche la liste des circuits et de leurs mises en page d'impression.

Pour chaque mise en page d'impression, Condes indique :

- Le calque à partir duquel la mise en page est imprimée
- Les catégories qui utilisent cette mise en page

Il est ainsi facile d'imprimer toutes les cartes nécessaires - même à partir de calques différents - en une seule opération.

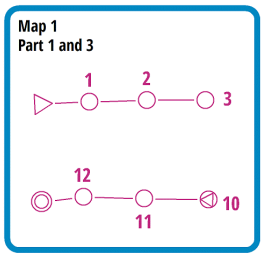
Quelques cas pratiques

Voyons maintenant quelques façons de procéder pour montrer comment cela fonctionne.

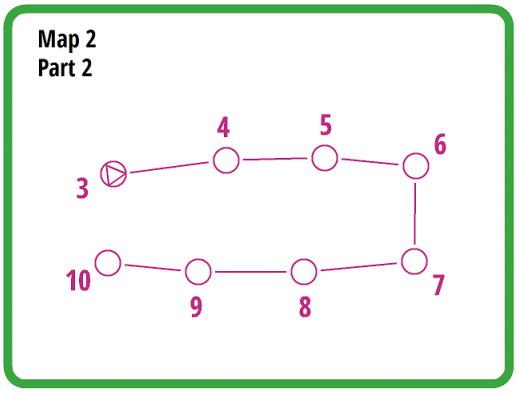
Cas 1 : imprimer plusieurs parties sur le même calque

Comment gérer un circuit avec deux changements de carte ? Le circuit commence sur une carte, continue sur une deuxième et revient sur la première. Puis-je imprimer la dernière partie sur la même carte que la première, ou me faut-il des cartes séparées ?

Prenons l'exemple d'un circuit, par ex. "Circuit 1", avec deux changements de carte. Le circuit comporte trois parties, et vous souhaitez imprimer les parties 1 et 3 sur une carte, et la partie 2 sur une autre carte.



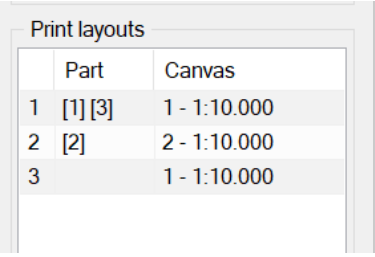
Parties 1 et 3



Partie 2

Dans la boîte de dialogue Circuit de "Circuit 1", configurez les mises en page d'impression :

© 2026 Finn Arildsen

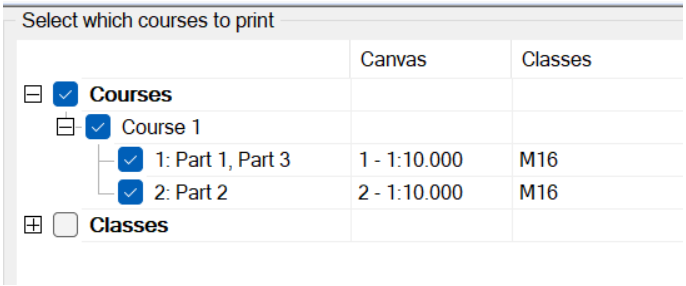


Dans cet exemple, DEUX mises en page d'impression sont configurées, 1 et 2. (La troisième ligne vous permet d'ajouter une troisième mise en page si nécessaire.) Les deux mises en page sont configurées pour être imprimées sur la carte du calque 1, au 1:10 000. Il est possible de choisir un autre calque si nécessaire.

Lors de l'impression (boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits) et de l'exportation (boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF), les mises en page sont disponibles à l'impression lorsque vous choisissez "Tous les calques" dans le sélecteur de calque :

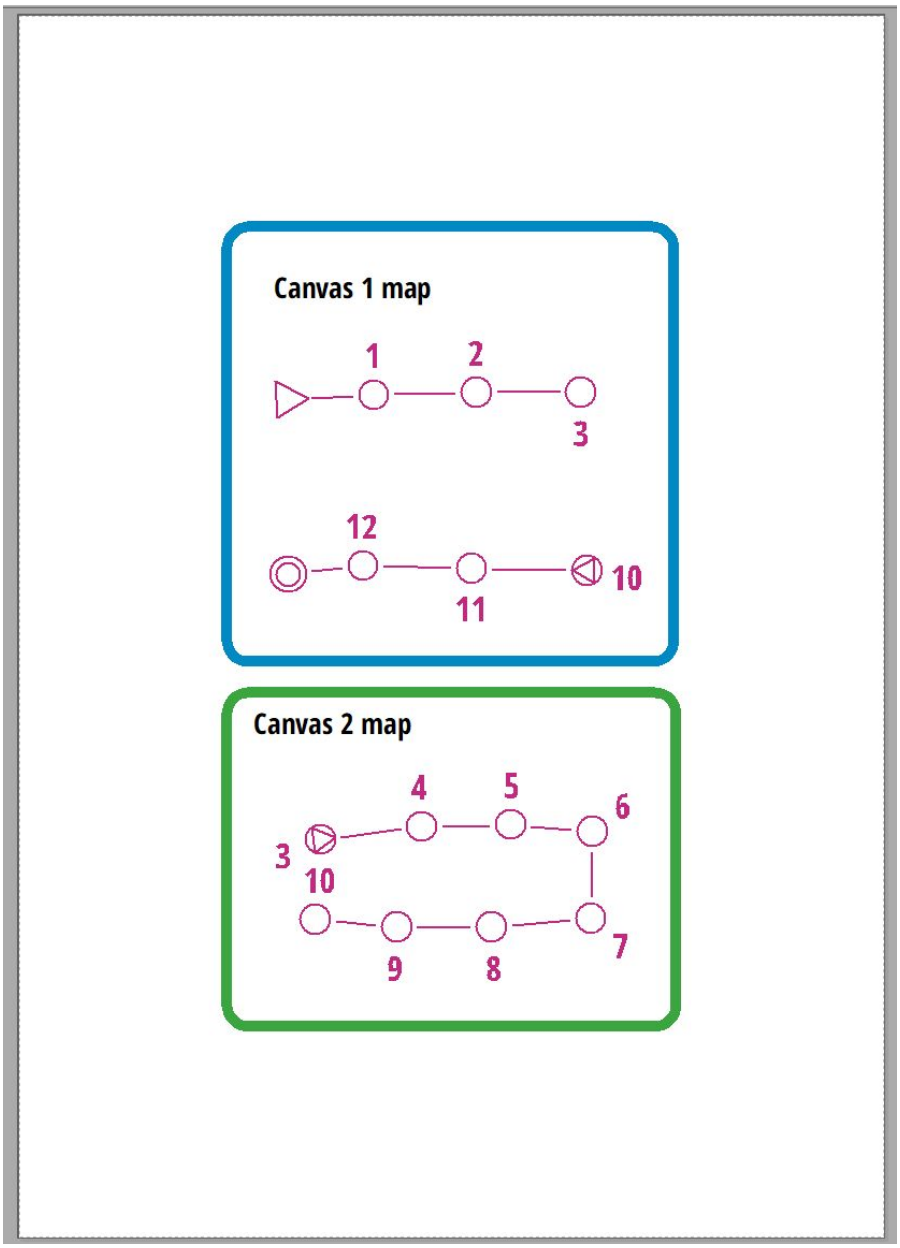


Pour le circuit 1, la boîte de dialogue d'impression/exportation affiche les deux mises en page d'impression, prêtes à être imprimées.



Le résultat ressemble alors à ceci, puisque les deux mises en page tiennent sur la même page :

© 2026 Finn Arildsen



Cas 2 : gérer différentes échelles d'impression pour un même circuit

Puis-je imprimer le même circuit au 1:10 000 pour H16 et au 1:7 500 pour H55 ?

Oui - et la façon la plus efficace consiste à utiliser deux calques distincts. Chaque calque peut faire référence au même fichier de carte ou à son propre fichier de carte à l'échelle voulue.

Travailler avec deux calques vous permet d'adapter la mise en page graphique à chaque taille de carte, ce qui est particulièrement utile lorsque les marges, les légendes ou les définitions de poste doivent être placées différemment.

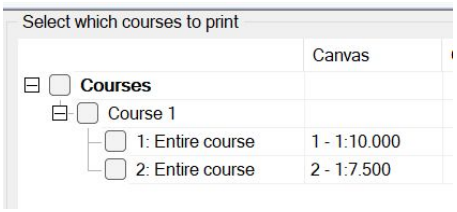
© 2026 Finn Arildsen

Une fois les cartes et les circuits configurés, réglez les mises en page d'impression pour que chaque calque soit imprimé à l'échelle prévue. Les deux catégories reçoivent ainsi la bonne échelle de carte tout en partageant le même circuit.

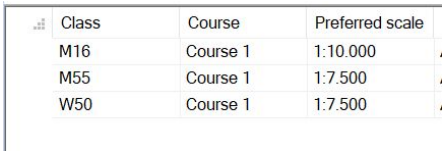
Voici comment configurer les mises en page d'impression du circuit :



Et, à l'impression via Imprimer / Cartes avec circuits ..., les deux mises en page sont disponibles :



Passons maintenant aux catégories. Chaque catégorie a une "échelle d'impression préférée" ; vous pouvez donc configurer H55 pour utiliser le 1:7 500 et H16 pour utiliser le 1:10 000. Cela se fait dans le tableau des catégories.



Une fois l'échelle préférée configurée, chaque catégorie est automatiquement affectée à un calque qui imprime à l'échelle préférée.

© 2026 Finn Arildsen

Part IV

4 Comment (cartes) ...

4.1 Fichiers de carte ...

Avant de pouvoir lier votre compétition à une carte, vous avez besoin de la carte sous forme numérique, comme

- un fichier OCAD (version 6 ou plus récente) (.ocd), ou
- un bitmap (.bmp/.gif/.jpg/.png/.tif), ou
- un métafichier Windows (.wmf/.emf).

Placez le fichier de carte dans un dossier du disque dur.

Condes prend en charge les fichiers OCAD à partir de la version 6 d'OCAD.

Un fichier bitmap peut être exporté depuis OCAD ou un autre programme de dessin, comme Adobe Illustrator, ou être créé en numérisant une carte imprimée avec un scanner.

En termes de qualité d'impression, un fichier OCAD donne les meilleurs résultats, car la carte est enregistrée au format "vectoriel". Un métafichier Windows peut aussi être au format vectoriel. Cela donne une meilleure qualité d'affichage et d'impression qu'un fichier bitmap. Les fichiers bitmap donnent une qualité d'impression et d'affichage légèrement inférieure, car ce sont des images tramées (en points). Cela dépend de la résolution de l'image.

Les fichiers OCAD et les métafichiers sont généralement de taille raisonnable (le plus souvent quelques Mo). Les fichiers bitmap peuvent être très volumineux, même compressés.

Comment lier le fichier de carte à votre compétition

1. Lorsque vous disposez de la carte numérique sous forme de fichier, placez le fichier sur votre disque dur.
2. Liez le fichier de carte à la compétition Condes lorsque vous créez votre fichier de compétition dans Condes, ou utilisez le menu Calque / Carte pour ouvrir la boîte de dialogue Configuration de la carte du calque actif. Utilisez ce dernier menu lorsque vous voulez changer la carte d'un calque.

Condes recherche le fichier de carte

Condes a besoin du fichier de carte à chaque affichage de la carte ; le fichier de carte ne doit donc pas être déplacé après son importation dans un fichier de compétition Condes.

1. Condes recherche d'abord le fichier de carte dans le dossier indiqué lorsque vous avez lié le fichier de carte à la compétition.
2. Si Condes ne trouve pas le fichier de carte dans ce dossier, il le recherche ensuite dans le dossier standard. Un paramètre du menu Fichier / Paramètres standard pour ce PC vous permet d'indiquer le nom du dossier standard des fichiers de carte.
3. Enfin, Condes recherche le fichier de carte dans le dossier où se trouve le fichier de compétition.

© 2026 Finn Arildsen

Si Condes ne trouve le fichier à aucun de ces emplacements, Condes vous invite à indiquer le bon emplacement.

Informations de résolution (DPI) des fichiers bitmap

Pour les fichiers bitmap, vous devez veiller au bon réglage de la résolution du fichier de carte. Normalement, un fichier bitmap contient des informations sur sa résolution. Condes utilise ces informations pour mettre la carte à l'échelle correctement ; il est donc essentiel que la résolution soit exacte à 100 %.

Lorsque les informations de résolution sont absentes...

Dans certains cas, les informations de résolution sont absentes du fichier. Condes vous en avertit lorsque vous liez le fichier. Vous devez alors saisir la résolution horizontale et verticale en dpi (points par pouce) avec le bouton "Détails". Si vous n'êtes pas sûr des bonnes valeurs, vous pouvez faire des essais. Une résolution bitmap normale se situe entre 100 et 300 dpi. Astuce : mesurez la distance entre deux lignes du nord sur la carte correctement imprimée et vérifiez qu'elle correspond à la différence de coordonnées lorsque vous placez le curseur de la souris sur ces deux mêmes lignes du nord dans Condes.

Si vous voulez à tout moment modifier l'échelle d'origine de la carte, vous pouvez le faire en ajustant les paramètres de résolution dans la boîte de dialogue Calque / Carte / Détails.

En modifiant les valeurs DPI, vous pouvez "réparer" une carte dont l'échelle est légèrement fausse (en modifiant légèrement la résolution horizontale et/ou verticale), ou changer l'échelle, par exemple de 1:10 000 à 1:15 000 (en multipliant la résolution horizontale et verticale par 1,5).

4.2 Comment changer la carte sur un calque

L' assitant de création d'évènement est un moyen simple de configurer un nouveau fichier d'événement. Il vous permet de sélectionner une ou deux cartes et de les placer sur le calque 1 et calque 2. Mais que se passe-t-il si vous devez changer la carte, ou si vous n'avez pas mis de carte sur le calque 2 et que vous en avez maintenant besoin?

Ne vous inquiétez pas, vous pouvez modifier ultérieurement les sélections que vous avez effectuées dans l'assistant de création d'événement.

Changer la carte sur un calque

Si vous devez modifier la carte sur un calque, sélectionnez d'abord le calque dans la barre d'outil de l'éditeur de présentation de circuits, puis utilisez le menu Zone de travail / Carte. Cela ouvre la boite de dialogue de configuration de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

Cette boîte de dialogue est utilisée pour configurer la carte à afficher sur le calque actuel. C'est également là que vous pouvez modifier l'échelle de la carte (lors de l'utilisation d'un fichier bitmap) et l' échelle d'impression.

Changr les contrôles utilisés sur un calque

Normalement, vous utilisez les même contrôles sur tous les calques. Ainsi, lorsque vous déplacez ou modifiez un contrôle sur un calque, les modifications se reflètent également sur les autres calques.

Parfois, ce n'est pas ce dont vous avez besoin. Par exemple, vous pouvez utiliser deux calques pour les cartes des zones adjacentes, afin que les circuits puissent commencer sur une carte et continuer sur une autre.

Avec la boîte de dialogue Configurer les contrôles vous pouvez configurer le comportement des contrôles sur un calque donné. Plus important encore, vous pouvez configurer si les coordonnées de contrôle doivent être liées à d'autres calques ou non. Même si vous n'utilisez pas les mêmes coordonnées de contrôle qu'un autre calque, il n'y a qu'un seul ensemble de contrôles pour l'événement. Et le même contrôle peut être configuré pour s'afficher sur deux cartes différentes (qui se chevauchent).

Cette boîte de dialogue vous permet également de configurer si la même découpe des cercles de contrôle doit être utilisée et si les mêmes symboles de circuits doivent être utilisés.

Utilisez le menu Zone de travail / postes pour accéder à la boîte de dialogue Configurer les contrôles.

4.3 Comment déplacer la carte, si tous les contrôles sont déplacés

Dans certaines situations, par exemple lorsque vous passez à une nouvelle version du fichier de carte, il peut arriver que les postes ne soient plus au bon endroit sur la carte. Cela est dû au fichier de carte utilisant un système de coordonnées différent (fichiers OCAD) ou à des dimensions différentes (fichiers bitmap et métafichier) que le fichier de carte d'origine.

Condes peut vous aider à corriger ce problème en «déplaçant» la carte en place.

Pour ce faire, utilisez le menu zone de travail, puis sélectionnez Déplacer la carte. Les instructions détaillées s'affichent à l'écran, et des instructions plus détaillées peuvent également être trouvées ici.

© 2026 Finn Arildsen

4.4 Comment changer l'échelle d'impression de la carte

L'échelle d'impression de la carte est l'échelle à laquelle la carte sera imprimée. L'échelle d'impression de la carte peut différer de l'échelle "native" de la carte. Ainsi, une carte au 1: 10 000 peut être imprimée à une échelle d'impression de 1: 5 000. Condes agrandit automatiquement la carte à l'échelle d'impression.

Différents calques peuvent avoir différentes échelles d'impression de carte, même lorsqu'ils utilisent la même carte. Cela vous permet de définir les mêmes parcours sur différentes échelles de carte, même en utilisant la même carte pour différentes échelles d'impression.

Vous pouvez modifier l'échelle d'impression de la carte à tout moment. Afin de changer l'échelle d'impression de la carte sur un calque donnée, veuillez utiliser le paramètre dans la boite de dialogue Configuration de la carte, que vous trouvez lorsque vous utilisez le menu zone de travail /Carte.

Dans cette boîte de dialogue, il existe un paramètre appelé "Echelle d'impression".

4.5 Cartes géoréférencées

De nombreuses cartes sont géoréférencées, ce qui permet de déterminer les coordonnées du monde réel ainsi que la longitude et la latitude des postes et des autres objets pouvant être placés sur la carte. Connaître la longitude et la latitude des postes est très utile pour échanger des données avec des applications basées sur le GPS, comme par exemple les applications d'analyse de choix d'itinéraire.

Condes prend en charge les cartes géoréférencées et lit automatiquement les données de géoréférencement du fichier de carte lorsqu'elles sont présentes :

Les fichiers de carte OCAD peuvent contenir des données de géoréférencement, que Condes peut utiliser immédiatement. Si un système de coordonnées de référence (CRS) est configuré dans le fichier de carte OCAD, Condes peut convertir les coordonnées de la carte en longitude et latitude. À partir d' **OCAD 9**, le système de coordonnées de référence peut être configuré directement dans OCAD. Avec **OCAD 8**, la carte peut être géoréférencée, mais le fichier ne contient pas d'information sur le système de coordonnées de référence ; Condes utilise donc le système de coordonnées de référence configuré dans les Paramètres de l'application.**OCAD 7 et versions antérieures** ne contiennent pas d'informations de géoréférencement.

Utilisation de cartes bitmap géoréférencées

Les fichiers bitmap (par ex. JPG, TIFF) peuvent porter des informations de géoréférencement de deux manières : via un World File associé, ou via les données de géoréférencement intégrées d'un GeoTIFF. Condes lit ces informations pour positionner correctement la carte.

Bitmap + World File

© 2026 Finn Arildsen

Un fichier bitmap peut être accompagné d'un "World File", qui contient les coordonnées réelles du coin supérieur gauche du bitmap. Un World File porte le même nom que le fichier bitmap, mais avec une autre extension - par exemple, le World File associé à "MapFile.jpg" est "MapFile.jpw".

Condes lit les coordonnées d'un World File pour positionner correctement la carte. Cependant, un World File ne contient pas d'information sur le système de coordonnées de référence (CRS) ; vous devez donc saisir cette information directement dans Condes. Si la carte est en UTM/WGS84 - le cas le plus courant - vous saisissez une "zone UTM" ; recherchez "UTM Zone" sur Internet si vous ne savez pas laquelle s'applique. Si la carte utilise un autre CRS, vous saisissez à la place son code EPSG - un court identifiant numérique (par ex. "25832"). Plusieurs sites web peuvent vous aider à trouver le bon code EPSG pour une carte donnée. Si Condes trouve un World File, il vous demande de saisir la zone UTM ou un code EPSG. Un paramètre de la boîte de dialogue Paramètres de l'application vous permet d'enregistrer une zone UTM par défaut à utiliser pour les bitmaps.

GeoTIFF (recommandé)

GeoTIFF est un type particulier de fichier bitmap TIFF dans lequel les paramètres de géoréférencement et le système de coordonnées de référence/datum sont intégrés directement - tout ce qu'apporteraient sinon un World File et une zone UTM ou un code EPSG saisis manuellement. Aucun World File séparé n'est donc nécessaire, et il n'y a aucun CRS à rechercher ni à saisir : Condes détecte automatiquement les données de géoréférencement du fichier et les utilise.

Comme un GeoTIFF est autonome, c'est le format à privilégier par rapport à un bitmap avec World File : aucun risque de World File manquant ou ne correspondant pas, et aucune saisie manuelle de CRS susceptible d'être erronée.

Dans l' éditeur de mise en page des circuits, les coordonnées réelles du pointeur de la souris sont affichées dans la barre d'état sous la carte, lorsque la carte est géoréférencée.

Lors de l' **exportation**, Condes inscrit dans le fichier les coordonnées réelles et/ou la latitude/longitude de chaque poste :

Fichiers IOF XML. Si la latitude et la longitude sont disponibles, elles sont utilisées.

Fichiers bitmap. Un World File portant le même nom et l'extension appropriée est créé. Il contient les coordonnées réelles du coin supérieur gauche de la carte. Le système de coordonnées du fichier de carte est utilisé. Si le format est TIFF, les informations GeoTIFF sont incluses dans le fichier exporté.

Fichiers SVG. Si la latitude et la longitude sont disponibles, elles sont utilisées.

Fichiers KMZ, KML et GPX. La latitude et la longitude doivent être disponibles. Cela signifie que le système de coordonnées de référence doit être défini.

© 2026 Finn Arildsen

Fichiers PDF. Lorsqu'un système de coordonnées de référence est disponible et que Condes peut convertir les coordonnées en latitude et longitude, Condes géoréférence les cartes du fichier selon la spécification "Geospatial PDF". Voir Fichiers PDF géoréférencés.

Pour que Condes puisse fournir des données de géoréférencement dans le fichier exporté, la carte doit être géoréférencée. Pour fournir la longitude et la latitude, le système de coordonnées de référence doit être défini.

4.5.1 Fichiers PDF géoréférencé

Un fichier PDF peut être géoréférencé à l'aide de la spécification Geospatial PDF, qui fait partie de la spécification PDF 2.0.

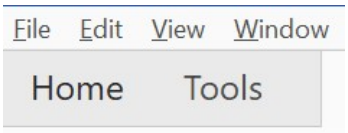
Condes prend en charge les PDF géospatiaux et les fichiers PDF exportés à partir de Condes sont géoréférencés, à condition que le fichier de carte utilisé soit géoréférencé et qu'un système de coordonnées de référence soit défini.

Condes place des informations dans le fichier PDF qui indiquent la latitude et la longitude de chacun des quatre coins de la carte. Sur la base de ces informations, des applications telles qu'Adobe Reader et Avenza Maps peuvent vous montrer la latitude et la longitude des positions sur la carte.

Inspecter un fichier PDF dans Adobe Reader

Vous pouvez inspecter un fichier PDF en utilisant d'Adobe Reader.

Après avoir ouvert le fichier dans Adobe Reader, utilisez d'abord l'option "Outils",



puis l'option "Mesurer",



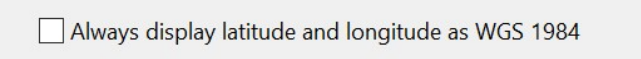
et sélectionnez "Outil de localisation géospatiale".



Une fois que vous avez fait cela et que vous déplacez le curseur sur la carte, une boîte de dialogue affiche la latitude et la longitude de la position actuelle du curseur.

© 2026 Finn Arildsen

Notez que lorsque le système de coordonnées de référence utilisé n'est pas WGS 84, des inexactitudes peuvent se survenir dans la latitude / longitude affichée dans Adobe Reader, sauf si vous décochez cette case



dans le menu Edition / préférences / Mesure (Geo).

4.6 Effet de surimpression ou violet supérieur/inférieur

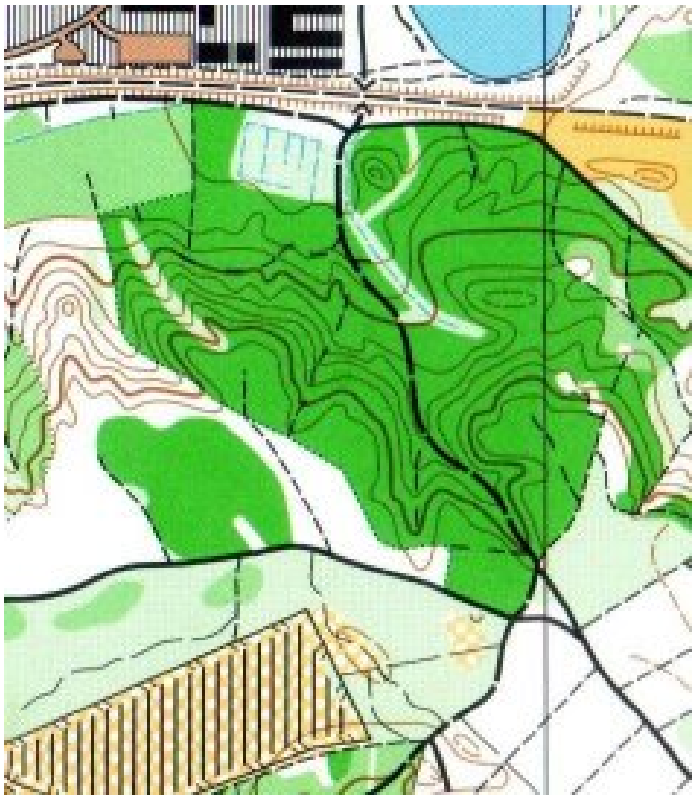
Qu'est-ce que l'effet de surimpression ?

L'IOF a récemment modifié sa recommandation sur la façon d'obtenir l'effet de surimpression sur les cartes de course d'orientation. Il peut être utile de voir ce qu'est l'effet de surimpression et pourquoi on l'utilise.

Voyons d'abord l'effet de surimpression tel que Condes le prend en charge depuis de nombreuses années.

Surimpression réelle

La surimpression réelle est ce que l'on voyait il y a de nombreuses années, lorsque les cartes étaient imprimées en offset en 5 couleurs.



L'effet de surimpression est l'effet obtenu avec l'impression offset traditionnelle en tons directs

- Les teintes se "mélangent" pour former des couleurs plus sombres là où les objets se chevauchent

Le marron et le vert se mélangent pour former une couleur plus sombre, ce qui rend les courbes de niveau plus visibles dans une zone verte.

Pour la surimpression du circuit, comme son nom l'indique, la surimpression

© 2026 Finn Arildsen

garantit que les symboles du circuit ne masquent pas les détails importants de la carte. Par exemple, les symboles noirs restent toujours visibles à travers la surimpression du circuit, de même que beaucoup d'autres symboles, quoique de façon moins marquée.

Impression offset 5 couleurs (1998)

(Tons directs : noir, marron, vert, bleu, jaune)

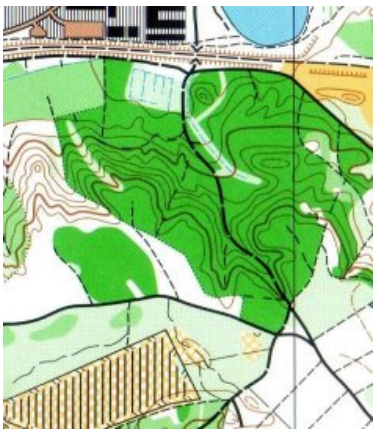
Pourquoi faut-il "simuler" l'effet de surimpression ?

Aujourd'hui, les imprimantes numériques comme les presses offset utilisent des couleurs de quadrichromie (CMJN), là où l'on utilisait auparavant des tons directs .

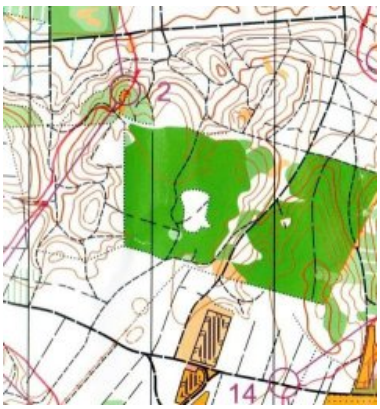
Presque toutes les impressions se font en couleurs CMJN. Les 5 couleurs de base (noir, marron, vert, bleu, jaune) sont obtenues en mélangeant les 4 couleurs de quadrichromie CMJN. Ce mélange est calculé par logiciel avant l'application du toner ou de l'encre sur le papier.

Sauf instruction contraire, le logiciel ne mélange pas les couleurs des objets qui se chevauchent. Lorsqu'un nouvel objet est ajouté, sa couleur "efface" celle des objets situés dessous. Ainsi, les courbes de niveau marron n'apparaissent pas plus sombres dans une zone verte : elles retirent le vert à l'endroit de la courbe. Il peut alors être beaucoup plus difficile de voir la courbe marron dans une zone verte.

Surimpression réelle



Sans surimpression



Le marron "efface" le vert

Impression numérique 4 couleurs

Couleurs de quadrichromie :

cyan, magenta,

jaune, noir

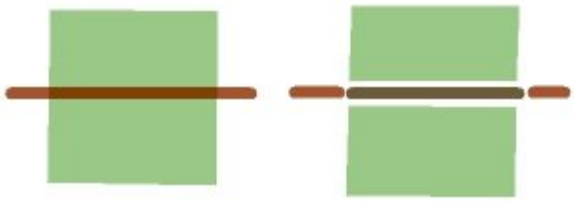
(2006)

© 2026 Finn Arildsen

Comment simuler l'effet de surimpression ?

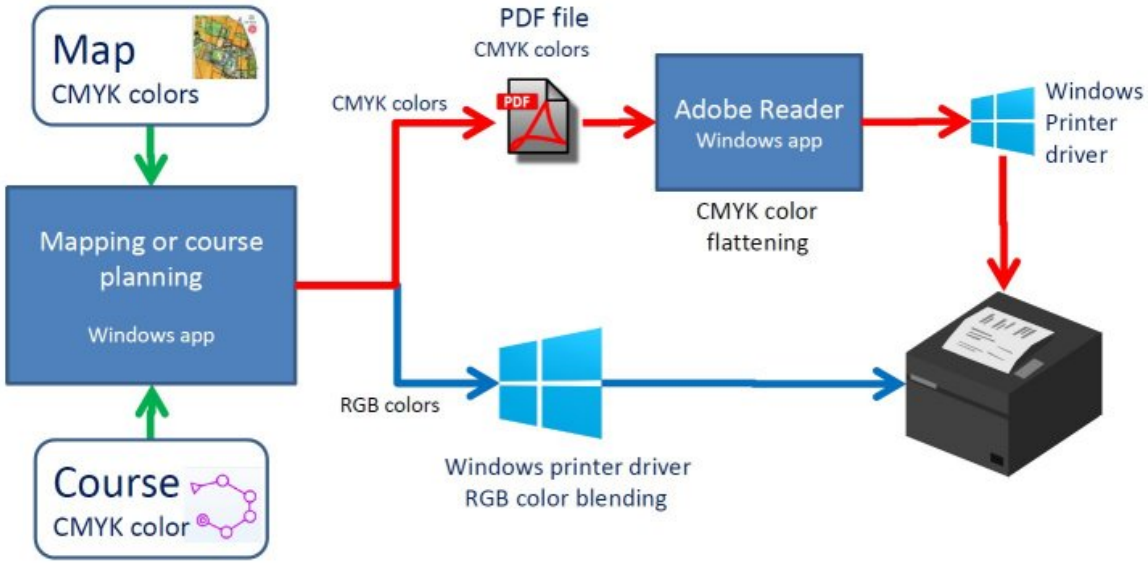
Il EST cependant possible d'indiquer au logiciel de ne pas "effacer" la couleur sous-jacente, mais de MÉLANGER les couleurs des objets qui se chevauchent. C'est ce qu'on appelle l'effet de surimpression simulé.

À l'impression, le logiciel traite la carte et calcule le "mélange" avant d'imprimer. Les objets qui se chevauchent sont décomposés en morceaux plus petits. Ce processus est souvent appelé "aplatissement".



Différents flux d'impression

Comme le montre ce schéma, il existe deux grands flux pour passer du circuit et de la carte numériques à la carte imprimée. L'un passe par un fichier PDF, l'autre imprime directement sur l'imprimante Windows.



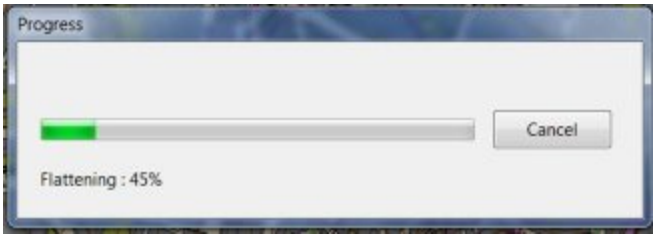
Le flux PDF

Prise en charge de l'aplatissement par Adobe Reader

Adobe Reader est une application gratuite d'Adobe qui permet d'afficher et d'imprimer des fichiers PDF. Les logiciels Adobe, comme Adobe Reader, prennent en charge l'effet de surimpression simulé, et sont un bon choix pour imprimer les fichiers PDF de cartes.

© 2026 Finn Arildsen

Vous reconnaîtrez peut-être cette fenêtre lors de l'impression depuis Adobe Reader :



Le flux est donc le suivant :

1. Exportez un fichier PDF depuis Condes, avec des marques de surimpression pour les couches de couleur concernées (marron, bleu)
   N'utilisez pas l'impression vers une imprimante PDF. L'impression convertit les couleurs en RVB et pixellise le résultat.
2. Utilisez Adobe Reader pour imprimer le fichier

Veillez à configurer dans les préférences d'Adobe Reader l'option "Aperçu de la surimpression" :



Ou - de préférence - utilisez le "mode de fusion OBSCURCIR" lors de l'exportation du fichier PDF depuis Condes, au lieu de la surimpression. Cela évite d'avoir à régler des paramètres particuliers dans Adobe Reader

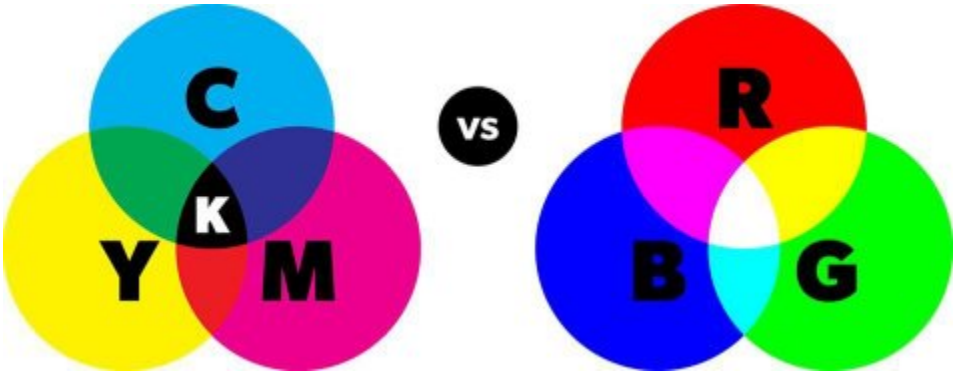
Le flux via l'imprimante Windows

Le système de couleurs natif de Windows repose sur les couleurs RVB (rouge, vert, bleu). La plupart des cartes utilisent des couleurs CMJN .

Ainsi, lors de l'impression directe d'une carte sur une imprimante Windows, Condes doit convertir les couleurs CMJN de la carte en couleurs RVB Windows. Windows peut "mélanger" les couleurs en surimpression dans le domaine RVB ; vous obtenez ainsi un très bon effet de surimpression, mais pas toujours aussi bon qu'avec un PDF et Adobe Reader.

Couleurs de la carte vs Couleurs Windows

© 2026 Finn Arildsen



Vous pouvez donc imprimer directement depuis Condes sur une imprimante Windows et obtenir une qualité presque aussi bonne qu'avec Adobe Reader.

Notez que, pour imprimer sur une imprimante PostScript, vous devez désactiver le paramètre de Condes qui permet à Condes de générer lui-même le code PostScript envoyé à l'imprimante.

Quand NE PAS utiliser l'effet de surimpression ?

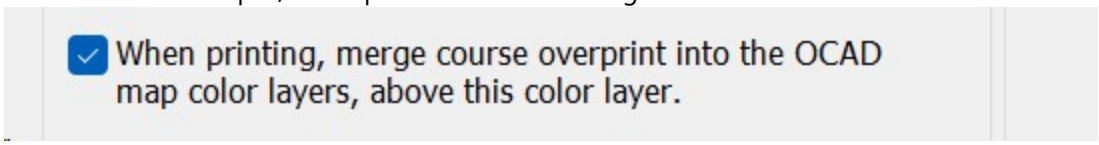
Les dernières spécifications cartographiques de l'IOF recommandent une approche différente pour obtenir une sorte de surimpression du circuit. L'idée est de placer les cercles de poste et les lignes d'interposte sous les symboles noirs, afin que ceux-ci "effacent" la couleur du circuit et ne soient donc pas "masqués" par le circuit. La surimpression du circuit est ainsi divisée en une couche "violet supérieur" et une couche "violet inférieur". La couche violet supérieur est imprimée par-dessus la carte comme d'habitude, tandis que la couche violet inférieur est intercalée entre les couches de couleur de la carte, de sorte que le noir et certaines autres couches de couleur se trouvent au-dessus de la couche violet inférieur.

La justification de cette approche est un peu floue, et son inconvénient évident est l'absence d'effet de surimpression pour les couleurs de la carte : les courbes de niveau marron et les symboles bleus de cours d'eau dans les zones vertes effacent la couleur verte.

L'approche des spécifications cartographiques de l'IOF est obligatoire pour les cartes utilisées lors des épreuves IOF. Pour toutes les autres compétitions, il est possible d'utiliser l'effet de surimpression.

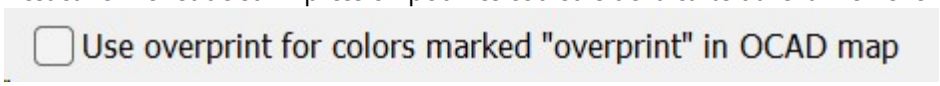
Pour obtenir un résultat conforme à cette approche, vous devez utiliser un fichier de carte OCAD dans Condes.

1. Utilisez le menu Calque / Carte pour activer l'intercalage de la couche violet inférieur :

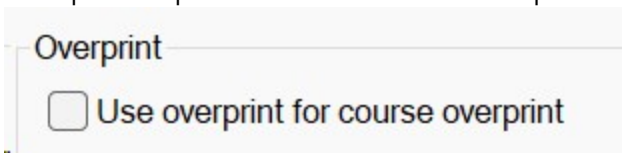


© 2026 Finn Arildsen

2. Désactivez l'effet de surimpression pour les couleurs de la carte dans la même fenêtre :



3. Utilisez le menu Calque / Symboles et dimensions de surimpression de circuit et l'onglet Surimpression pour désactiver l'effet de surimpression pour la surimpression du circuit :



© 2026 Finn Arildsen

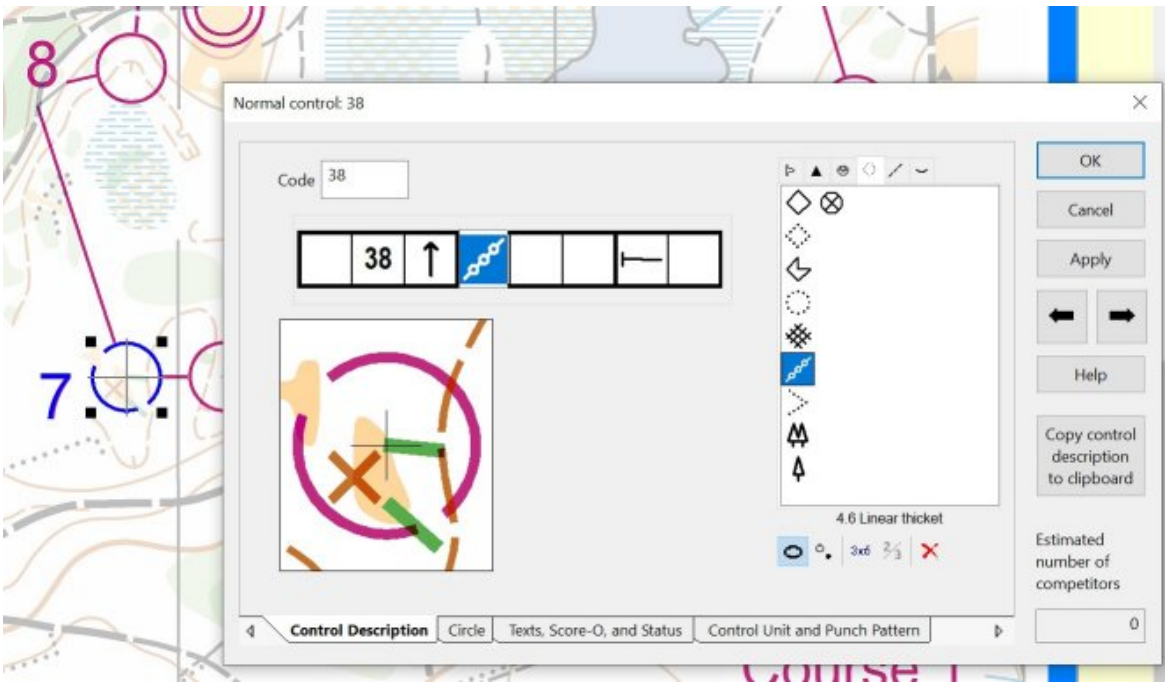
Part V

5 Comment (postes) ...

5.1 Comment définir la définition de poste pour un poste

Dans cet exemple, le planificateur de circuit travaille avec le numéro de poste 7. Dans ce cas, il a double-cliqué sur le cercle de poste pour obtenir la boite de dialogue poste, où il peut concevoir la définition de poste pour ce poste. Pour chaque colonne de la définition du poste, le symbole à afficher peut être sélectionné dans la "palette" à droite.

D'autres onglets de la boîte de dialogue de poste vous permettent de définir par exemple le modèle de poinçon pour le poste et une définition textuelle à utiliser pour les circuits débutants.



À tout moment, vous pouvez appuyer sur F1 et obtenir de l'aide en fonction de votre position dans le programme.

5.2 Comment affiner l'emplacement d'un cercle

Dans cet exemple, un circuit existant, "Circuit 1", est sélectionné. Pour cela, on a sélectionné "Circuits" dans la barre de navigation à gauche de la carte et cliqué sur l'élément "Circuit 1".

Le traceur a décidé d'"affiner" le cercle du poste numéro 7 (qui a le code 38) ; il a donc ouvert les réglages du cercle de poste de ce poste en sélectionnant d'abord le poste, puis en double-cliquant avec la souris pour ouvrir la boîte de dialogue Poste.

Sur l'onglet "Cercle", le traceur peut déplacer le cercle par pas de 1/10 mm pour contrôler très précisément l'emplacement du cercle sur la carte.

© 2026 Finn Arildsen



À tout moment, vous pouvez appuyer sur F1 pour obtenir l'aide correspondant à l'endroit où vous vous trouvez dans le programme.

5.3 Comment supprimer une partie d'un cercle de poste

Lors de la surimpression des circuits, les cercles de poste masquent parfois des détails importants de la carte. Pour remédier à ce problème, Condes vous permet de supprimer une ou plusieurs portions du cercle de poste.

Il y a plusieurs façons de procéder :

Avec la carte à l'écran :

- Sélectionnez le poste à modifier, puis sélectionnez l'outil "ciseaux" dans la barre d'outils à droite et cliquez avec les ciseaux sur le cercle à l'endroit où vous voulez couper un segment.

Ou

- sélectionnez le poste à modifier, puis double-cliquez dessus pour ouvrir la boîte de dialogue Poste. Dans l' onglet Cercle de poste, cliquez sur le cercle à l'endroit où vous voulez couper un segment.

© 2026 Finn Arildsen

5.4 Comment calculer la charge du site de poste

Condes peut calculer le nombre estimé de concurrents qui visiteront un site de poste donné.

Comment le nombre est calculé

Le calcul est basé sur le nombre estimé de concurrents dans chaque classe, que vous entrez dans la fenêtre Feuille de calcul des catégories.

Remarque: Pour un circuit de relais, vous entrez le nombre estimé d'équipes.

Si vous n'utilisez pas de catégories, vous pouvez à la place entrer un nombre estimé de concurrents pour chaque circuits, dans la fenêtre dialogue modifier le circuit.

Condes détermine quels circuits visitent le poste donné et quelles catégories exécutent ces circuits. La charge du site de poste est ensuite calculée en accumulant le nombre estimé de concurrents dans ces catégories. Pour les postes communs sur le parcours de relais, Condes accumule le nombre de concurrents dans chaque équipe. Pour les contrôles de branche, la fraction correcte des membres de l'équipe est accumulée.

Comment obtenir le résultat

Un rapport des charges estimées du site de contrôle peut être affiché et imprimé à l'aide de l'élément Tableau des postes dans le menu poste. le tableau des circuits dans le menu circuit produit un rapport qui indique le nombre estimé de concurrents sur chaque cours.

5.5 Comment utiliser les indicateurs d'état de poste pour garder une trace des marquages dans la forêt

Pour chaque poste de la base de données, il existe un ensemble de 5 indicateurs d'état que vous pouvez utiliser pour garder une trace des marquages dans la forêt ou à d'autres fins d'état pertinentes. L'utilisation de ces indicateurs est une fonctionnalité facultative que vous pouvez utiliser ou ignorer comme vous le jugez le plus utile.

Vous pouvez nommer librement chacun de ces drapeaux. Cela se fait dans la boîte de dialogue Poste de l'onglet Texte, O-Score, et Etat.

Les 3 premiers indicateurs sont prédéfinis comme:

- - site Pré-balisé
- - Balises posés
- - Balises collectés

A tout moment vous pouvez activer ou désactiver chacun de ces indicateurs.

© 2026 Finn Arildsen

Ainsi, lorsque vous marquez chaque site de poste dans la forêt avec un streamer ou une balise de marquage, vous pouvez définir le drapeau correspondant dans Condes pour garder une trace des sites qui sont marqués. De même, les autres indicateurs peuvent être utilisés pour garder une trace du moment où l'indicateur de poste a été placé et quand il a été collecté.

Vous pouvez définir un indicateur en utilisant la case appropriée dans la boite de dialogue poste et dans l'onglet "Texte, o-Score et Etat". Alternativement, vous pouvez sélectionner la poste dans l'éditeur de circuit, ou utilisez le menu clic droit "état de poste" d'inspecter et définir les indicateurs.

Le rapport "Tableau des postes" a une colonne pour chaque indicateur, où un «X» indique que l'indicateur est défini pour un poste.

5.6 Comment nettoyer les postes qui ne sont plus utilisés

Il peut arriver que vous vous retrouviez avec un certain nombre de sites de poste que vous n'utilisez plus.

Comment savoir si un poste n'est plus utilisé, et comment faire le ménage en supprimant ces postes ?

Les postes qui ne sont utilisés sur aucun circuit sont affichés en orange dans la liste des postes de la barre de navigation. L'élément de menu Mettre en surbrillance les postes inutilisés met en surbrillance en rouge les postes inutilisés sur la carte. Vous pouvez ainsi les repérer rapidement.

Le menu Poste comporte l'élément Supprimer tous les postes inutilisés. Cette option vous permet de supprimer tous les postes qui ne sont utilisés sur aucun circuit.

5.7 Comment utiliser un ensemble standard de supports de poste (et de modèles de poinçon) pour plusieurs événements

Si votre club possède un ensemble de supports de poste, vous pouvez enregistrer les codes de poste et les modèles de poinçon de ces supports, et réutiliser les codes et les modèles lors d'événements ultérieurs.

Condes appelle cela un ensemble de "supports de poste prédéfinis".

Comment configurer les codes de poste prédéfinis

Avant d'utiliser les codes de poste prédéfinis, ils doivent être configurés.

1. Pour configurer les codes, utilisez le menu "Fichier" / "Paramètres standard pour ce PC", puis sélectionnez l'onglet "Postes et poinçons prédéfinis".
2. Cette page vous permet de configurer les paramètres d'un ensemble standard de supports de poste et de modèles de poinçon.

© 2026 Finn Arildsen

Comment utiliser les supports de poste prédéfinis

Lorsque vous créez un nouvel événement, les codes de poste prédéfinis sont utilisés si cela est configuré dans les paramètres Postes et poinçons prédéfinis . Vous pouvez modifier le numéro du premier poste dans la boîte de dialogue Paramètres pour cet événement .

Pour chaque poste créé dans l'événement, vous pouvez configurer que le poste utilise un modèle de "poinçon prédéfini", ou saisir un modèle individuel pour le poste. Le modèle individuel est propre au fichier d'événement auquel appartient le poste, tandis que le "poinçon prédéfini" est le même pour tous les événements sur le PC.

Remarque : le fichier contenant les codes de poste standard et les modèles de poinçon reste sur votre PC, et les modèles de poinçon ne sont pas copiés dans le fichier d'événement ; si vous copiez (ou envoyez par e-mail) le fichier d'événement sur un autre PC, les modèles de poinçon prédéfinis restent donc sur votre PC. Vous devez copier le fichier de poinçons sur l'autre PC pour que Condes utilise ces poinçons sur ce PC.

5.8 Comment dessiner un contour blanc sur des cercles de poste

Parfois, un cercle de poste peut être difficile à voir sur un fond sombre. Il peut donc être utile de souligner le cercle de poste en traçant un contour blanc sur le cercle.



Il existe différentes manières d'ajouter un contour blanc sur un ou plusieurs champs. Gardez à l'esprit que les paramètres de contour sont spécifiques à un calque donné.

- **Contour de tous les cercles de contrôle sur un calque**
  Lorsque vous souhaitez que tous les cercles de poste d'un calque aient des contours blancs, vous devez configurer le calque pour qu'il utilise des contours. Le paramètre se trouve dans Dimensions et polices complémentaires dans la boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression du circuit.
- **Contour de postes individuel**
  Lorsque vous souhaitez qu'un petit nombre de cercles aient des contours blancs, vous devez configurer cela individuellement sur chaque poste.Le paramètre peut être trouvé dans Cercle du poste dans la boîte de dialogue Poste. Cette boîte de dialogue vous permet de remplacer le paramètre du calque, c'est-à-dire que vous pouvez activer le contour du poste si les contours ne sont pas activés pour le calque, ou désactiver le contour si les contours sont activés pour le calque.

De la même manière que pour les contours de cercles, il est possible d'ajouter des contours blancs sur les numéros de poste et sur les lignes des étapes de parcours.

© 2026 Finn Arildsen

© 2026 Finn Arildsen

Part VI

6 Comment (circuits) ...

6.1 Départ et arrivée au même endroit

Dans la plupart des cas, pour les entraînements, le départ et l'arrivée se trouvent au même endroit.

Au lieu de créer séparément un point de départ et un point d'arrivée, un circuit peut être configuré pour utiliser un point de départ et d'arrivée commun ; vous n'avez alors pas besoin de créer explicitement un point d'arrivée. Les cercles d'arrivée sont dessinés par-dessus le triangle de départ.

Utilisez la boîte de dialogue Circuit pour configurer le circuit afin qu'il utilise aussi le point de départ comme point d'arrivée.

6.2 Dimensions des symboles de circuit

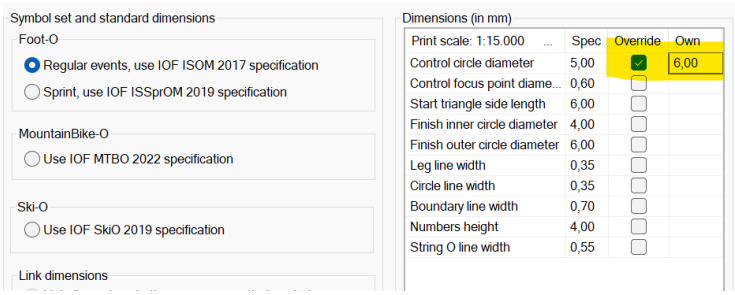
Affiner les dimensions des symboles de circuit

Les dimensions des symboles de circuit sont régies par les spécifications cartographiques de l'IOF, et vous choisissez la spécification à utiliser pour chaque calque. Il est possible de remplacer certaines dimensions, par exemple le diamètre des cercles, et de laisser les autres conformes à la spécification choisie

Ouvrez cette boîte de dialogue de paramètres avec le menu Zone de travail / Symboles et dimensions de surimpression de circuit

Vous pouvez remplacer la dimension standard en cochant la colonne "Remplacer" et en saisissant une valeur dans la colonne "Personnalisée".

Une dimension remplacée s'applique à tous les symboles de circuit de ce calque.



6.3 Comment courber le segment entre deux postes

Parfois, vous souhaitez que la ligne d'interposte entre deux postes soit courbée, par exemple pour éviter une zone interdite.

1. Sélectionnez l'interposte en cliquant avec la souris sur la ligne. La ligne apparaît maintenant en rouge, et ses extrémités apparaissent sous forme de petits rectangles noirs (poignées).

© 2026 Finn Arildsen

2. Ajoutez un point à la ligne en sélectionnant d'abord l'outil Insérer un point de la barre d'outils Outils d'édition des circuits, puis cliquez sur l'interposte à l'endroit où vous souhaitez insérer le point.
3. Un rectangle noir apparaît sur l'interposte pour indiquer un point d'angle.

Vous pouvez maintenant déplacer le point le long de la ligne d'interposte en le faisant glisser avec la souris, mais vous ne pouvez pas l'écarter de la ligne droite. Condes vous en empêche afin que, si vous déplacez les extrémités d'une coupure dans une ligne d'interposte, la ligne ne soit pas courbée.

Pour pouvoir courber la ligne, vous devez donc utiliser la touche Ctrl du clavier.

Appuyez sur la touche Ctrl et **maintenez-la enfoncée** tout en faisant glisser le point jusqu'à l'endroit où vous voulez la courbure.

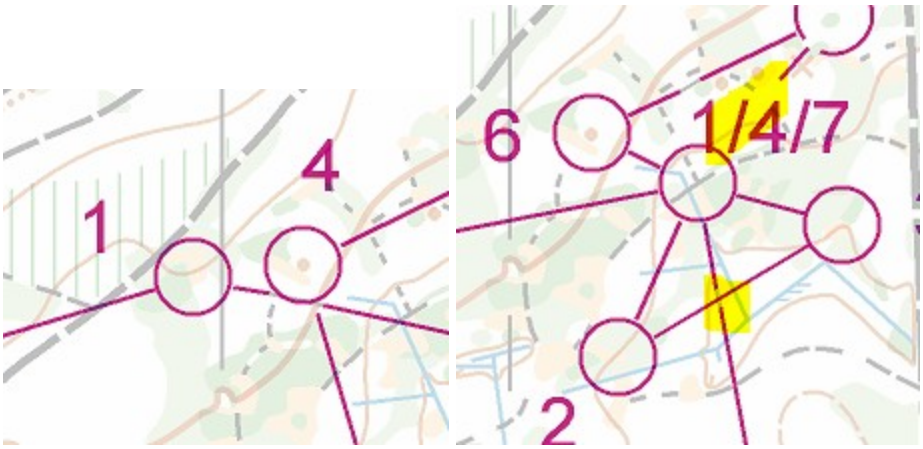
L'apparence d'un interposte peut être soit

1. commune à tous les circuits, soit
2. propre à un circuit donné

Dans le premier cas, Condes se souvient que l'interposte doit être courbé entre ses deux postes d'extrémité. Condes dessine cet interposte de la même manière pour tous les circuits qui l'utilisent.

Si vous voulez que l'interposte soit propre à un circuit donné (le second cas), double-cliquez sur la ligne d'interposte ; dans la boîte de dialogue qui s'affiche, vous pouvez choisir que l'interposte soit propre au circuit sélectionné. C'est utile par exemple si un interposte passe juste sur un poste visité plus tard sur ce circuit et doit donc être coupé ou courbé uniquement sur ce circuit.

6.4 Comment couper automatiquement les lignes interpostes



Une ligne d'interposte de circuit peut croiser d'autres objets du circuit, tels qu'un cercle de poste, un numéro de poste ou une autre ligne d'interposte.

Condes coupe automatiquement un espace de la ligne lorsque cela se produit, pour éviter de masquer des détails importants.

Si vous souhaitez modifier la taille de l'espace standard ou si vous souhaitez désactiver cette fonction, vous pouvez utiliser le menu Zone de travail / surimpression des Symboles et dimension

© 2026 Finn Arildsen

du circuit. Dans l'onglet Dimensions et polices additionnelles vous trouverez les paramètres appropriés.

6.5 Comment couper une ligne d'interposte

Pour ne pas masquer de détails de la carte, vous pouvez créer des coupures dans la ligne d' interposte entre deux postes.

Coupure automatique des interpostes qui se croisent



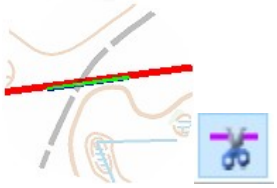
Lorsque deux lignes d'interposte se croisent, l'une des lignes est coupée automatiquement. De même, une ligne d'interposte qui chevauche un numéro de poste est coupée automatiquement. Cette fonction peut être activée/désactivée dans la boîte de dialogue Dimensions et polices supplémentaires .

Coupure manuelle des lignes d'interposte

Il y a deux façons de couper la ligne. Dans les deux cas, commencez par sélectionner l'interposte concerné, puis activez l'outil Couper un segment .

Vous pouvez créer

1. **Une coupure de 1 mm**
   Cliquez sur la ligne d'interposte à l'endroit où doit se trouver le centre de la coupure
2. **Une coupure de longueur variable**
   Cliquez et maintenez le bouton gauche de la souris enfoncé au début de la coupure souhaitée, faites glisser la souris jusqu'à la fin de la coupure, puis relâchez le bouton.



De petites "poignées" rectangulaires indiquent les extrémités de la coupure. Vous pouvez ajuster la coupure en faisant glisser l'une ou l'autre poignée.

Pour supprimer la coupure, voir Comment supprimer une coupure dans une ligne d'interposte

6.6 Comment supprimer une coupure dans une ligne d'interposte

Pour supprimer une coupure dans une ligne d'interposte, supprimez les poignées affichées à chaque extrémité de la coupure à l'aide de l'outil Supprimer un point .

© 2026 Finn Arildsen

Vous pouvez aussi utiliser l'outil Tronquer le segment pour afficher/masquer la ligne entre les deux poignées.

6.7 Comment modifier les lignes de choix d'itinéraire et les itinéraires balisés

Lors de l'édition des lignes de choix d'itinéraires — et de circuit interposte ligne avec les intinéraires balisés — Condes utilise le mode "élastique".



Lors de la sélection de la ligne, elle est mise en surbrillance et apparaît sous la forme d'une large ligne rouge.

Pour insérer un coin, utiliser le bouton Ajouter point.

Lorsque vous entrez dans le mode Ajouter un point, la ligne apparaît désormais sous la forme d'un "élastique" rouge que vous pouvez manipuler en déplaçant le curseur de la souris.

Tracez maintenant la ligne en déplaçant la souris et en cliquant (bouton gauche de la souris) aux endroits où vous souhaitez des coins. En cliquant sur le bouton droit de la souris, vous supprimez le coin précédent.

Lors de la sélection d'une ligne avec des coins existants, l'"élastique" est placé sur le dernier "segment" de la ligne. Si vous devez insérer un point sur un segment différent, cliquez simplement sur ce segment en mode Insertion de point.

© 2026 Finn Arildsen

6.8 Comment gérer le changement de carte

Si vous avez un circuit avec changement de carte, Condes peut imprimer chaque partie du circuit séparément. Le nombre de changements de carte sur un circuit n'est pas limité.

Dans Condes, vous pouvez utiliser trois "types" de changement de carte :

1. Un **changement de carte** - une nouvelle carte est remise au point de changement de carte.
2. Un **changement de carte (affiché dans les définitions de poste)** - comme 1., mais un "itinéraire balisé" de 0 m est affiché dans les définitions de poste. On peut trouver cela un peu curieux, mais c'est ce que spécifie l'IOF.
3. Un **retournement de carte** - la deuxième carte se trouve soit au verso de la première, soit à côté de la première.

Configurez un changement de carte en

1. sélectionnant le cercle de poste sur la carte,
2. cliquant avec le bouton droit de la souris, et
3. sélectionnant l'élément de menu "Changement de carte"

Vous pouvez aussi utiliser la boîte de dialogue Circuit

Un changement de carte est propre à un circuit. Si plusieurs circuits changent de carte au même poste, cela doit être configuré individuellement sur chaque circuit.

Changement de carte à un poste

Lorsque le changement de carte a lieu à un poste, désignez ce poste comme point de "changement de carte" du circuit. Le cercle de poste est affiché sur les deux parties du circuit. Sur la deuxième partie, un cercle combiné à un triangle de départ est affiché.

Les définitions de poste indiquent le changement de carte si "affiché dans les définitions de poste" est choisi, ou le retournement de carte

Changement de carte à un point intermédiaire

Si vous avez un point de changement de carte dédié (sans balise), créez un triangle de départ au point de changement de carte, puis insérez ce triangle de départ dans le circuit (comme n'importe quel autre poste). Vous pouvez ensuite désigner le triangle de départ comme point de "changement de carte" du circuit.

Condes suppose que l'interposte depuis le poste précédent est balisé avec de la rubalise ; la ligne d'interposte est donc affichée en pointillés.

Le point de départ n'est affiché que sur la deuxième partie du circuit. La première partie affiche un itinéraire balisé à partir du poste précédent, et la définition de poste indique "itinéraire balisé jusqu'au changement de carte". Pour un "retournement de carte", le symbole de retournement de carte est aussi affiché dans les définitions de poste

Changement de carte et poursuite sur une nouvelle copie de la même carte

Dans ce cas, créez le circuit normalement. Ne divisez pas le circuit - placez tous les postes sur le même circuit. À l'écran, vous voyez le circuit entier.

© 2026 Finn Arildsen

Lorsque vous savez où aura lieu le changement de carte, indiquez-le en pointant le poste et en sélectionnant l'élément de menu "Poste" / "Changement de carte", ou utilisez l'élément "Changement de carte" du menu contextuel (clic droit).

Changement de carte avec poursuite sur une autre carte

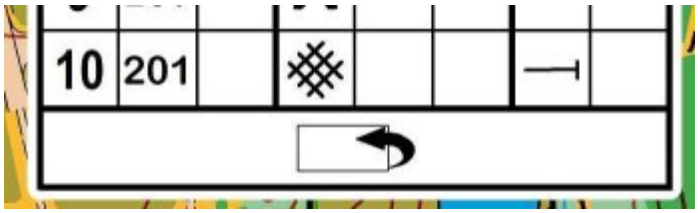
Consultez Comment créer un circuit qui couvre plusieurs cartes pour plus de détails.

Si les cartes sont sur des calques différents, Condes détecte automatiquement quand le circuit passe d'une carte à l'autre et considère cela comme un changement de carte. Le circuit peut revenir sur le calque d'origine ; dans ce cas, vous pouvez utiliser les mises en page d'impression du circuit pour imprimer la première et la dernière partie du circuit sur la même carte.

Pour imprimer ou exporter, sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** dans le sélecteur de calque pour imprimer toutes les parties du circuit en une seule opération, chacune à partir du calque défini dans les mises en page d'impression du circuit. Vous pouvez aussi sélectionner un calque spécifique pour n'imprimer que les parties situées sur ce calque. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Retournement de carte ?

Lorsque les deux cartes sont au recto et au verso d'une même feuille, et que vous souhaitez inclure le symbole IOF de définition de poste "Retournement de carte", vous pouvez désigner le point de changement comme point de "retournement de carte". La seule différence entre "retournement de carte" et "changement de carte" est la présence du symbole de retournement de carte dans les définitions de poste.



Impression des parties du circuit ou des définitions de poste

Pour imprimer séparément les parties d'un circuit avec changement de carte, utilisez l'élément de menu "Impression" / "Cartes avec circuits".

Dans la liste des circuits, les circuits avec changement de carte sont précédés d'un "+", indiquant qu'ils comportent plusieurs parties.

Lorsque vous cliquez sur le "+", le circuit se développe et affiche la liste de ses parties. Cochez dans cette liste les parties à imprimer. Il existe même un élément "Circuit entier" si vous souhaitez imprimer le circuit entier.

Il en va de même lorsque vous exportez des circuits en PDF ou dans d'autres formats graphiques.

Lorsque vous imprimez depuis l' éditeur de mise en page des circuits, l'impression montre le circuit entier. Cette impression n'est pas destinée aux concurrents, mais uniquement au traceur et au contrôleur.

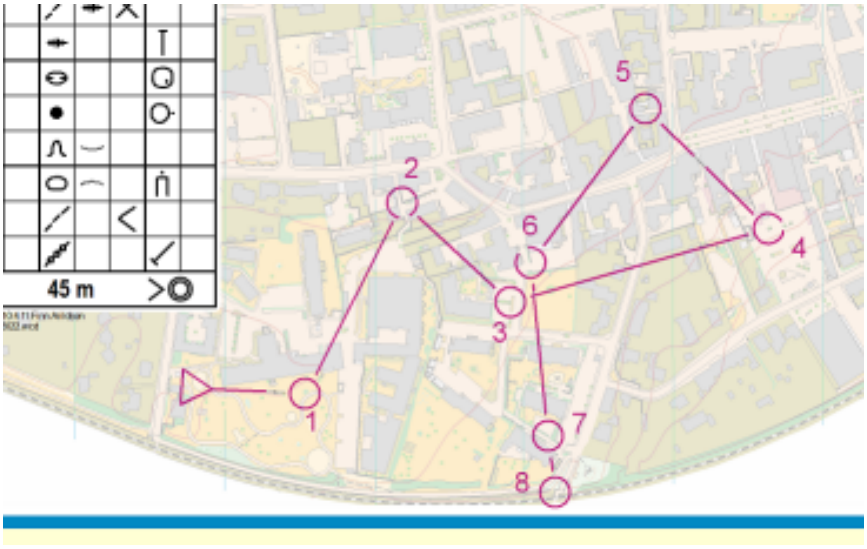
© 2026 Finn Arildsen

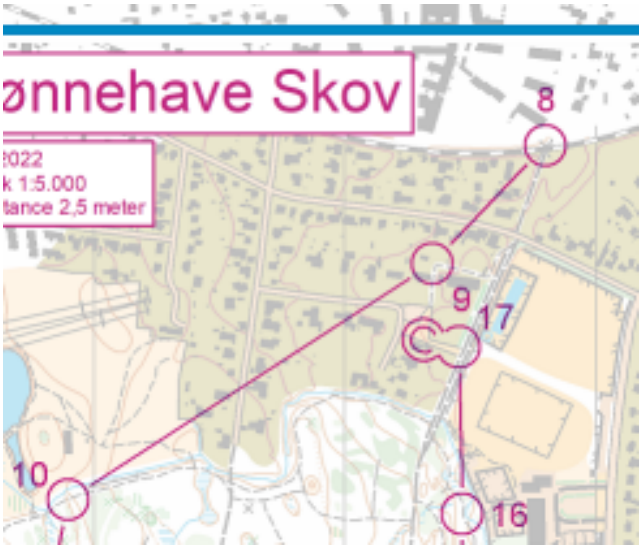
6.9 Comment créer un circuit qui couvre plusieurs cartes

Condes prend en charge les circuits couvrant plusieurs cartes.

Un circuit peut commencer sur une carte, puis se poursuivre sur une autre carte, par exemple lorsque le circuit s'étend sur deux zones adjacentes possédant des cartes distinctes. Un autre exemple est un circuit qui utilise une carte différente (par exemple un labyrinthe) pour une partie du circuit.

Ceci est un exemple:



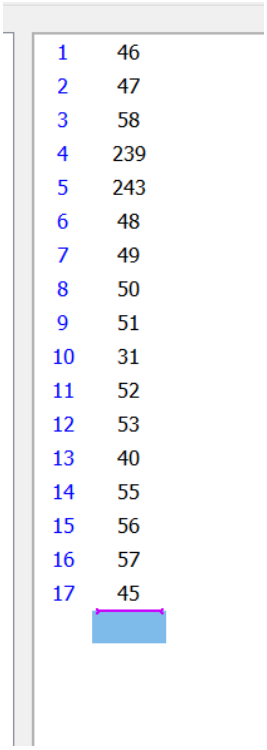


L'exemple montre un circuit dont la première partie (1-8) se trouve sur une carte et la deuxième partie (8-17) se trouve sur une autre carte.

© 2026 Finn Arildsen

Dans l'épreuve Condes, le circuit est UN SEUL circuit.

Lors de l'impression du circuit, Condes détecte quels postes se trouvent sur une carte et lesquels se trouvent sur l'autre, et divise automatiquement le circuit en deux parties.



Chaque calque est configuré de manière à ce que vous puissiez créer des postes affichés uniquement sur ce calque. Voir ci-dessous comment configurer des « coordonnées de postes séparées ».

Vous pouvez toujours avoir des postes « partagés », par ex. un poste commun où le changement de carte a lieu - créez simplement un poste avec le même code de poste sur les deux calques. Ce poste a UNE définition de poste, mais vous pouvez déplacer le cercle indépendamment sur chaque calque.

Sur chaque calque, vous créez uniquement les postes nécessaires sur ce calque. Dans l'exemple, le contrôle 8 est créé sur les DEUX calques.

Comment imprimer les deux parties ?

Lors de l'impression, imprimez chaque calque séparément, par ex. imprimez d'abord le calque 1, puis imprimez le calque 2.

Puis-je afficher les deux cartes sur la même page ?

Oui, il est possible d'afficher les deux cartes sur la même page. Merci de lire le sujet : Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte sur la même page

Que se passe-t-il si les cartes sont adjacentes mais ne se chevauchent pas ?

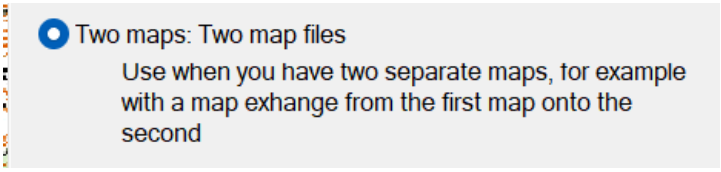
Si les cartes sont adjacentes mais ne se chevauchent pas, vous pouvez créer un itinéraire balisé entre les deux cartes en utilisant un point de fin d'itinéraire balisé Placez le point de Fin d'itinéraire balisé sur le calque 2, puis insérez-le dans le circuit après le dernier poste sur le calque 1. (ou inversement si le circuit démarre sur le calque 2). L'utilisation d'un itinéraire balisé vous permet de saisir une distance pour l'itinéraire balisé, afin que la longueur du circuit puisse être calculée correctement.

Si vous n'utilisez pas 1) un poste partagé entre calque 1 et calque 2, ou 2) un itinéraire balisé utilisant un point de fin d'itinéraire balisé, alors Condes ne peut pas calculer la longueur totale du circuit.

Comment configurer les cartes ?

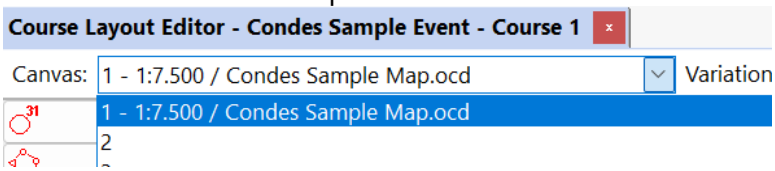
© 2026 Finn Arildsen

Placez chaque carte sur un calque séparé. Vous pouvez le faire au moment où vous CRÉEZ l'événement, en sélectionnant « Deux cartes : Deux fichiers de cartes » dans l'assistant d'événement :

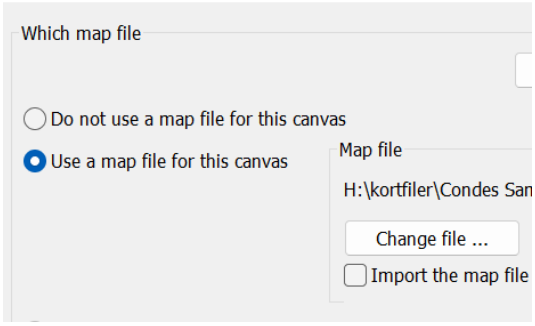


Cependant, si vous avez oublié de configurer cela lors de la création de l'événement, il est toujours simple de configurer manuellement les cartes. Suivez ces étapes:

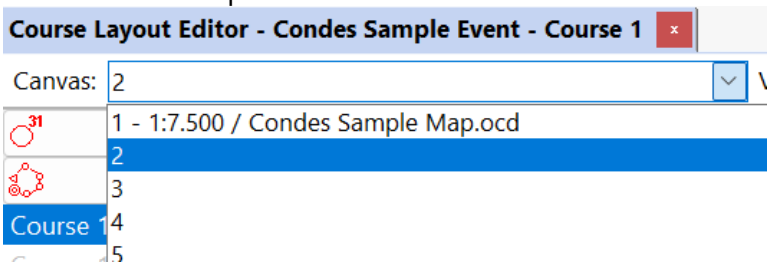
1. **Placez la carte principale sur le calque 1**
   Sélectionnez d'abord calque 1 dans la liste déroulante



   et utilisez le menu Canvas / Map pour ouvrir la boite de dialogue circuit pour configurer la carte principale. Placez votre carte principale sur le calque 1.



2. **Placez la deuxième carte sur le calque 2**
   Basculez vers calque 2 dans la liste déroulante

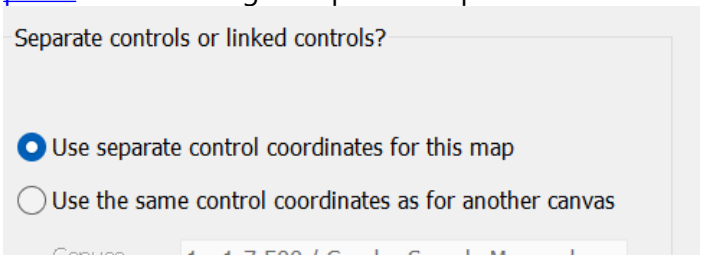


   et utilisez à nouveau le menu calque / carte pour placer la deuxième carte sur le calque 2.

3. **"Dissocier" les postes du calque 2 de ceux du calque 1**
   Toujours sur calque 2, utilisez le menu calque / postes pour ouvrir la boite de dialogue

© 2026 Finn Arildsen

poste afin de configurer que ce calque utilise des "coordonnées de postes séparées".



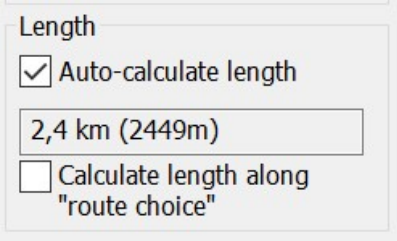
Ça y est, vous pouvez maintenant commencer à planifier le circuit !

Veuillez également vous référer à Comment gérer le changement de carte

6.10 Comment calculer la longueur des circuits

La longueur du circuit est affichée dans l'en-tête des définitions de poste. Elle fait aussi partie des données de circuit exportées dans le fichier XML destiné au logiciel de gestion d'événements.

Vous pouvez saisir la longueur d'un circuit manuellement, ou laisser Condes la calculer.



Pour choisir l'option à utiliser, la boîte de dialogue Circuit comporte une section "Longueur". La case "Calculer automatiquement la longueur" détermine si Condes calcule la longueur du circuit ou si un texte (libre) est utilisé.

Une autre case détermine si la longueur doit être calculée le long du choix d'itinéraire configuré (Sélectionner la ligne de choix d'itinéraire). Si cette case n'est pas cochée, Condes utilise la distance le long de la ligne d'interposte entre chaque poste. Si elle est cochée et qu'un choix d'itinéraire configuré est disponible, Condes utilise la distance le long de la ligne de choix d'itinéraire.

Calcul de la longueur du circuit

Condes calcule la longueur le long de la ligne d'interposte entre les postes. Ce calcul repose sur les coordonnées des postes, y compris les points de départ et d'arrivée. Les coordonnées sont mesurées sur la carte avec une précision de 0,01 millimètre.

> Condes utilise l'échelle de la carte pour convertir la longueur du circuit, de millimètres sur la carte en mètres sur le terrain. Pour cette conversion, il est important que l'échelle de la carte soit correctement saisie.

Si le circuit comporte un "poste" désigné comme point de passage, le calcul de la longueur en tient compte et inclut la longueur supplémentaire due au point de passage.

© 2026 Finn Arildsen

Condes tient aussi compte de la forme de la ligne reliant les postes : si la ligne a été "courbée" pour ne pas masquer des éléments de la carte, cela modifie la longueur du circuit.

Enfin, si vous voulez inclure la distance entre le top départ et le début de la navigation (le triangle de départ), vous pouvez affecter cette distance au point de départ en saisissant la valeur dans le champ approprié de la boîte de dialogue Poste du point de départ.

Longueur du circuit selon le choix d'itinéraire logique

Pour les circuits de sprint, la longueur du circuit doit être calculée selon le choix d'itinéraire logique. Pour que la longueur soit calculée le long du "choix d'itinéraire", cochez la case appropriée de la boîte de dialogue Circuit , comme indiqué ci-dessus.

Pour utiliser cette option, vous devez dessiner les choix d'itinéraire de chaque interposte du circuit. Voir Comment dessiner et utiliser les choix d'itinéraire pour plus de détails.

Il est important que la ligne de choix d'itinéraire soit dessinée pour chaque interposte du circuit ; sinon, le calcul de la longueur du circuit sera incorrect.

Si plusieurs lignes de choix d'itinéraire sont dessinées entre deux postes, Condes utilise la plus courte pour calculer la longueur du circuit.

6.11 Comment calculer le dénivélé des circuits

Le dénivelé du circuit est indiqué dans l'en-tête de la définition de poste, dans la case la plus à droite des trois cases d'en-tête juste au-dessus du départ. Par défaut, le texte affiché dans cette case est saisi manuellement dans la boîte de dialogue Circuit.

Calcul automatique du dénivelé du circuit

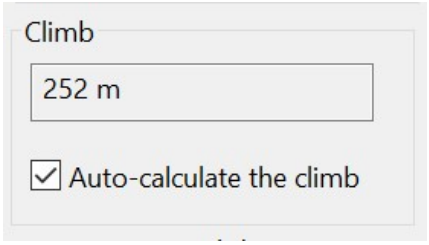
Condes peut vous aider à calculer le dénivelé d'un circuit en faisant la somme des dénivelés de chaque interposte.

Pour cela, vous devez estimer - pour chaque interposte - le dénivelé du choix d'itinéraire logique, et saisir ces valeurs dans Condes. Condes additionne ensuite les dénivelés pour calculer le dénivelé total du circuit et utilise cette valeur dans la définition de poste.

La valeur de dénivelé d'un interposte donné ne doit être saisie qu'une seule fois, même lorsque l'interposte est utilisé sur plusieurs circuits. Si l'interposte est utilisé dans les deux sens sur des circuits différents (ce qui n'est normalement pas une bonne pratique de traçage), vous devez saisir des valeurs de dénivelé distinctes pour chaque sens.

Une case à cocher dans la boîte de dialogue Circuit détermine si Condes calcule automatiquement le dénivelé du circuit. Si elle n'est pas cochée, vous pouvez saisir un texte libre dans la case du dénivelé. Ce réglage se fait individuellement pour chaque circuit.

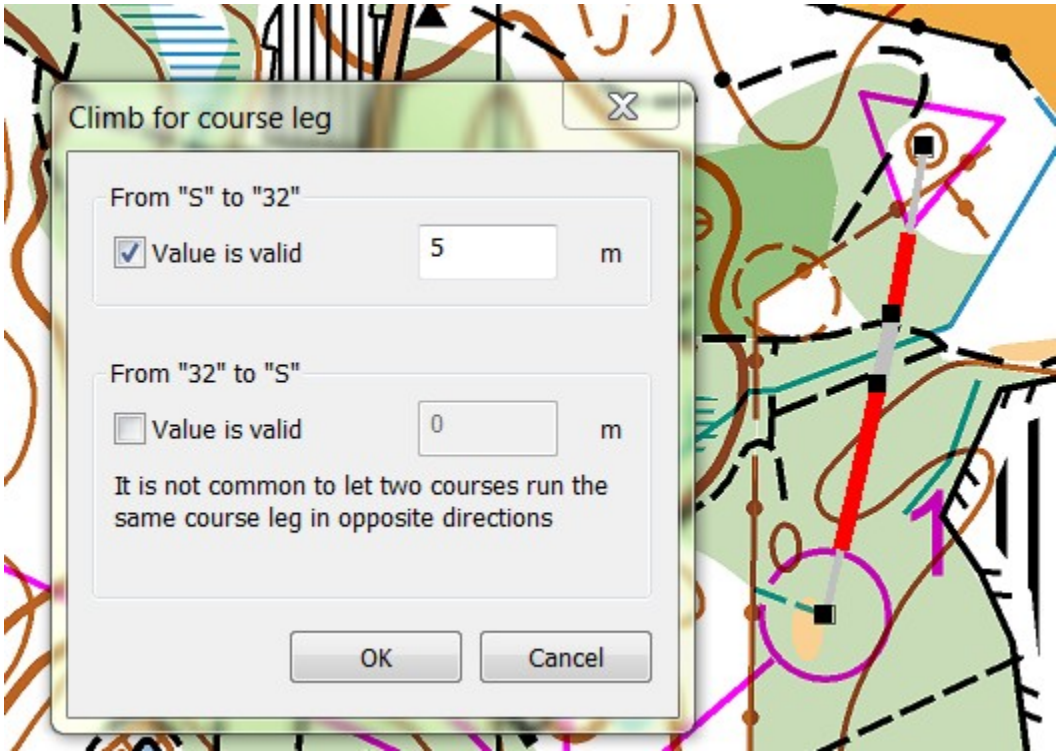
© 2026 Finn Arildsen



Il est indispensable de saisir une valeur de dénivelé pour chaque interposte : sélectionnez un interposte en cliquant dessus avec la souris, puis faites un clic droit et sélectionnez "Dénivelé". Dans la fenêtre Boîte de dialogue Dénivelé de l'interposte qui s'ouvre, saisissez le dénivelé en mètres pour le sens concerné. La boîte de dialogue vous permet de saisir des valeurs distinctes pour chaque sens. Vous pouvez aussi utiliser le "tableau des dénivelés des interpostes" dans lequel vous pouvez saisir les valeurs de tous les interpostes.

> Gardez à l'esprit que le déplacement d'un poste peut modifier le choix d'itinéraire logique et donc le dénivelé. Si vous déplacez un poste de manière significative par rapport à sa position actuelle, Condes marque automatiquement comme non valides les dénivelés des interpostes menant à ce poste et en partant.

Si un circuit est configuré pour utiliser le calcul automatique du dénivelé et qu'un ou plusieurs interpostes ont des valeurs de dénivelé non valides, le circuit est mis en évidence sur fond rouge dans la liste des circuits.



© 2026 Finn Arildsen

6.12 Comment utiliser plus d'un dernier poste

Certains événements utilisent plus d'un dernier poste. Les distances par rapport aux derniers postes peuvent différer et Condes calcule automatiquement la distance et utilise la valeur calculée dans la définition de poste.

Cependant, même le type de marquage peut différer. Le type de marquage est configuré par un paramètre pour le point d'arrivée.

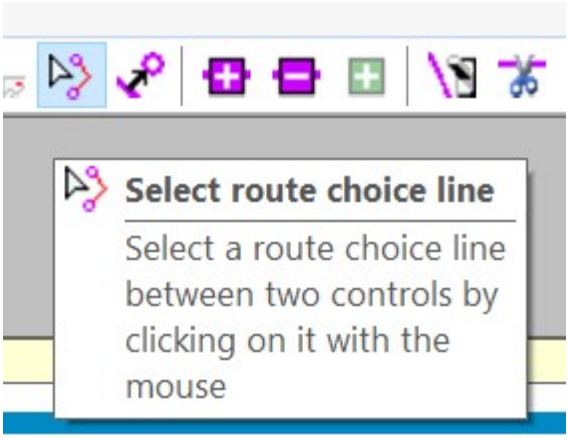
Ainsi, tant que le type de marquage est le même pour tous les derniers postes, vous devez créer un seul point d'arrivée.

Cependant, dans le cas inhabituel où les types de marquage diffèrent pour les derniers postes, afin d'afficher le type de marquage correct sur la carte et sur la définitions de poste, vous devez créer deux points d'arrivée les uns sur les autres et configurer différents types de marquage à chacun d'eux. Attribuez ensuite le point d'arrivée avec le type de marquage approprié à chaque circuit.

6.13 Comment dessiner et utiliser les choix d'itinéraire

Lors de la planification de parcours sprint, un élément important est de considérer différents choix d'itinéraires et de calculer les longueurs de ces choix d'itinéraires.

C'est là que l'outil « Ligne de choix d'itinéraire » s'avère utile :



Une fois que vous avez sélectionné cet outil, vous pouvez commencer à dessiner des choix d'itinéraires. Initialement, toutes les lignes de choix d'itinéraire sont des lignes droites affichées en bleu pâle.

© 2026 Finn Arildsen



Commencez par sélectionner un segment du circuit. La ligne se transforme en un « élastique » rouge.

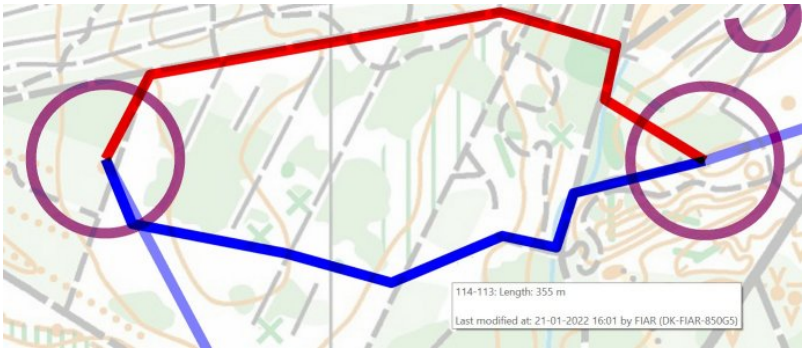


Dessinez maintenant le choix d'itinéraire en cliquant à l'endroit où vous souhaitez que la ligne se courbe.

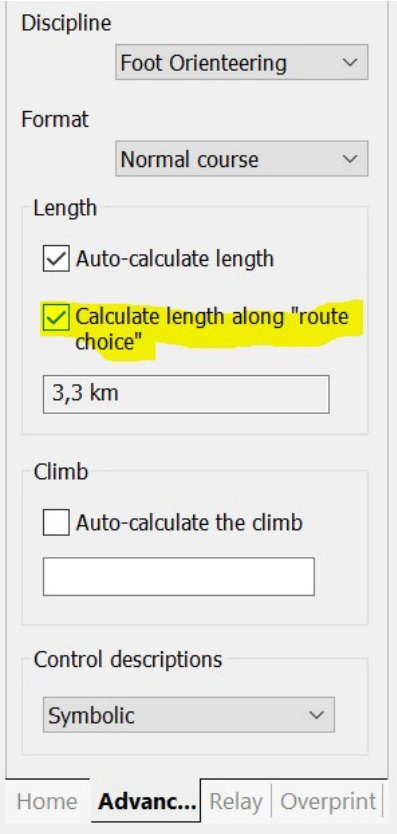
Vous pouvez toujours supprimer le dernier virage en cliquant sur le bouton droit de la souris, et vous pouvez déplacer le "point d'insertion" vers une autre partie de la ligne de choix d'itinéraire en cliquant sur cette partie.

Une fois que vous avez terminé, vous pouvez ajouter un autre choix d'itinéraire en utilisant le menu Interposte / Ajouter un choix d'itinéraire

© 2026 Finn Arildsen



Pour configurer un circuit afin d'utiliser le choix d'itinéraire le plus court lors du calcul de la longueur du circuit, utilisez l'onglet « Avancé » dans la fenêtre de dialogue du circuit :



© 2026 Finn Arildsen

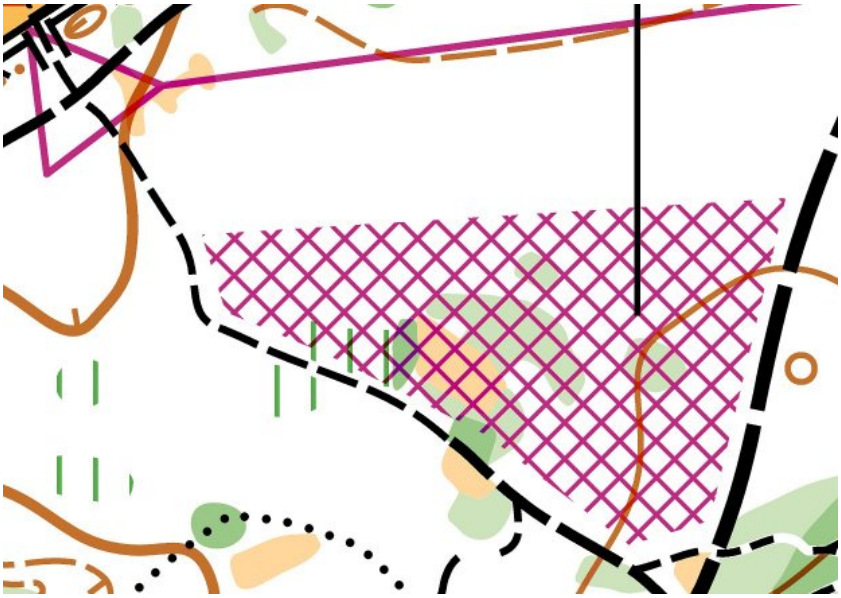
6.14 Comment briser la ligne de cadre sur une zone interdite

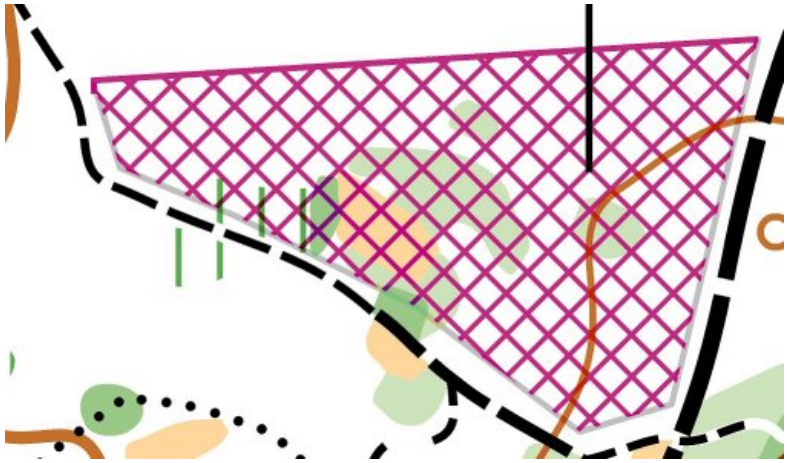
Vous pouvez placer une zone interdite (zone interdite) sur la carte à l'aide de l'outil Nouvelle zone interdite temporaire . Par défaut, la zone n'a pas de ligne de cadre.

Si vous devez indiquer que la zone est rubalisée sur le terrain, vous pouvez ajouter une ligne de cadre en cliquant avec le bouton droit sur la zone et en sélectionnant « Ligne continue » ou « Ligne pointillée ».

Et si je n'ai besoin du cadre que sur une partie de l'objet ?

Dans ce cas, vous pouvez utiliser l'outil Activer / désactiver un segment ( ) pour activer ou désactiver chaque segment de la ligne de cadre. Sélectionnez la zone interdite pour voir les poignées noires des coins, puis sélectionnez l'outil Activer / désactiver un segment et cliquez sur les segments que vous souhaitez activer ou désactiver.





© 2026 Finn Arildsen

6.15 Boucles

Les boucles sont couramment utilisées pour disperser les coureurs et éviter qu'ils se suivent, par exemple lors d'un départ en masse.

Condes prend en charge les boucles "papillon" et "diamant".

Pour créer un circuit avec des boucles, créez d'abord un circuit normal, puis ajoutez-y les boucles.

L'ajout d'une boucle se fait dans la fenêtre Circuit, que vous pouvez ouvrir depuis l'éditeur de mise en page des circuits avec le menu Circuit / Éditer, ou simplement en double-cliquant sur la carte.

Dans l'éditeur de mise en page des circuits, vous pouvez choisir d'afficher l'une ou l'autre des variantes de circuit créées par la ou les boucles. Dans la fenêtre d'impression, vous pouvez sélectionner les variantes à imprimer.

- Vous pouvez combiner papillons et diamants sur un même circuit. Ajouter plusieurs papillons ou diamants à un même circuit crée des variantes supplémentaires.
- Vous ne pouvez pas ajouter de boucles à un circuit de relais.

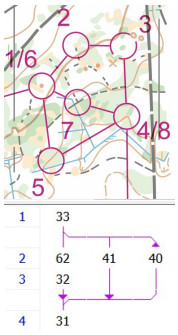
Boucles papillon



Un papillon utilise un poste commun et 2 à 6 boucles de postes. Les concurrents courent les boucles dans un ordre différent, en revenant au poste commun après chaque boucle.

Le circuit illustré à gauche comporte un papillon avec le poste commun 41 et deux boucles, 32-33 et 40-31. Cela génère deux variantes, AB et BA ; AB prend les postes dans l'ordre -**41**-32-33-**41**-40-31-**41**-, et BA prend les boucles dans l'ordre inverse, soit -**41**-40-31-**41**-32-33-**41**-.

Boucles diamant (boucles Phi)



Un diamant utilise deux postes communs, un poste d'entrée et un poste de sortie, et 3 branches : 2 branches du poste d'entrée au poste de sortie, et une branche de retour. Les concurrents partent du poste d'entrée et prennent les deux branches "aller" dans un ordre différent, jusqu'au poste de sortie, puis reviennent au poste d'entrée par la branche "retour".

Le circuit illustré à gauche comporte un diamant avec le poste d'entrée 33 et le poste de sortie 31. Cela génère deux variantes, AB et BA ; AB prend les postes dans l'ordre -**33**-62-32-**31**-40-**33**-41-**31**-, et BA prend les boucles dans l'ordre inverse, soit -**33**-41-**31**-40-**33**-62-32-**31**-.

© 2026 Finn Arildsen

Part VII

7 Comment (définitions de postes) ...

7.1 Comment placer une définition de poste sur la carte

Si vous souhaitez que les définitions de poste soient imprimées sur la carte, vous pouvez créer un objet "Définitions de poste" sur la carte. Utilisez l'outil "Nouvelle définition de poste" de la barre d'outils Symboles de circuit.

1. Sélectionnez l'outil "Nouvelle définition de poste".
2. Cliquez avec la souris à l'endroit où vous voulez placer le coin supérieur gauche de la définition de poste.
3. Cliquez sur OK dans la boîte de dialogue Définitions de poste qui s'affiche.

À tout moment, vous pouvez sélectionner les définitions de poste et les déplacer en les faisant glisser avec la souris.

Si vous double-cliquez sur les définitions de poste, la boîte de dialogue Définitions de poste s'ouvre et vous permet de configurer les options d'apparence des définitions de poste.

7.2 Comment diviser les définitions de poste sur la carte

Il peut parfois être difficile de trouver de la place pour les définitions de poste sur la carte. Il peut donc être nécessaire de les diviser en plusieurs parties.

Condes propose deux manières différentes de diviser les définitions de poste :

- Vous pouvez diviser les définitions de poste en colonnes placées côte à côte
- Vous pouvez diviser les définitions de poste en blocs et placer les blocs à différents endroits sur la carte.

Pour contrôler la division des définitions de poste en colonnes :

1. Sélectionnez la définition de poste en cliquant dessus.
2. Redimensionnez la hauteur de la définition de poste en faisant glisser les "repères de sélection" noirs situés aux coins de la définition. La définition de poste se répartit automatiquement sur plusieurs colonnes pour s'adapter à la nouvelle hauteur.

Pour diviser les définitions de poste en blocs à différents endroits de la carte :

1. Créez une définition de poste à chaque endroit où vous souhaitez placer une partie de la définition de poste.
2. Double-cliquez sur chacune des définitions de poste et sélectionnez dans la boîte de dialogue Définitions de poste la plage de postes à afficher pour chaque partie, par exemple pour la première partie du départ au poste 5, et pour la deuxième partie du poste 6 à l'arrivée.

© 2026 Finn Arildsen

7.3 Comment afficher deux symboles dans le même champ

Dans la plupart des cas, les definitions de poste ne comportent pas plus d'un symbole dans chaque case. Cependant, si vous devez placer un poste à l'aide de deux fonctionnalités, par exemple entre deux falaises ou collines, vous souhaiterez peut-être afficher deux symboles dans la même zone de définitions de poste.



1 Ouvrez d'abord une fenêtre pour éditer le poste en question.
2 Sélectionnez ensuite le champ de la définition de poste concerné.
3 Enfin, utilisez le bouton "deux symbôles" dans la barre d'outils sous la palette de symboles pour diviser le champ en deux parties.

Les deux parties du champ peuvent maintenant être sélectionnées indépendamment l'un de l'autre et peuvent contenir des symboles différents.

Utilisez le bouton "Un symbole" pour que le champ contienne un seul symbole.

7.4 Comment afficher du texte dans un champ des définitions de poste

Un champ de définition de poste peut être vide, afficher un symbole ou afficher du texte.

Pour afficher du texte dans un champ:

1 Ouvrez une fenêtre pour modifier le poste en question.
2 Sélectionnez le champ de définition de poste concerné en cliquant dans le champ.
3 Utiliser le bouton "Texte" (3x5) dans la barre d'outils au-dessous de la palette de symboles pour changer le champ d'un symbole pour un champ de texte.
4 Un champ de texte apparaît à la place de la palette.
5 Saisissez le texte.



Astuce: Utilisez le bouton de la barre d'outils "Deux symboles" pour diviser le champ pour afficher deux textes. Utilisez le bouton de la barre d'outils "Ligne diagonale" pour afficher une ligne diagonale à travers le champ.

7.5 Comment supprimer un symbole d'une définition de poste

1. Ouvrez une fenêtre pour modifier le poste en question.
2. Sélectionnez le champ de définition de poste concerné en cliquant dans le champ.

© 2026 Finn Arildsen

3. Supprimer le symbole en utilisant la touche Suppr du clavier ou le bouton de la barre d'outils "Supprimer le symbole" (une croix rouge).



7.6 Comment spécifier si les définitions de poste sont symboliques ou textuelle

Les définitions de poste peuvent apparaître sous forme symbolique ou textuelle :

Les définitions de poste symboliques utilisent la spécification de la Fédération internationale de course d'orientation (IOF) pour les définitions de poste.

Les définitions de poste textuelles peuvent être préférables pour les débutants ou les circuits jeunes. Une définition textuelle utilise une large case contenant le texte descriptif au lieu des 6 cases symboliques.

Pour chaque poste, dans la boîte de dialogue Poste, vous pouvez spécifier une définition symbolique, et vous pouvez aussi saisir une définition textuelle. Pour le texte d'une définition textuelle, voir Comment spécifier le texte des définitions de poste textuelles.

Les définitions de poste sur la carte et les définitions de poste séparées de la carte sont traitées légèrement différemment ; lisez la suite.

Définitions de poste sur la carte

Les "objets" définitions de poste imprimés sur la carte ont chacun leurs propres paramètres d'apparence, que vous pouvez configurer en double-cliquant sur les définitions de poste.

Pour l'apparence symbolique / textuelle, il existe trois options :

1. La catégorie ou le circuit concerné décide
2. Symbolique
3. Textuelle

Par défaut, le réglage est "la catégorie ou le circuit concerné décide". Cela signifie que les paramètres de la boîte de dialogue Circuit et du Tableau des catégories s'appliquent comme suit :

1. Lorsque vous imprimez le circuit depuis l'éditeur de mise en page des circuits, le réglage de la boîte de dialogue Circuit s'applique.
2. Lorsque vous imprimez depuis la boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits, la même procédure s'applique que pour les définitions de poste séparées :

© 2026 Finn Arildsen

- Lorsque vous imprimez par circuit, vous indiquez dans la boîte de dialogue Circuit du circuit si la définition doit être symbolique ou textuelle.
- Lorsque vous imprimez par catégorie, vous indiquez dans le Tableau des catégories pour chaque catégorie si la définition doit être symbolique ou textuelle.

Vous pouvez aussi indiquer explicitement que la définition de poste est symbolique ou textuelle. Cela remplace le paramètre du circuit et de la catégorie.

Cette dernière option permet par exemple de placer plusieurs définitions de poste sur le même circuit, l'une symbolique et l'autre textuelle. Cela peut être utile pour un débutant qui n'est pas à l'aise avec les seules définitions symboliques et a besoin d'une "légende" textuelle.

Définitions de poste séparées

Les "définitions de poste séparées" sont celles imprimées séparément de la carte et généralement portées dans un support sur le bras du concurrent. Vous les imprimez via la boîte de dialogue Imprimer les définitions de poste séparées (menu Imprimer / Définitions de poste séparées).

Les définitions de poste séparées peuvent être imprimées par circuit ou par catégorie :

- Lorsque vous imprimez par circuit, vous indiquez dans la boîte de dialogue Circuit du circuit si la définition doit être symbolique ou textuelle.
- Lorsque vous imprimez par catégorie, vous indiquez dans le Tableau des catégories pour chaque circuit si la définition doit être symbolique ou textuelle.

Cela signifie que si vous spécifiez "textuelle" pour un circuit donné et que vous sélectionnez ce circuit dans la boîte de dialogue Imprimer les définitions de poste, les définitions de poste sont textuelles, quels que soient les paramètres des catégories qui courent ce circuit. Si vous sélectionnez plutôt une catégorie, c'est le paramètre de cette catégorie qui s'applique, quel que soit le réglage du circuit que court la catégorie.

Normalement, les définitions de poste séparées sont imprimées par circuit, de sorte que toutes les catégories du circuit utilisent les mêmes définitions. Si vous voulez cependant que deux catégories d'un même circuit aient des définitions différentes - l'une symbolique et l'autre textuelle - configurez-le pour les deux catégories et sélectionnez les catégories - et non le circuit - lorsque vous imprimez les définitions de poste séparées.

© 2026 Finn Arildsen

7.7 Comment spécifier le texte des définitions de poste textuelles

Le texte de la définition textuelle d'un poste se configure dans la boîte de dialogue Poste, onglet Textes, O-Score et Statut . Double-cliquez sur le cercle du poste, ou cliquez avec le bouton droit et choisissez "Propriétés" pour ouvrir la boîte de dialogue Poste.

Vous pouvez laisser Condes créer une définition textuelle du poste, ou saisir un texte libre. La définition textuelle générée par Condes se compose des noms des symboles qui forment la définition symbolique.

La définition textuelle générée par Condes est une simple juxtaposition des noms des symboles qui forment la définition symbolique.

Condes prend en charge plusieurs langues. La langue utilisée dépend de la langue principale définie dans le panneau de configuration de Windows. Vous pouvez remplacer ce réglage en modifiant la langue des symboles dans la feuille de propriétés **Fichier** / **Paramètres communs** / **Paramètres de l'application .**

Les noms des symboles sont enregistrés dans un fichier de symboles sur votre PC. Vous pouvez modifier les noms des symboles en fermant le fichier d'événement, puis en utilisant le menu Symboles. Attention : les modifications ne s'appliquent que sur votre propre PC. Si vous transmettez le fichier d'événement à quelqu'un d'autre, ce sont les noms de symboles du PC de cette personne qui s'appliquent.

Condes prend en charge les langues suivantes :

Langue	**Utilisée lorsque la langue principale de Windows est :**
Bulgare	*Bulgare*
Chinois	*Chinois*
Danois	*Danois, islandais*
Anglais	*Tous les autres réglages*
Anglais (Australie)	*Anglais australien*
Finnois	*Finnois*
Français	*Français*
Allemand	*Allemand*
Italien	*Italien*
Norvégien	*Norvégien*

© 2026 Finn Arildsen

Espagnol	*Espagnol*
Suédois	*Suédois*
Turc	*Turc*

7.8 Comment exporter une définition de poste de Condes dans votre document de traitement de texte

Condes peut placer des définitions de poste et des mise en page de circuits dans le presse-papiers sous forme graphique pour les coller dans un document de traitement de texte ou un éditeur graphique.

Afin de copier la définition du poste d'une catégorie donnée dans le presse-papiers:

1 Ouvrez la fenêtre de prévisualisation des définitions de poste, utilisez l'élément de menu "Circuit" - " puis le menu "Voir les définitions de poste".

2 Sélectionnez le circuit dans la liste en haut de la fenêtre de prévisualisation.

3 Sélectionnez l'élément Copier dans le menu Edition ou cliquez sur le bonton  dans la barre d'outils.

Condes utilise le format de presse-papiers Windows Metafile (WMF) couramment utilisé, et pour coller la définition de poste, l'application «réceptrice» doit prendre en charge ce format.

© 2026 Finn Arildsen

Part VIII

8 Comment (relais) ...

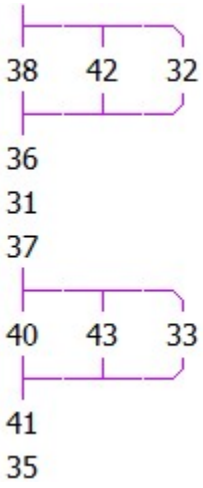
8.1 Prise en charge du relais dans Condes

Condes prend en charge les circuits de relais

Un parcours de relais à une ou plusieurs fourches, composées de plusieurs branches avec des postes, autant qu'il y a d'étape dans l'équipe de relais. Le but d'une fourche est de séparer les membres de l'équipe dans différentes équipes afin d'éviter les suivis.

Le circuit pour un membre de l'équipe de relais utilise l'une des branches de chaque fourche du circuit de relais. Les autres membres de l'équipe utilisent les autres branches, de sorte qu'à terme l'équipe a couvert toutes les branches. Le parcours combiné de tous les membres de l'équipe est équivalent pour toutes les équipes, mais les équipes auront fait les branches dans un ordre différent.

Une **fourche régulière** est la norme, "fourche FARSTA". Chaque membre de l'équipe cours sur l'une des branches, dans un ordre aléatoire. Par exemple, dans l'équipe 101. la jambe 1 prend la branche B, la jambe 2 prend la branche C et la jambe 3 prend la branche A. Dans l'équipe 102, la jambe 1 prend la branche A, la jambe 2 prend la branche C et la jambe 3 prend la branche B.



Parcours relais "simple", composé de 2 fourches régulières avec chacune 3 branches. Ce circuit est destiné à un relais avec 3 membres d'équipe, et à partir de la, vous pouvez construire 3 * 3 = 9 variantes de circuits différents. Lorsque vous répartissez entre les équipes, vous pouvez accueillir (3*3) (étape 1) * (2*2) (étape 2) = 36 équipes différentes, où chaque membre de l'équipe a une variation différente de toutes les autres équipes sur la même étape de relais.

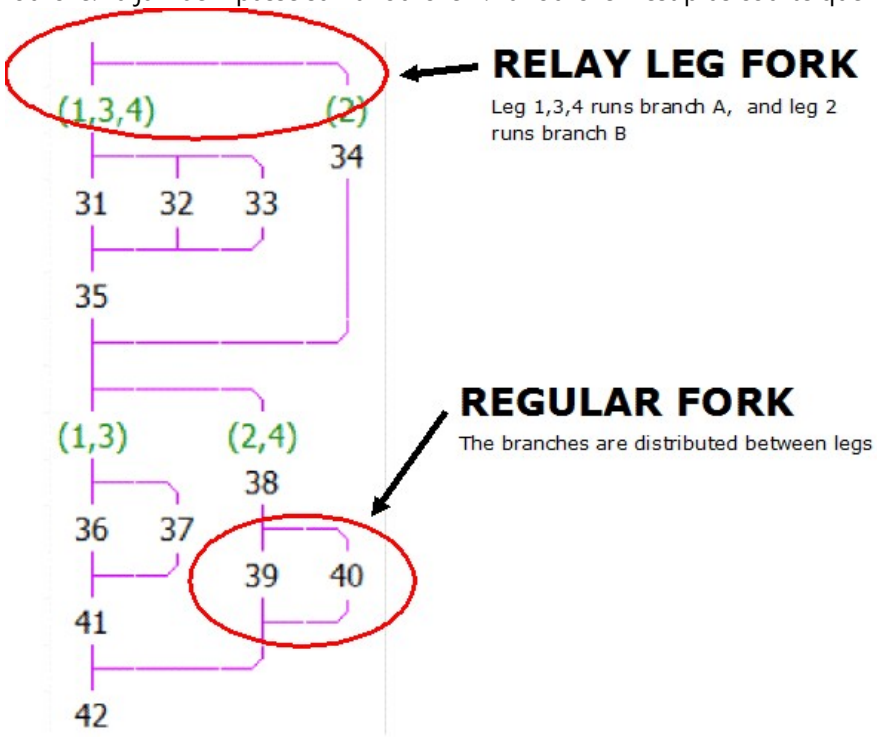
Le concept de relais s'est développé au fil des années et diverses variantes sont utilisées. Par exemple, la troisième étape du relais peut avoir une boucle supplémentaire, ce qui la rend plus longue que les deux autres étapes. Condes prend en charge de telles constructions "étendues".

Comme le nombre de variations pouvant être créées à partir d'un parcours relais augmente de façon exponentielle avec le nombre de fourches, Condes prend en charge deux moyens différents pour réduire le nombre de variations:

1. **RELAIS Jambe Fourche**
   Il s'agit d'une fourche, où chaque branche est liée à une certaine branche de relais, voir

© 2026 Finn Arildsen

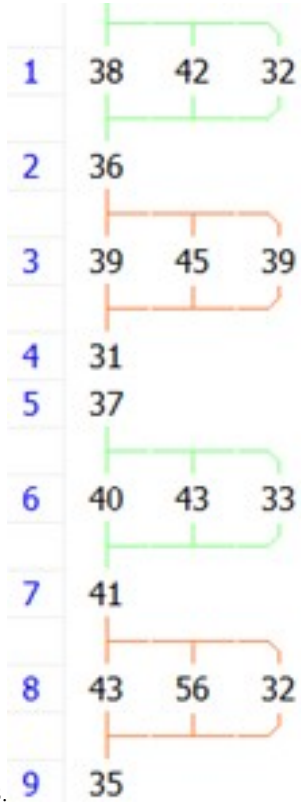
la figure ci-dessous. Sur la figure, la jambe 1,3,4 cours sur la branche A dans la première fourche. La jambe 2 passe sur la fourche B. La fourche B est plus courte que la fourche A.



2. 2. **ACCOUPLEMENT DE FOURCHE**

Lorsque vous "couplez" deux fourches ou plus, une variante de circuit donnée utilise la même branche dans ces deux fourches. Donc, si la variante de circuit utilise la branche A dans la première branche, elle utilise également la branche A dans la deuxième branche. Cela réduit le nombre de variations de circuits possibles, car cela "compte" comme une seule fourche lors du calcul du nombre de variations de circuits possibles.
Dans la figure ci-dessous, le circuit a 4 fourches, qui sont liées ensemble 2 et 2. La première fourche est liée avec la troisième fourche (couleur verte), et les deuxième et quatrième fourches sont liées ensemble (couleur orange). Vous couplez les fourches en attribuant le même numéro de "groupe de couplage" à chacune d'elles d'elles. Toutes les fourches avec le même numéro de groupe de couplage sont couplées.

© 2026 Finn Arildsen



3. 3.

8.2 Comment créer un circuit de relais

Comment créer un circuit de relais

Alors que vous pouvez "dessiner" un circuit normal en cliquant sur les cercles des postes à inclure, pour créer un circuit de relais vous devez utiliser la boîte de dialogue Circuit.

La boîte de dialogue Circuit travaille avec des postes existants : vous ne pouvez pas créer de nouveaux postes depuis cette boîte de dialogue. Avant de l'ouvrir, vous devez donc créer les postes à l'aide de l'outil "Nouveau poste" 

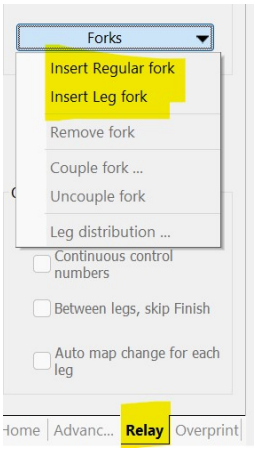
Une fois les postes créés (pas forcément tous, car vous pouvez répéter le processus autant que nécessaire) :

1. Créez un circuit avec le menu Circuit / Nouveau circuit.
2. Ouvrez la boîte de dialogue Circuit en double-cliquant sur la carte, ou en cliquant avec le bouton droit sur la carte et en sélectionnant "Éditer le circuit" dans le menu contextuel.
3. Configurez le nombre de relayeurs de l'équipe. Cela se fait dans la colonne de gauche de la boîte de dialogue Circuit.

© 2026 Finn Arildsen

Ajouter une fourche au circuit de relais

Utilisez les boutons "Insérer une fourche" de l'onglet "Relais" pour insérer une fourche dans le circuit de relais :



Sélectionnez "Fourche régulière" ou "Fourche d'équipe"

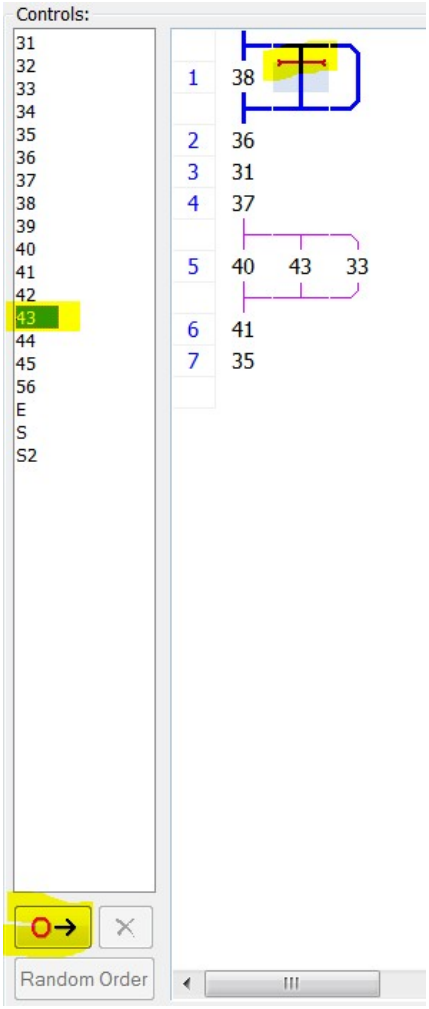
La fourche est insérée au "point d'insertion", indiqué par une barre d'insertion violette.

Ajouter des postes aux branches

Vous pouvez maintenant insérer des postes dans les branches.

1. Placez la barre d'insertion dans la branche voulue,
2. Sélectionnez le code de poste voulu dans le volet des postes
3. utilisez le bouton "Insérer un poste" ou double-cliquez sur le code de poste voulu.

© 2026 Finn Arildsen



Configurer une fourche d'équipe

Pour configurer une fourche d'équipe, double-cliquez sur la partie bleue de la fourche. Cela ouvre la Boîte de dialogue Répartition des relayeurs, où vous pouvez configurer quels relayeurs courent quelle branche. Plus de détails sur la page Support des circuits de relais dans Condes .

8.3 Équipes de relais

Affectation des équipes de relais

Condes vous aide à composer les équipes de relais en attribuant automatiquement des variantes de circuit aux membres des équipes. Cela se fait dans une fenêtre de type tableur. Chaque équipe reçoit un ensemble de variantes de circuit, une par étape de relais, et vous pouvez exporter les équipes vers un logiciel de gestion d'événements et imprimer des cartes personnelles pour chaque concurrent.

Utilisez la fenêtre des équipes de relais

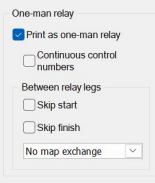
© 2026 Finn Arildsen

8.4 Relais individuels

Dans un relais individuel, toutes les étapes du relais sont courues par le même concurrent. C'est très proche d'un circuit normal avec boucles. Cependant, un circuit de relais avec fourches permet de mieux maîtriser quelles branches sont utilisées et dans quel ordre ; dans certains cas, il peut donc être judicieux d'utiliser un circuit de relais, imprimé comme un relais individuel

Condes permet d'imprimer et d'exporter les circuits de relais comme relais individuels, avec une numérotation continue des postes au lieu d'une numérotation qui recommence à chaque étape.

Entre les étapes du relais, vous pouvez passer directement du dernier poste au point de départ ou au premier poste de la boucle suivante, en omettant le point d'arrivée et/ou le point de départ.



Ces paramètres se trouvent dans l'onglet Relais de la boîte de dialogue Circuit .

© 2026 Finn Arildsen

Part IX

9 Comment (mise en page graphique) ...

9.1 Comment concevoir une mise en page graphique

Votre fichier de carte ne répond pas toujours à vos besoins en matière de mise en page.

- Peut-être n'avez-vous besoin que d'une partie d'une grande carte, et lorsque vous imprimez cette partie, les textes de la carte se retrouvent loin en dehors de la page... Peut-être voulez-vous imprimer la carte à une autre échelle que celle indiquée dans les textes de la carte...
- Peut-être la carte n'a-t-elle pas de légende, ou avez-vous besoin de la légende à un autre endroit...
- Peut-être devez-vous ajouter le logo d'un sponsor ou celui de la compétition...
- Peut-être devez-vous ajouter des dessins pour réaliser un circuit pour enfants...

Condes dispose d'outils puissants pour créer une mise en page qui répond à ces besoins, sans avoir à modifier le fichier de carte :

- Vous pouvez recadrer la carte et masquer la carte pour réduire la partie de la carte utilisée.
- Vous pouvez placer un cadre autour de la zone à imprimer, à l'aide du cadre de mise en page.

- Vous pouvez placer de nouveaux textes sur la carte.
- Si un texte (ou une légende, une publicité, etc.) de la carte d'origine n'est pas placé là où vous en avez besoin dans votre mise en page, vous pouvez copier une partie de l'image de la carte à un endroit de la page et la coller à un autre endroit sous forme d' objet graphique superposé .

- Vous pouvez prendre une partie de la carte et la placer ailleurs sur la page, également sous forme d' objet graphique superposé .
- Vous pouvez importer une nouvelle carte et en placer des parties par-dessus votre carte - par exemple, si vous avez besoin d'une légende, vous pouvez la prendre sur une autre carte, là encore sous forme d' objet graphique superposé .
- Vous pouvez aussi importer des images bitmap (BMP/GIF/JPG/PNG/TIF) et des métafichiers (EMF/WMF) et les placer dans la mise en page. Condes ne prend cependant pas en charge actuellement les fichiers EPS et PDF.
- Vous pouvez placer une zone masquée par-dessus l'objet graphique si vous souhaitez en masquer une partie.

La mise en page graphique est normalement propre à chaque calque. Cependant, si un calque utilise la carte d'un autre calque, vous pouvez aussi le configurer pour utiliser la même mise en page graphique que cet autre calque. Cela se fait dans la boîte de dialogue Configuration de la carte, que vous ouvrez avec l'élément de menu Calque / Carte

© 2026 Finn Arildsen

9.2 Le cadre de mise en page

Le cadre de mise en page est une notion importante. C'est un cadre qui vous permet de configurer la zone de la carte que vous souhaitez imprimer. Le cadre de mise en page est normalement affiché sous forme de cadre coloré (bleu par défaut) à coins arrondis. À l'impression, ce cadre apparaît aussi sur la carte imprimée.

Si vous ne voulez pas imprimer de cadre autour de la zone imprimée, vous pouvez désactiver le cadre en double-cliquant dessus et en utilisant la boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page qui s'affiche. Lorsque le cadre de mise en page est désactivé, il est signalé par un cadre rouge (plus fin).

Vous pouvez déplacer et redimensionner le cadre de mise en page en cliquant dessus et en faisant glisser les "poignées" noires situées aux coins et sur les côtés du cadre. En double-cliquant, vous pouvez configurer l'épaisseur et la couleur du cadre de mise en page.

Le cadre de mise en page est propre à chaque calque. Vous pouvez donc avoir une mise en page différente pour chaque calque.

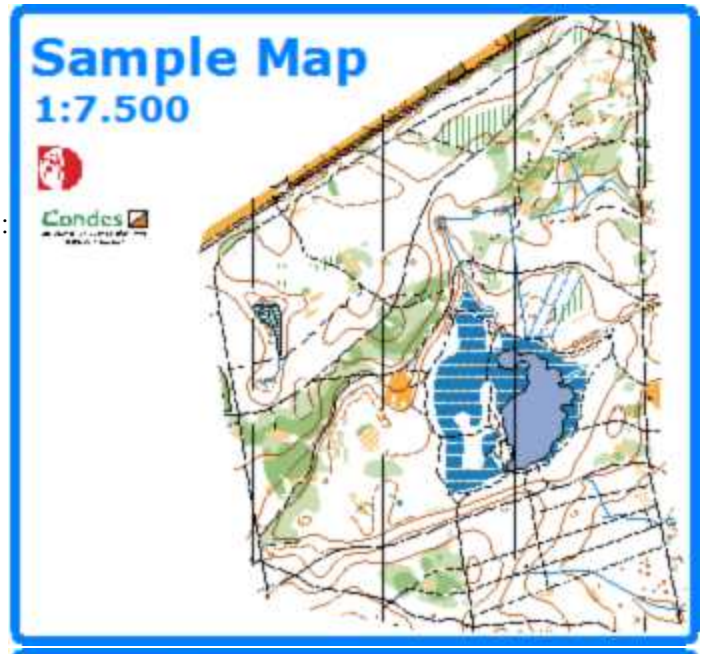
C'est un moyen pratique de gérer par exemple des échelles différentes (1:10 000 et 1:15 000) ou des formats d'impression différents. Si vous avez besoin d'une petite mise en page pour les circuits courts et d'une plus grande pour les circuits longs, vous pouvez placer la même carte sur le calque 1 et le calque 2, et définir sur le calque 1 un cadre de mise en page adapté aux circuits courts, et sur le calque 2 un cadre plus grand pour les circuits longs.

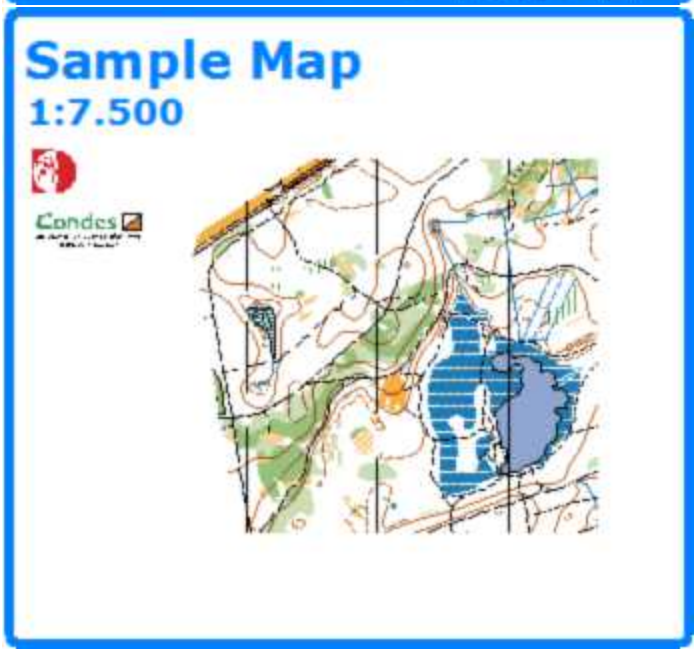
Par défaut, la taille du cadre de mise en page est commune à tous les circuits d'un calque. Cependant, en double-cliquant sur le cadre de mise en page, la boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page s'affiche, et vous pouvez configurer le cadre de mise en page pour qu'il soit propre à un circuit donné. C'est utile si les circuits sont très différents, mais utilisez cette option avec précaution si vous avez beaucoup de circuits.

9.3 Recadrer la carte

Il peut arriver que vous n'ayez pas besoin de toute l'étendue de la carte, par exemple lorsque vous disposez d'une très grande carte qui couvre bien plus que ce dont vous avez besoin pour la compétition en cours. Dans de tels cas, il peut être utile de recadrer l'image de la carte.

© 2026 Finn Arildsen





Condes peut recadrer la carte. Vous pouvez recadrer de tous les côtés du rectangle de l'image de la carte - l'image recadrée reste un rectangle.

Il existe deux façons de recadrer la carte :

Méthode 1 :

1. Sélectionnez l'outil "Sélectionner un objet graphique" dans l'éditeur de mise en page des circuits, puis cliquez sur le bord de la carte pour la sélectionner.
2. La carte a maintenant des "poignées de sélection" aux coins et sur les bords.
3. Recadrez la carte en faisant glisser ces poignées.

Méthode 2 :

1. Utilisez le menu Calque / Carte pour ouvrir la boîte de dialogue Configuration de la carte, puis cliquez sur Détails...
2. Vous pouvez indiquer (en mm) la distance de recadrage de chaque côté de la carte.

Une alternative au recadrage de la carte consiste à masquer la carte.

9.4 Masquer la carte

Il peut arriver que vous n'ayez pas besoin de toute l'étendue de la carte.

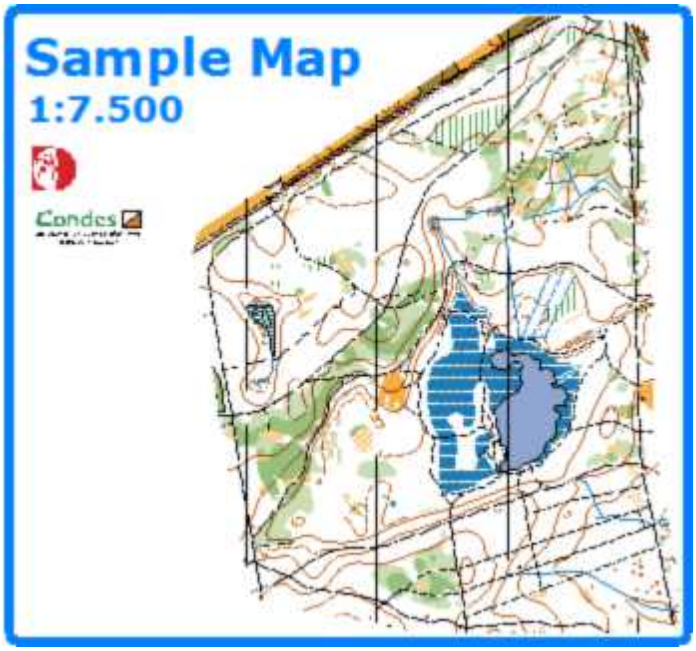
Par exemple lorsque vous avez une très grande carte qui couvre beaucoup plus que ce dont vous avez besoin pour la compétition en cours.

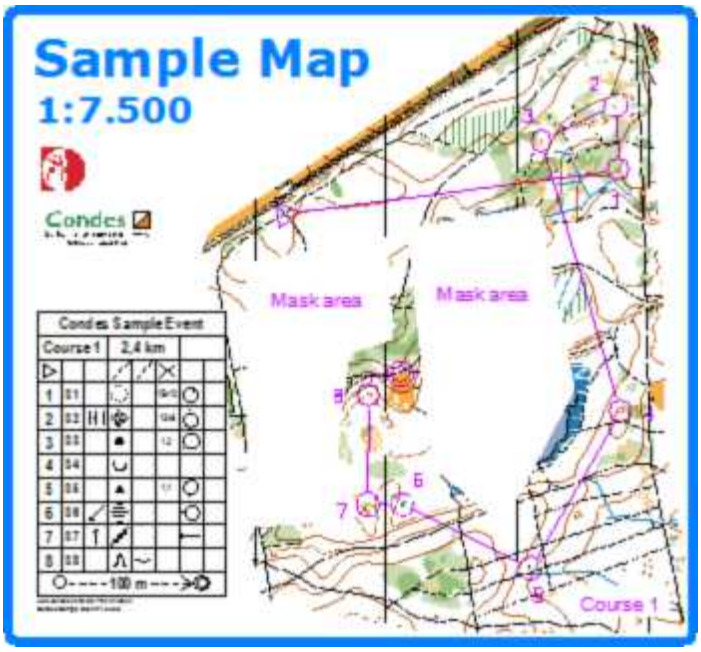
Un autre exemple est un exercice d'entraînement dans lequel la carte ne doit être visible qu'autour des postes.

© 2026 Finn Arildsen

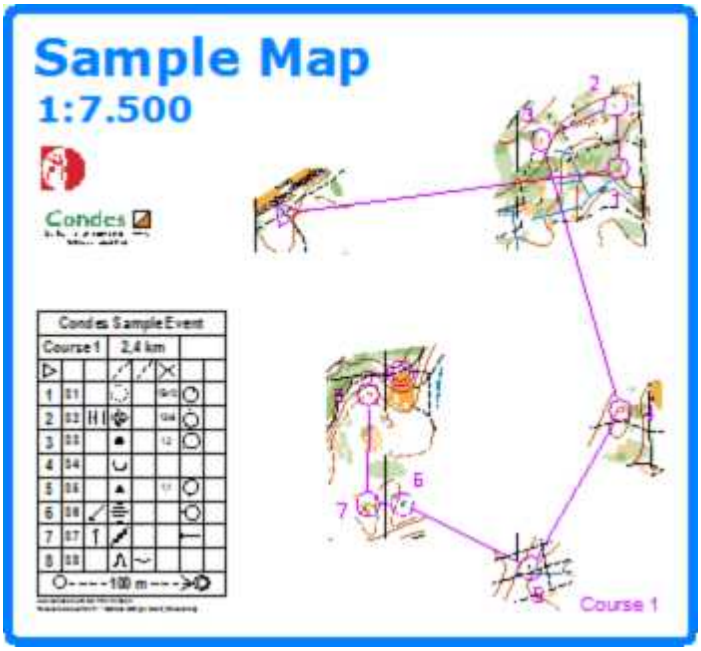
Ou vous souhaitez créer une mise en page graphique dans laquelle certaines parties de la carte ne sont pas nécessaires.

© 2026 Finn Arildsen





© 2026 Finn Arildsen



Il existe deux manières de masquer des parties de la carte :

1. Vous créez des objets graphiques "masque" et les placez sur la carte pour couvrir les parties que vous souhaitez cacher. C'est utile lorsque vous souhaitez couvrir de petites parties de la carte
2. Vous pouvez masquer entièrement la carte, puis découper des trous dans le masque pour faire apparaître les parties de la carte que vous souhaitez afficher. C'est utile lorsque vous souhaitez couvrir de grandes zones de la carte.

Pour la méthode 1),

Utilisez l'outil Nouvelle zone masquée de la barre d'outils et dessinez une zone de masque sur la carte.

Pour la méthode 2),

1. Commencez par masquer entièrement la carte, via le menu Calque / Masquer la carte.
2. La carte est maintenant entièrement cachée. À l'écran, la carte est estompée au niveau le plus faible - à l'impression, la carte est masquée.
3. Sélectionnez la carte en utilisant d'abord l'outil "Sélectionner un objet graphique" de la barre d'outils, puis en cliquant sur le bord de la carte.
4. La carte apparaît avec des poignées de sélection dans les coins et sur les côtés. (Elles peuvent servir à recadrer la carte)
5. Sélectionnez l'outil "Ajouter un point de découpe" dans la barre d'outils.
6. Dessinez un trou dans le masque en cliquant sur les coins du trou.
7. Vous pouvez déplacer les coins en les faisant glisser, et supprimer des coins avec l'outil "Retirer un point".
8. Pour supprimer entièrement un trou, supprimez tous ses coins.

© 2026 Finn Arildsen

Une alternative au masquage de la carte consiste à recadrer la carte.

9.5 Placement d'une image graphique superposée

Pour ajouter une image graphique superposée,

1. Utilisez l'outil Nouveau graphique  de la barre d'outils Symboles spéciaux.
2. Cliquez sur le calque à l'endroit où doit se trouver le coin supérieur gauche de l'image.
3. Une boîte de dialogue Graphiques superposés s'affiche et vous permet de choisir l'image à utiliser.

Vous pouvez choisir d'utiliser l'une des cartes que vous avez déjà sur un calque, ou sélectionner un fichier séparé.

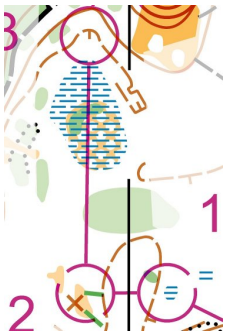
Lorsque vous ajoutez un fichier séparé, une copie de ce fichier est enregistrée dans le fichier d'événement Condes ; elle est donc toujours disponible, même lorsque vous déplacez le fichier d'événement vers un autre ordinateur. Cela signifie aussi que si vous modifiez le contenu du fichier externe d'origine et souhaitez que ces modifications soient reprises dans l'événement Condes, vous devez mettre à jour le contenu du fichier d'événement Condes en sélectionnant à nouveau le fichier externe. Cela peut se faire sans modifier les autres propriétés de l'image superposée.

Arrière-plans transparents

La transparence de l'arrière-plan peut être réglée par un nouveau paramètre de la boîte de dialogue de configuration de l'objet.

Une extrémité de l'échelle correspond à 100 % opaque (couleur de fond pleine), l'autre à 100 % transparent (comme une couleur de fond invisible).

Notez que les imprimantes



Objet masque avec couleur transparente



Objet texte avec arrière-plan transparent

© 2026 Finn Arildsen

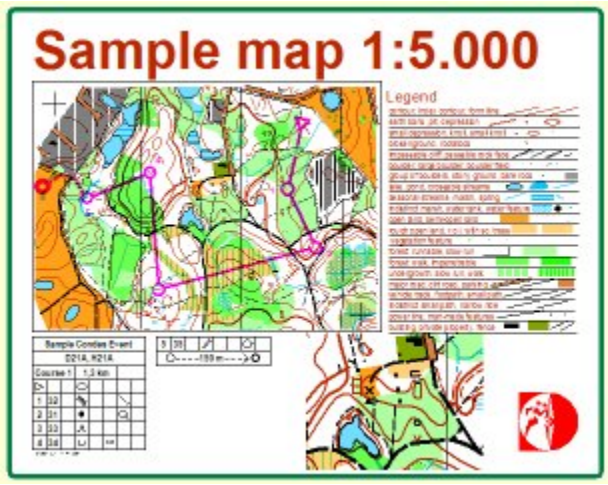
PostScript ne prennent pas en charge les couleurs transparentes ; les arrière-plans sont donc pleins lors de l'impression sur une imprimante PostScript ou de l'exportation en EPS. Comme le format PDF prend en charge la transparence, il est recommandé d'exporter en PDF et d'imprimer le fichier PDF.

9.6 Mise en forme d'une image graphique superposée

Lorsque vous avez placé l'image sur le calque, vous pouvez la déplacer, la recadrer et la redimensionner (la mettre à l'échelle) selon vos besoins.

1. Choisissez d'abord le mode Sélectionner un objet graphique en cliquant sur le bouton  de la barre d'outils Outils d'édition des circuits.
2. Cliquez sur l'image pour la sélectionner - une image sélectionnée est indiquée par des "poignées" aux coins et sur les côtés.

© 2026 Finn Arildsen



Vous pouvez maintenant

- Déplacer l' image en la faisant glisser avec la souris.
- Déplacer l'image à l'aide des touches fléchées. Chaque pas mesure 0,1 mm. Si vous avez besoin d'un placement plus précis, appuyez sur Ctrl ou Maj pendant le déplacement. Chaque pas mesure alors 0,05 mm.
- Redimensionner (mettre à l'échelle) l'image en faisant glisser les points des coins.
- Recadrer l'image en faisant glisser les points latéraux.

Si vous devez couvrir des parties de l'image, vous pouvez utiliser une zone masquée

Notez que le coin supérieur gauche de l'image est un "point fixe". Lorsque vous redimensionnez l'image, le coin supérieur gauche reste au même endroit sur le calque.

9.7 Disposition des objets graphiques

Saviez-vous que vous pouvez contrôler l'"ordre" des objets graphiques ?

Lorsque des objets graphiques se chevauchent, il est important de pouvoir contrôler l'ordre dans lequel ils sont affichés, autrement dit : quel objet est au-dessus et lequel est en dessous.

Les objets graphiques (graphiques superposés, zones masquées, textes et logos Condes) sont classés selon un ordre dit Z. Cela signifie que vous pouvez faire monter ou descendre chaque objet individuellement dans cet ordre. La couche du circuit (circuit, définitions de poste, symboles de circuit) constitue une couche de l'ordre Z ; vous pouvez donc placer des objets graphiques au-dessus et en dessous de la couche du circuit.

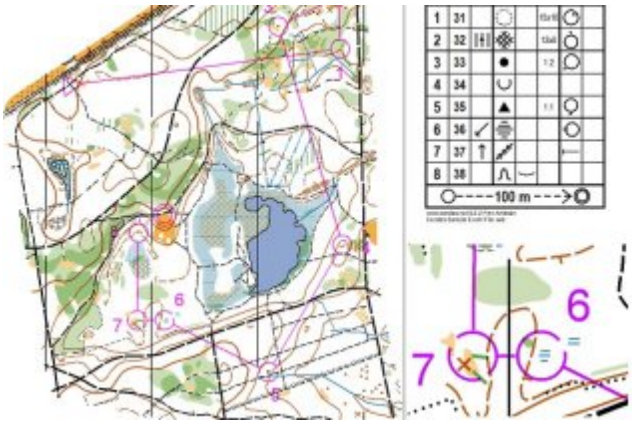
Pour organiser un objet graphique, sélectionnez-le et utilisez le menu Objet / Objet graphique / Organiser, ou sélectionnez-le, cliquez avec le bouton droit et utilisez le menu Organiser. Pour faire monter l'objet sélectionné d'un niveau, utilisez le menu "Monter" ; pour le faire descendre d'un niveau, utilisez le menu "Descendre".

Lorsque vous faites monter ou descendre un objet, notez que le déplacement peut se faire par rapport à un objet qui ne le chevauche pas, et donc n'avoir aucun effet visible. Si l'objet se trouve juste au-dessus de la couche du circuit, il passe en dessous de celle-ci lorsque vous le faites descendre, et inversement si l'objet se trouve juste en dessous de la couche du circuit et que vous le faites monter.

© 2026 Finn Arildsen

9.8 Ajout d'une section agrandie d'une carte

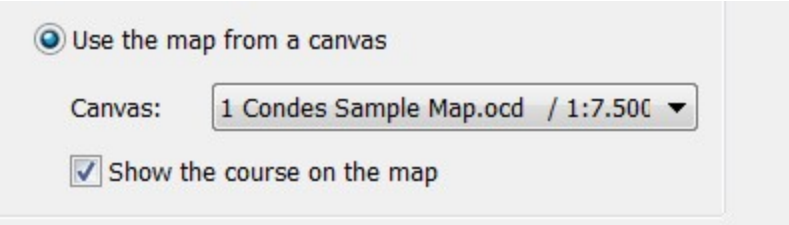
Cet exemple montre une mise en page de circuit comportant une section agrandie de la carte. Cela peut servir lorsqu'une partie particulièrement complexe de la carte doit être affichée à plus grande échelle. Il s'agit d'un exemple d'utilisation de la fonction de graphiques superposés. La même fonction peut aussi servir à afficher une section d'une carte *différente* , par exemple un labyrinthe, comme en Labyrinth Orienteering.



Pour créer la section agrandie, commencez par créer un objet graphique superposé à l'aide de l'outil Nouveau graphiques .

Lors de la configuration de l'objet, choisissez d'utiliser la carte d'un calque et, dans ce cas, sélectionnez le calque sur lequel vous placez l'objet.

Pour afficher le circuit, cochez la case "Afficher le circuit sur la carte". Si le circuit comporte un changement de carte, vous pouvez aussi choisir de n'afficher qu'une partie du circuit en sélectionnant la partie concernée dans la liste déroulante.



Au départ, la carte entière est affichée. Vous devez maintenant recadrer l'objet en faisant glisser les poignées latérales, agrandir (redimensionner) la section recadrée en faisant glisser les poignées d'angle, puis faire glisser l'objet à l'emplacement souhaité sur le calque.

© 2026 Finn Arildsen

9.9 Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte sur la même page

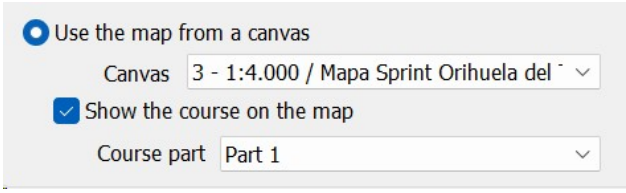
Il peut arriver qu'un changement de carte soit nécessaire, par exemple parce que la surimpression du circuit surchargerait sinon la carte. Il peut alors être souhaitable d'avoir les deux parties du circuit sur la même page. C'est très facile à configurer dans Condes.



Un exemple est présenté à droite. Il comporte un changement de carte entre la partie 1 et la partie 2, et les deux cartes sont placées sur la même page, dans une mise en page graphique complète.

Avec Condes, vous pouvez concevoir une telle mise en page à l'aide d'objets graphiques liés à la carte d'un calque.

Chacune des cartes est créée comme un objet graphique. Le premier est configuré comme suit :



Et le second de la même façon, en choisissant "Partie 2".

Le cadre de mise en page (orange) est ensuite placé autour des deux objets, et d'autres objets graphiques sont ajoutés pour créer une mise en page complète de la page.

L'image ci-dessous montre l'aspect de l'ensemble du calque. La carte est en haut, et c'est là que le circuit est tracé. La mise en page graphique est placée en dehors (en dessous) de la zone de la carte ; elle est donc en fait séparée de la carte sur laquelle le circuit est créé.

© 2026 Finn Arildsen



Merci à MUNDOMAP SOLUCIONES GEOMÁTICAS pour cet exemple

© 2026 Finn Arildsen

9.10 Placer des textes et des logos Condes

En plus d'ajouter des graphiques, vous pouvez aussi placer des textes sur le calque.

1. Utilisez l'outil Nouveau texte  de la barre d'outils Symboles de circuit.
2. Cliquez sur la carte à l'endroit où vous souhaitez placer le texte
3. Une boîte de dialogue Texte s'affiche. Elle vous permet de saisir le texte et de le mettre en forme (police, alignement, etc.)

Une façon de montrer votre soutien à Condes est de placer un logo Condes sur la carte.

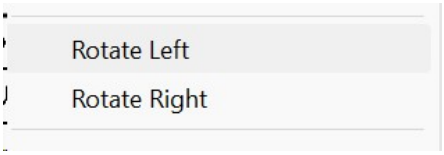
- Utilisez l'outil Nouveau logo Condes  de la barre d'outils Symboles spéciaux. Merci d'avance de soutenir Condes !

Faire pivoter les objets texte

Les objets texte peuvent être pivotés, et leur couleur d'arrière-plan peut être configurée.



Utilisez le menu contextuel (clic droit) pour faire pivoter l'objet d'un angle droit



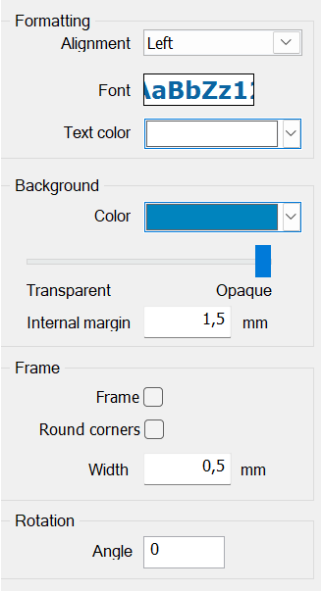
Utilisez l'outil Pivoter  pour faire pivoter l'objet selon un angle quelconque

Arrière-plan du texte

© 2026 Finn Arildsen

Utilisez la boîte de dialogue des propriétés de l'objet texte pour configurer la couleur du texte et la couleur d'arrière-plan.

L'arrière-plan peut être transparent. Veillez à faire glisser le curseur sur "Opaque" lorsque vous ajoutez une couleur d'arrière-plan.



© 2026 Finn Arildsen

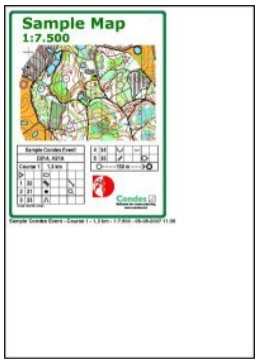
Part X

10 Comment (imprimer et exporter) ...

10.1 Comment imprimer les cartes et les circuits

Condes peut imprimer les cartes et les circuits sur presque n'importe quelle imprimante Windows. Vous pouvez imprimer des cartes provisoires pour le contrôle, ou imprimer plusieurs cartes sur une même feuille pour une "production en série" des cartes de compétition.

Impression depuis l'éditeur de mise en page des circuits



Vous pouvez imprimer directement depuis l' éditeur de mise en page des circuits en cliquant simplement sur l'icône d'impression de la barre d'outils. L'impression directe depuis l'éditeur est destinée aux impressions de test ou aux épreuves pour le contrôle. Condes ajoute la date et l'heure sur ces impressions, pour que vous sachiez quand elles ont été faites.

Vous pouvez choisir d'imprimer

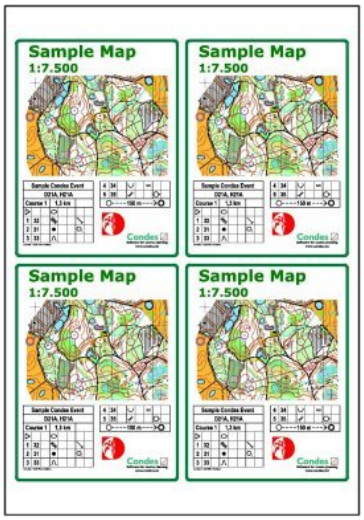
- toute la zone de la carte,
- une zone recadrée autour du circuit, ou
- la zone que vous avez définie comme cadre de mise en page.

Vous pouvez avoir un aperçu de l'impression à l'écran avant d'imprimer. Utilisez le menu Fichier, puis sélectionnez Aperçu avant impression.

Impression depuis le menu Impression

© 2026 Finn Arildsen

Vous pouvez aussi imprimer depuis le menu Impression, qui offre davantage d'options de mise en page et est destiné à l'impression finale. Utilisez le menu Impression, puis sélectionnez Cartes avec circuits.



- Vous pouvez imprimer une carte par page, ou placer plusieurs cartes sur la même page pour économiser du papier.
- Vous pouvez remplir la page avec des copies du même circuit, ou imprimer des circuits différents sur la même page.
- Vous pouvez aligner l'impression sur le coin supérieur gauche de la page, ou la centrer sur la page.

Plus d'informations sur les options ici.

Un mot sur la qualité d'impression

Sachez que la qualité d'impression varie d'une imprimante à l'autre, et que toutes les imprimantes ne peuvent pas produire une qualité suffisante pour des cartes de compétition. La qualité d'impression se mesure à la fois par la résolution de l'imprimante, c'est-à-dire la netteté des bords des lignes, et par la fidélité du rendu des couleurs.

La qualité d'impression est un sujet largement débattu, et une discussion complète dépasse le cadre de cette rubrique d'aide. Il existe de très bonnes imprimantes et de très mauvaises. Il est utile de se renseigner un peu avant d'utiliser n'importe quelle imprimante pour imprimer des cartes. En règle générale, les imprimantes PostScript produisent les couleurs les plus fidèles et sont plus faciles à maîtriser.

Lors de l'impression sur une imprimante PostScript, Condes peut rendre la carte avec les couleurs de l'espace CMJN, qui sont les couleurs natives de la carte. Sur toute autre imprimante, Condes doit convertir les couleurs natives de la carte dans l'espace RVB. Condes effectue cette conversion de façon directe, sans modifier les couleurs d'aucune autre manière. L'interprétation des couleurs par l'imprimante diffère parfois légèrement des couleurs natives de la carte.

10.2 Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique

La boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits et les boîtes de dialogue d'exportation (PDF, EPS, bitmap, OCAD, SVG, GPS) comportent un sélecteur de calque en haut. Il détermine à partir de quel calque, ou de quels calques, les cartes sont imprimées ou exportées. Il y a deux options :

© 2026 Finn Arildsen

Utiliser les mises en page d'impression

Condes imprime ou exporte chaque circuit selon les mises en page d'impression configurées pour ce circuit dans la boîte de dialogue Circuit. La liste des circuits affiche chaque circuit avec ses mises en page d'impression. Pour chaque mise en page, elle indique à partir de quel calque la mise en page est imprimée et quelles catégories l'utilisent. Cochez les mises en page à imprimer ou à exporter.

Chaque mise en page d'impression est imprimée à partir de son propre calque, à l'échelle d'impression et avec la mise en page graphique de ce calque. Une même impression ou exportation peut donc comprendre :

- des circuits ou des parties de circuit placés sur des calques différents (par exemple des feuilles de carte voisines) ;
- le même circuit à des échelles de carte différentes selon les catégories (par exemple 1:10 000 pour H16 et 1:7 500 pour H55) ;
- plusieurs parties de circuit réunies sur la même carte, lorsqu'une mise en page d'impression les regroupe (par exemple les parties 1 et 3 d'un circuit qui quitte une carte et y revient).

Chaque circuit a toujours au moins une mise en page d'impression. Condes la crée automatiquement et l'associe au premier calque sur lequel se trouve le circuit ; cette option fonctionne donc aussi pour les compétitions simples. Utilisez-la dès que votre compétition utilise plusieurs calques.

Un calque spécifique

Lorsque vous sélectionnez un seul calque, Condes imprime ou exporte les circuits sélectionnés uniquement à partir de ce calque, avec sa carte, son échelle d'impression et sa mise en page graphique. Les mises en page d'impression sont ignorées.

Si un circuit s'étend sur plusieurs calques, seules les parties situées sur le calque sélectionné sont incluses. Chacune des autres parties doit être imprimée ou exportée à partir de son propre calque.

Échelle d'impression

L'échelle d'impression est définie par calque, dans la boîte de dialogue Configuration de la carte de ce calque. Voir aussi Comment - Imprimer et exporter les échelles.

Où se trouve le sélecteur de calque

- Boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits
- Boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF
- Boîte de dialogue Exporter les circuits en fichier EPS
- Boîte de dialogue Exporter les circuits en tant que bitmap
- Boîte de dialogue Exporter les circuits vers OCAD
- Boîte de dialogue Exporter les circuits en SVG
- Boîte de dialogue Exporter les circuits vers un GPS

© 2026 Finn Arildsen

10.3 Comment - Imprimer et exporter les échelles

Dans la fenêtre "Imprimer les cartes avec les circuits", il y a un paramètre d'échelle d'impression.

Dans les fenêtres "Exporter au format PDF", "Exporter au format EPS" et "Exporter au format SVG", il existe un paramètre Exporter l'échelle.

Dans la fenêtre "Exporter vers OCAD", il y a des paramètres pour l'échelle d'impression et pour l'échelle d'exportation

Quelques réflexions sur ces paramètres

L'échelle d'exportation détermine les coordonnées «absolues» de l'exportation. Donc, si l'exportation doit tenir sur une carte à l'échelle 1: 10 000, l'échelle d'exportation doit être de 1: 10 000.

L'échelle d'impression dans la boîte de dialogue d'exportation OCAD est utilisée lorsque vous exportez par ex. 1/15 000 pour importer dans OCAD sur un fichier de carte numérique au 1/15 000, mais prévoyez d'imprimer cette carte à une échelle différente, par ex. en 1: 10.000.

La définition de l'échelle d'exportation dans la boîte de dialogue d'exportation EPS est différente de l'échelle d'impression du calque, est principalement utilisée lorsque la carte est un fichier bitmap, par ex. dessiné dans Adobe Illustrator. Dans ce cas, les circuits sont exportés à l'échelle du fichier de carte d'origine, afin qu'ils s'adaptent à la carte lors de leur importation dans Adobe Illustrator. Afin d'obtenir les symboles à la bonne taille lorsqu'ils sont imprimés à partir d'Illustrator, l '«échelle d'exportation d'impression» met les symboles à l'échelle de sorte que lorsque Illustrator redimensionne les symboles à l'impression, ils obtiennent les bonnes dimensions.

Lorsque des circuits exportés au format EPS sont envoyés dans une imprimerie pour être imprimés sur des cartes existantes, l'échelle d'exportation et l'échelle d'impression doivent être réglées à l'échelle de la carte imprimée. Ainsi, si la carte dans Condes est de 1: 15 000 mais que les circuits doivent être imprimer sur une carte à 1: 10 000, alors l'échelle d'impression et l'échelle d'exportation doivent être de 1: 10 000 lorsque la carte est de 1: 10 000.

Configuration de la zone de circuit - dépend du flux de travail. Lorsque vous utilisez le paramètre «zone entière du calque», la taille du fichier exporté (EPS et PDF) correspond exactement à la taille de l'exportation EPS de la carte OCAD, de sorte que fichiers Condes EPS ou PDF (avec le circuit) et OCAD EPS (avec la carte) ont les mêmes dimensions. Cela devrait permettre à l'imprimerie d'enregistrer plus facilement les deux images l'une sur l'autre. Si la zone du calque dépasse la zone de la carte, vous obtenez un avertissement lors de l'exportation et pouvez choisir de limiter l'exportation à la taille de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

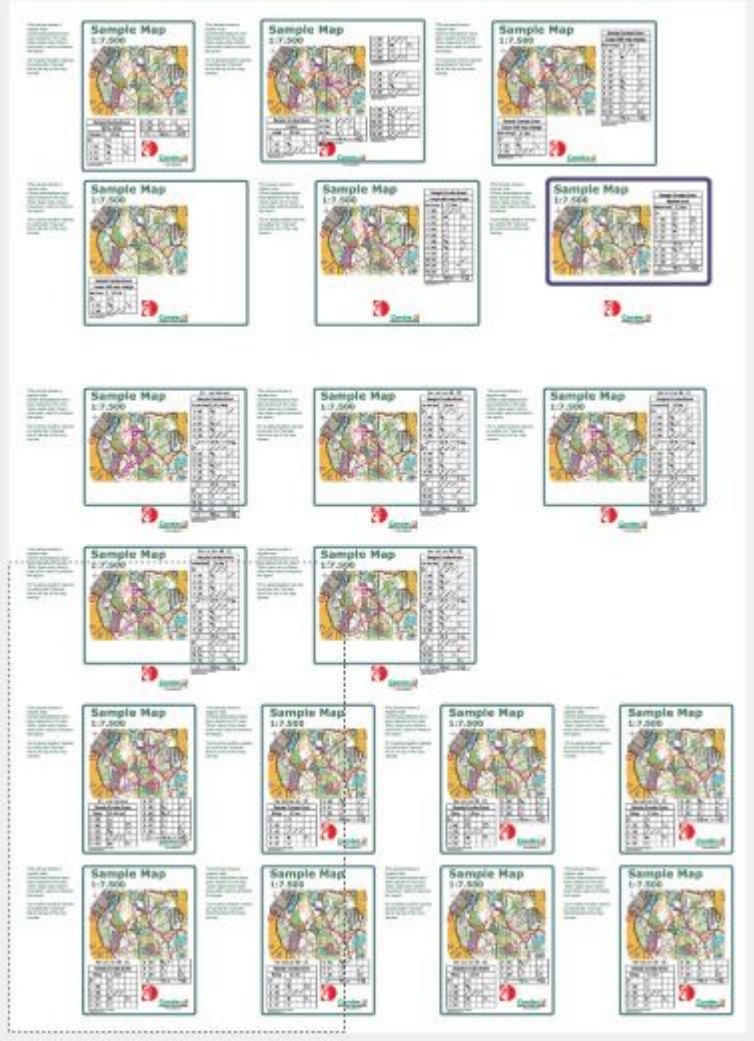
Les deux autres paramètres de configuration de la zone du circuit font exactement ce qu'ils disent, mais pour ceux-là, l'imprimerie doit s'assurer que le circuit est correctement placé sur la carte. En général, utilisez des croix de calage pour vous assurer que les deux images correspondent.

Mise en page - si vous définissez cette option pour «adapter la page à la taille du circuit», cela signifie que la dimension du fichier EPS ou PDF est égale à la configuration de la zone du circuit et que vous obtenez un circuit par fichier. Si vous choisissez un format de page fixe, vous obtiendrez le même effet que lorsque vous imprimez sur une imprimante - l'image peut ne pas tenir sur la page si la page est plus petite que la configuration de la zone du circuit, ou si plusieurs circuits peuvent tenir sur la page si la page est plus grande que la configuration de la zone de circuit.

La mise en page peut être utilisée lorsque vous créez une mise en page par exemple A0 avec de nombreux circuits sur la même feuille. Condes propose autant de circuit que possible sur la page. N'oubliez pas que Condes peut également exporter la carte vers le même fichier EPS (afin d'éviter les problèmes de mise en correspondance d'un fichier EPS de Condes avec un fichier EPS d'OCAD).

Voici un exemple d'exportation au format papier A0 avec de nombreux circuits différents:

© 2026 Finn Arildsen



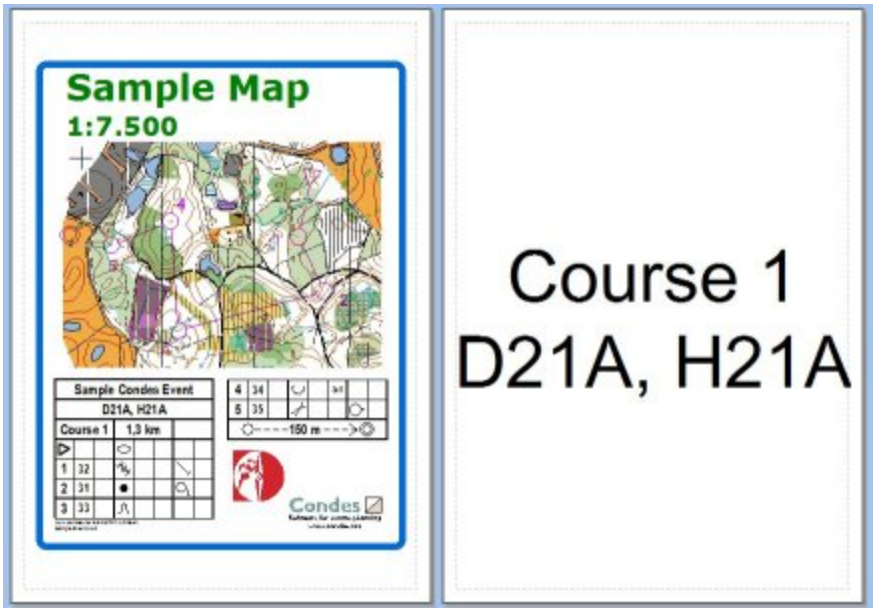
10.4 Comment imprimer le nom du Circuit ou le numéro de l'équipe de relais au dos de la carte

Condes prend en charge l'impression du nom du circuit au dos de la carte.

Il y a un paramètre de case à cocher dans la fenêtre Imprimer / Cartes avec circuit qui contrôle si une page avec le nom du circuit est insérée dans l'impression après chaque carte.

De même, lorsque vous exportez des cartes et des circuits vers un fichier PDF, Condes peut insérer une page avec le nom du circuit après chaque carte.

© 2026 Finn Arildsen



Evidemmet, cela ne fonctionne que si votre imprimante possède d'une unité recto verso capable de gérer l'impression recto verso.

Cette fonctionnalité imprime également les cartes de relais avec le numéro de l'équipe de relais et la position de relais dans l'équipe au dos de la carte.



Vous pouvez affiner l'impression, par exemple la taille de la police, l'emplacement sur la page et les éléments à imprimer, via le menu Mise en page du circuit / texte au verso de la carte...

© 2026 Finn Arildsen

© 2026 Finn Arildsen

Part XI

11 Comment (divers) ...

11.1 Comment aligner correctement les circuits exportés vers OCAD

Lorsque vous exportez un fichier de circuit depuis Condes et l'importez dans OCAD, OCAD vous demande d'abord si vous souhaitez "Placer à l'aide de la souris" ou "Placer avec décalage".

Si vous choisissez "Placer à l'aide de la souris", OCAD vous permet de faire glisser votre circuit avec la souris jusqu'à ce qu'il soit correctement placé sur la carte. Cela peut être fastidieux et peu précis, surtout si vous avez de nombreux circuits à importer.

Si vous choisissez "Placer avec décalage", OCAD vous permet de saisir un décalage horizontal et vertical en millimètres. Le circuit est alors décalé de sa position d'origine de la distance saisie.

Ces deux options peuvent être fastidieuses s'il faut les répéter pour chaque circuit...

Une meilleure solution consiste à ce que le circuit ait déjà les bonnes coordonnées lorsque vous l'exportez depuis Condes, afin que vous puissiez choisir "Placer avec décalage" dans OCAD - en laissant les décalages à 0 - et que le circuit soit tout de même placé au bon endroit.

Si vous utilisez un fichier de carte OCAD, Condes et OCAD utilisent les mêmes coordonnées ; cette solution est donc immédiate et vous n'avez rien à faire.

Cependant, si vous utilisez un fichier bitmap ou si vous avez déplacé la carte OCAD, c'est tout de même possible grâce à la conversion de coordonnées ; lisez la suite...

La conversion se fait au moyen d'une croix de calage commune :

1. En travaillant dans Condes avec le circuit préparé, choisissez un point de référence sur la carte près du coin supérieur gauche, de préférence une croix de calage existante sur la carte OCAD.
2. Créez une croix de calage dans Condes à ce point de référence.
3. Dans OCAD, relevez les coordonnées du point de référence (utilisez la souris et lisez les coordonnées dans la barre d'état).
4. Dans Condes, utilisez le menu Exporter, puis choisissez Exporter les circuits vers OCAD
5. Cliquez sur le bouton "Conversion des coordonnées".
6. Dans la boîte de dialogue Conversion des coordonnées, sélectionnez l'option "Convertir", saisissez les coordonnées du point 3, puis cliquez sur OK

Condes enregistre les coordonnées avec les circuits et s'en souvient également la prochaine fois que vous ouvrez le fichier de compétition.

Veuillez noter que Condes enregistre un ensemble distinct de coordonnées de conversion pour chaque fichier de carte ; si vous utilisez différents calques et différents fichiers de

© 2026 Finn Arildsen

carte, veillez donc à saisir les coordonnées de conversion correspondantes pour chaque calque.

11.2 Comment transférer des données vers un logiciel de gestion d'événements

Vous pouvez transférer des données dans un fichier vers un logiciel de gestion de course. Le fichier contient des informations sur chaque circuit : nom du circuit, longueur, nombre de postes, codes des postes et catégories qui courent le circuit.

Condes prend en charge deux formats d'exportation :

1. Le format XML conforme aux interfaces standard de l'IOF pour l'échange de données. Vous trouverez plus d'informations sur le site de l'IOF https://www.orienteering.sport (suivez les menus IOF / IT Commission / Standard Interfaces)
2. Le format CSV d'OCAD.

Sélectionnez le menu `Exporter` / `Exporter les données de la compétition...` pour exporter les données de la compétition

Pour importer des données de circuits dans l'autre sens, d'un fichier IOF XML vers Condes, voir Comment importer des données de circuits depuis IOF XML.

11.3 Comment importer des données de circuits depuis IOF XML

Vous pouvez importer des postes, des circuits et des catégories depuis un fichier XML au format IOF XML version 3.0. Ce format a été défini dans le cadre du projet IOF Interface Standards, et la plupart des logiciels de gestion d'événements et de traçage de circuits peuvent l'exporter. Vous trouverez plus d'informations sur le site de l'IOF à l'adresse https://www.orienteering.sport sous le menu IOF / IT Commission / Interface Standards project.

Lancer l'importation

Il existe deux façons de lancer une importation :

- sélectionnez le menu Fichier / Importer des données de courses / À partir d'un fichier IOF XML v3...
- utilisez le bouton "Importer depuis un fichier" de la barre d'outils dans l'un des tableaux affichant les postes, les circuits ou les catégories. Ce bouton accepte à la fois les fichiers d'événement Condes (.wcd) et les fichiers IOF XML.

Une boîte de dialogue "Ouvrir" apparaît. Sélectionnez le fichier XML et cliquez sur "Ouvrir". Si Condes peut lire le fichier, la boîte de dialogue Copier / Importer des objets s'ouvre. Elle affiche le contenu du fichier XML à gauche et votre événement actuel à droite. Vous y choisissez les postes, circuits et catégories à copier dans votre événement.

Types de fichiers pris en charge

Condes peut importer deux types de fichiers IOF XML v3 :

© 2026 Finn Arildsen

1. **CourseData** : fichiers contenant un ensemble complet de données de circuits, tel qu'exporté par des logiciels de traçage comme OCAD, Purple Pen ou Condes. Condes lit :
   - Postes : le code du poste, le type de poste et sa position. La position peut être une position sur la carte, une position géographique (latitude/longitude), ou les deux.
   - Circuits : le nom, la CourseFamily, la longueur, la dénivelée et la séquence des postes. Le premier poste d'un circuit est traité comme le départ et le dernier comme l'arrivée. Les circuits importés reçoivent la même discipline que l'événement actuel.
   - Catégories : les affectations des catégories aux circuits (ClassCourseAssignment), qui relient chaque catégorie à un circuit ou à une CourseFamily.

   Si le fichier contient plus d'une course, Condes n'importe que la première.

2. **ClassList** : fichiers contenant une liste de catégories, généralement exportée depuis un logiciel de gestion d'événements. Condes n'importe que les noms des catégories (le nom court s'il existe, sinon le nom complet). Les catégories ne sont affectées à aucun circuit ; vous devez donc le faire ensuite dans Condes.

Cette commande ne permet pas d'importer d'autres types de fichiers IOF XML, comme EntryList, StartList ou ResultList. Si le fichier n'est pas un fichier XML valide, Condes affiche un message d'erreur. S'il s'agit de XML valide mais d'aucun des types pris en charge, Condes signale que le fichier n'a pas pu être importé.

Équipes de relais

Un fichier CourseData peut aussi contenir des affectations d'équipes de relais (TeamCourseAssignment). L'importation des données de circuits les ignore. Pour importer des équipes de relais, sélectionnez le menu Relais / Importer les Equipes de Relais... Pour plus d'informations, voir Boîte de dialogue Importer les équipes de relais.

Codes de poste

Condes prend en charge des codes de poste de 3 caractères au maximum. Si le fichier contient des codes plus longs (ce qui peut arriver, par exemple, avec des fichiers provenant d'OCAD), Condes attribue automatiquement de nouveaux codes à ces postes. Les circuits qui utilisent ces postes sont mis à jour en conséquence.

Positions des postes

Si le fichier XML indique des positions géographiques (latitude/longitude) pour les postes, Condes les utilise pour placer les postes sur chaque carte géoréférencée de votre événement. Sur les cartes qui ne sont pas géoréférencées, Condes utilise les positions sur la carte indiquées dans le fichier.

Piège

Si un poste, un circuit ou une catégorie portant le même code ou le même nom existe déjà dans votre événement, Condes vous demande s'il faut le remplacer.

© 2026 Finn Arildsen

11.4 Comment ajouter de nouveaux symboles de définition de poste ou modifier les symboles existants

Vous pouvez ajouter de nouveaux symboles à la palette de symboles de Condes. Lorsque Condes est actif mais qu'aucun fichier d'événement n'est ouvert, un élément Symboles est disponible dans le menu principal. Il comporte trois sous-éléments : Nouveau symbole, Ouvrir un symbole et Supprimer un symbole, qui permettent de gérer les symboles.

De nouveaux symboles peuvent être dessinés avec un logiciel de dessin et importés dans Condes via un fichier au format métafichier Windows (.WMF/.EMF), ou via le presse-papiers.

REMARQUE : avant de pouvoir modifier ou ajouter des symboles, vous devez créer une copie des symboles standard. Vous pouvez créer une copie dans un fichier et configurer Condes pour utiliser votre copie des symboles. Un élément du menu Symboles vous permet de le faire. Un autre élément vous permet de revenir aux symboles standard.

ATTENTION : Modifier la base de symboles peut avoir des effets indésirables. Ne modifiez pas la base de symboles à moins d'être absolument certain que c'est ce que vous voulez faire.

© 2026 Finn Arildsen

Part XII

12 Commandes

12.1 Commandes du menu Fichier

Le menu Fichier propose les commandes suivantes :

Nouvelle compétition...	Crée un nouveau fichier d'événement.
Ouvrir une compétition...	Ouvre un fichier d'événement existant.
Fermer la compétition	Ferme un fichier d'événement ouvert.
Enregistrer la compétition	Enregistre un fichier d'événement ouvert sous le même nom de fichier.
Enregistrer la compétition sous...	Enregistre un fichier d'événement ouvert sous un nom de fichier spécifié.
Paramètres pour cette compétition...	Ouvre une boîte de dialogue pour modifier les paramètres propres à cet événement, comme le nom de l'événement.
Importer des données de circuits	
À partir d'un fichier d'événement Condes...	Ouvre un autre fichier d'événement Condes et vous permet de sélectionner les postes, circuits et/ou catégories à importer depuis ce fichier.
À partir d'un fichier IOF XML v3 ...	Ouvre un fichier de données de circuits IOF XML et vous permet de sélectionner les postes, circuits et/ou catégories à importer depuis ce fichier. Voir Comment importer des données de circuits depuis IOF XML.
À partir d'un fichier de traçage OCAD...	Importe un fichier de traçage de circuits OCAD et crée un nouveau fichier d'événement Condes pour stocker les circuits importés.
Imprimer	Imprime la vue active.

© 2026 Finn Arildsen

Aperçu avant impression	Affiche la vue active à l'écran, telle qu'elle apparaîtra à l'impression
Configuration de l'impression	Sélectionne une imprimante et sa connexion
Envoyer par e-mail en pièce jointe	Prépare un e-mail dans votre logiciel de messagerie et y joint le fichier d'événement actuel et le(s) fichier(s) de carte. Utilisez votre logiciel de messagerie pour envoyer l'e-mail
Paramètres standard pour ce PC...	Ouvre une boîte de dialogue pour configurer les paramètres de Condes utilisés sur ce PC - par exemple la langue des menus
Quitter	Quitte Condes

12.2 Commandes du menu Editer

Le menu Editer propose les commandes suivantes:

Annuler	Annuler la modification que vous venez de faire.
Retablir	Refaire le changement qui vient d'être annulé.
Couper	Supprime les données sélectionnées de l'événement et les déplaces vers le presse-papiers.
Copier	Copie les données sélectionnées de l'événement vers le presse-papiers.
Coller	Colle les données du presse-papiers dans l'événement.
Supprimer	Supprime les données sélectionnées.

12.3 Commandes du menu Afficher

Le menu Afficher propose les commandes suivantes :

Barres d'outils	Affiche ou masque les différentes barres d'outils. Vous ne voudrez probablement masquer aucune barre d'outils.

© 2026 Finn Arildsen

Apparence de l'application	Modifie l'apparence de Condes, les couleurs de fond des menus et des boîtes de dialogue, etc.
Ouvrir tous les symboles...	Ouvre une fenêtre qui affiche tous les symboles disponibles dans le programme
Zoom avant	Cette fonction effectue un zoom avant sur la carte dans l'éditeur de mise en page des circuits.
Zoom arrière	Cette fonction effectue un zoom arrière sur la carte dans l'éditeur de mise en page des circuits.
Zoom sur le circuit	Cette fonction ajuste le zoom pour que le circuit tienne dans la fenêtre.
Zoom sur le cadre de mise en page	Cette fonction ajuste le zoom pour que le cadre de mise en page tienne dans la fenêtre
Atténuer la carte	Fait défiler les niveaux d'atténuation de la carte. La carte peut être atténuée dans l'éditeur de mise en page des circuits afin que la surimpression du circuit ressorte davantage. Il y a 3 niveaux d'atténuation ; le plus bas masque entièrement la carte. Cela n'atténue pas la carte imprimée
Afficher tous les postes atténués	Utilisez ce menu pour afficher/masquer tous les cercles de poste lors de la modification d'un circuit. Lorsque cette option est activée, tous les cercles de poste sont affichés atténués avec le circuit actif.
Activer la mise à jour optimisée de l'écran	Lorsque cet élément de menu est coché, Condes optimise la mise à jour de l'écran lors du défilement de la carte. Cela utilise une certaine quantité de mémoire interne et peut mal fonctionner sur des PC anciens disposant de peu de mémoire.
Actualiser	Cette fonction redessine la fenêtre de l'éditeur de mise en page des circuits.

© 2026 Finn Arildsen

12.4 Commandes du menu Symboles

Le menu Symboles propose les commandes suivantes :

Utiliser le fichier de symboles standard de Condes / Utiliser mon propre fichier de symboles	Utilisez ce menu pour indiquer si Condes utilise le fichier de symboles standard installé avec Condes, ou un fichier de symboles contenant vos propres modifications
Nouveau symbole	Crée un nouveau symbole
Ouvrir un symbole	Ouvre un symbole existant pour le modifier
Supprimer un symbole	Supprime un symbole existant

Remarque : les symboles ne peuvent être modifiés que si vous avez d'abord configuré Condes pour "utiliser mon propre fichier de symboles", à l'aide de la page Symboles.

12.5 Commandes du menu Poste

Le menu Poste propose les commandes suivantes :

Éditer le poste...	Ouvre la boîte de dialogue du poste pour modifier les propriétés du poste actuellement sélectionné
Nouveau	Crée un nouveau poste
Supprimer	Supprime le poste actuellement sélectionné
Supprimer tous les postes inutilisés	Supprime tous les postes qui ne sont actuellement utilisés sur aucun circuit

© 2026 Finn Arildsen

Cercle du poste...	Ouvre une fenêtre pour affiner le cercle de poste et l'emplacement du site du poste
Ordre aléatoire	Indique le poste en surbrillance comme poste d'ordre aléatoire.
Changement de carte	Changement de carte : désigne un changement de carte au poste en surbrillance sur le circuit actuel Changement de carte (affiché dans la définition de poste) : comme Changement de carte, mais avec un itinéraire balisé de 0 m vers un point de départ affiché dans la définition de poste. Retourner la carte : désigne un changement de carte avec retournement de la carte sur le circuit actuel
Appliquer la position du numéro à tous les circuits	Applique la position du numéro par rapport au cercle de poste du poste actuellement sélectionné à toutes les occurrences de ce poste sur tous les circuits.
Réinitialiser la position du numéro	Remet à l'emplacement standard la position du numéro par rapport au cercle de poste du poste actuellement sélectionné
État du site de poste	Cochez les cases pour indiquer "Site balisé", "Balise placée" et "Balise ramassée" pour le site de poste actuellement sélectionné. Des indicateurs supplémentaires peuvent être ajoutés et leurs noms modifiés si vous éditez le poste et ouvrez l'onglet Textes, O-Score et Statut
Annotations du poste...	Ouvre une fenêtre contenant les notes du traceur au sujet du poste actuellement sélectionné
Renuméroter les postes...	Ouvre une fenêtre pour renuméroter les codes de tous les postes.
Ouvrir le tableau des postes...	Ouvre une fenêtre de type tableur qui affiche la liste de tous les postes avec leur définition, leur type, leurs coordonnées, leur modèle de poinçon et le nombre estimé de concurrents

© 2026 Finn Arildsen

Ouvrir le diagramme Poste/Circuit...	Ouvre une fenêtre qui montre un diagramme des relations entre postes et circuits

12.6 Commandes du menu Circuit

Le menu circuit propose les commandes suivantes:

Modifier le circuit...	Ouvre la fenêtre de dialogue circuit pour modifier les propriétés du poste actuellement sélectionné
Nouveau	créer un nouveau circuit
Renommer	Vous permet d'attribuer un nouveau nom au circuit actuel.
Supprimer	Supprime le circuit actuel.
Ajouter/supprimer un circuit sur ce calque....	Ouvre une fenêtre pour indiquer si le circuit actuel est utilisé sur ce calque ou non
Annotations circuit...	Ouvre une fenêtre avec des notes du planificateur de circuit au sujet du circuit en cours.
Aperçu du carton de contrôle	Ouvre une fenêtre montrant un aperçu du carton de contrôle principal pour le circuit encours.
Parametrer le carton de contrôle	Ouvre une fenêtre pour configurer la disposition du carton de contrôle.
Voir les définitions de postes	Ouvre une fenêtre affichant un aperçu de la définition de poste pour le circuit ou la catégorie actuellement actif.
Ouvrir la feuille de calcul des circuits...	Ouvre une fenêtre de type feuille de calcul qui affiche une liste de tous les circuits avec les codes de postes, la longueur et le nombre estimé de concurrents.

© 2026 Finn Arildsen

12.7 Commandes du menu Interposte

Le menu Interposte propose les commandes suivantes, qui ne sont disponibles que lorsqu'un segment de circuit a été sélectionné dans l'Éditeur de présentation de circuit:

Editer l'interposte...	Ouvre la fenêtre Interposte de circuit pour modifier les propriétés de l'interposte actuellement sélectionné
Partager avec d'autres circuits	Cochez cet élément pour configurer l'interposte comme partagé entre tous les circuits. Tous les ciruits utilisent la même forme d'interposte de circuit que ce circuit.
Specifique pour ce circuit	Cochez cet élément pour configurer l'interposte du circuit comme spécifique à ce circuit. La forme du tronçon du circuit n'est PAS partagée avec les autres circuits.
Dénivelé...	Ouvre la boite de dailogue Dénivelé de l'intertposte Entrer la quantité de dénivelé sur cet interposte.
Ouvrir le tableau dénilelé...	Ouvre une fenêtre de type feuille de calcul qui affiche une liste de tous les interpostes de circuits définies (paires de codes de postes), avec leurs valeurs de montée.

12.8 Commandes du menu Catégories

Le menu Catégories offre les commandes suivantes:

Nouvelle	Créer des nouvelles catégories
Supprimer	Supprimer la catégorie sélectionnée
Tableau catégories	Ouvre une fénêtre semblable à une Feuille de calcul pour modifier les données des catégories

12.9 Commandes du menu relais

Le menu Relais propose les commandes suivantes :

Variations des circuits...	Ouvre une fenêtre affichant la liste des variations des circuits de relais

© 2026 Finn Arildsen

Combinaisons des équipes...	Ouvre une fenêtre affichant la liste des combinaisons des équipes de relais
Ouvrir l'affectation des équipes...	Ouvre une fenêtre des équipes de relais de type tableur, qui affiche les équipes de relais et l'affectation des variations de circuit aux membres des équipes
Afficher le dossard et le nom	Lorsque la fenêtre des équipes de relais est ouverte, cet élément de menu affiche / masque les colonnes du numéro de dossard et du nom des membres des équipes
Nouvelle équipe...	Ouvre une boîte de dialogue Nouvelle équipe de relais pour créer une nouvelle équipe
Supprimer l'équipe...	Supprime l'équipe de relais sélectionnée
Affecter les variations...	Affecte des variations de circuit aux membres de l'équipe sélectionnée
Importer les équipes de relais...	Ouvre une boîte de dialogue Importer les équipes de relais pour importer des équipes de relais depuis un fichier XML
Exporter les équipes de relais...	Ouvre une boîte de dialogue Exporter les équipes de relais pour exporter les équipes de relais vers un fichier XML

12.10 Commandes du menu Zone de travail

Le menu Zone de travail propose les commandes suivantes pour contrôler les paramètres du calque actuellement affiché :

Ces paramètres s'appliquent uniquement au calque actuellement affiché.

Carte...	Utilisez ce menu pour configurer la carte d'arrière-plan utilisée sur le calque actuellement affiché. Ouvre la boîte de dialogue Configuration de la carte. **Sert également à configurer l'échelle d'impression du calque actuel**

© 2026 Finn Arildsen

Postes...	Utilisez ce menu pour configurer le comportement des postes sur le calque actuellement affiché. Ouvre la boîte de dialogue Configuration des postes.
Symboles et dimensions de surimpression de circuit...	Utilisez ce menu pour configurer la norme IOF à utiliser pour les symboles de surimpression de circuit et pour configurer les dimensions du calque actuellement actif. Ouvre la boîte de dialogue Symboles de surimpression de circuit .
Ajouter / supprimer des circuits sur ce calque...	Ouvre une boîte de dialogue Circuits actifs pour le calque pour ajouter et/ou supprimer des circuits sur ce calque
Supprimer le circuit actuel de ce calque	Supprime le circuit actuellement sélectionné du calque actuel
Déplacer la carte...	Utilisez ce menu pour déplacer la carte d'arrière-plan par rapport aux postes, par exemple si la carte, pour une raison quelconque, n'est plus alignée avec les postes
Étirer / réduire les postes selon la nouvelle échelle de la carte...	Utilisez ce menu si vous avez remplacé le fichier de carte par une carte à une autre échelle et que vous devez mettre à l'échelle l'emplacement des postes pour l'adapter à la nouvelle carte
Masquer la carte...	Crée un masque qui couvre toute la carte. Cela peut servir à recadrer la carte ou à n'afficher que de petites parties de la carte. Voir plus sous Masquer la carte
Afficher / masquer les couches de couleurs de la carte...	Ouvre une boîte de dialogue Couches de couleurs de carte pour configurer si des couches de couleur de la carte doivent être masquées
Afficher / masquer les symboles de la carte...	Ouvre une boîte de dialogue Symboles de carte pour configurer si des symboles de la carte doivent être masqués

© 2026 Finn Arildsen

12.11 Commandes du menu Mise en page du circuit

Le menu Mise en page du circuit propose les commandes suivantes :

Format des numéros en surimpression...	Utilisez ce menu pour configurer les formats des numéros pour la surimpression des circuits. **Ces paramètres s'appliquent au calque actuellement affiché.**
Texte au dos de la carte...	Utilisez ce menu pour configurer le texte à imprimer au dos de la carte. **Ces paramètres s'appliquent à TOUS les calques.**
Verrouiller la position des postes	Si cet élément de menu est coché, les emplacements des postes sont "verrouillés", ce qui signifie que vous ne pouvez pas déplacer accidentellement des postes en les faisant glisser.
Ruban à mesurer	Utilisez ce menu pour ouvrir l'outil ruban à mesurer
Ouvrir Google Streetview...	Ouvre un navigateur web sur Google Streetview à la position du curseur. Faites glisser la souris dans la direction que vous souhaitez voir dans Streetview\nGoogle Streetview
Afficher les angles d'attaque	Utilisez cet élément de menu pour afficher les directions d'arrivée et de sortie du circuit pour tous les postes. Les interpostes entrants sont affichés en ROUGE et les interpostes sortants en BLEU.
Mettre en surbrillance les angles d'attaque > 120 degrés	Utilisez cet élément de menu pour mettre en surbrillance - en ROUGE - tous les postes où les circuits arrivent selon une plage de directions de plus de 120 degrés.
Mettre en surbrillance les postes proches	Utilisez cet élément de menu pour mettre en surbrillance - en ROUGE - tous les postes proches d'un autre poste.
Mettre en surbrillance les postes inutilisés	Utilisez cet élément de menu pour mettre en surbrillance - en ROUGE - tous les postes qui ne sont utilisés sur aucun circuit.

© 2026 Finn Arildsen

12.12 Commandes du menu Cadre de mise en page

Le menu Cadre de mise en page propose les commandes suivantes :

Afficher/masquer le cadre	Utilisez ce menu pour afficher/masquer le rectangle du "cadre de mise en page" dans l'éditeur de mise en page des circuits. Le cadre de mise en page définit un rectangle indiquant quelle partie du calque doit être imprimée. Par défaut, le cadre de mise en page est configurable individuellement pour chaque circuit, mais vous pouvez le configurer pour qu'un même cadre soit partagé par tous les circuits.
Configurer le cadre...	Utilisez ce menu pour configurer le cadre de mise en page, son épaisseur et sa couleur.
Ajuster au circuit	Redimensionne le cadre de mise en page pour l'ajuster à la zone couverte par le circuit
Ajuster à la carte	Redimensionne le cadre de mise en page pour l'ajuster à la zone de la carte
Ajuster au format de page de l'imprimante par défaut	Redimensionne le cadre de mise en page pour l'ajuster au format de page de l'imprimante par défaut
Ajuster à un format de page...	Redimensionne le cadre de mise en page pour l'ajuster à un format de page configuré
Verrouiller la position	Cochez cet élément pour verrouiller le cadre de mise en page, afin qu'il ne puisse pas être déplacé accidentellement avec la souris.
Verrouiller la taille	Cochez cet élément pour verrouiller le cadre de mise en page, afin qu'il ne puisse pas être redimensionné accidentellement avec la souris.

12.13 Commandes du menu Objets

Le menu Objets propose les outils suivants, également disponibles dans les barres d'outils :

Objets de circuit

© 2026 Finn Arildsen

Poste	Utilisez cet outil pour créer de nouveaux sites de poste (cercles)
Départ	Utilisez cet outil pour créer de nouveaux points de départ (triangles)
Arrivée	Utilisez cet outil pour créer de nouveaux points d'arrivée (doubles cercles)
Fin d'itinéraire balisé	Utilisez cet outil pour créer de nouveaux points de fin d'itinéraire balisé (affichés dans l'éditeur de mise en page des circuits sous forme de petit triangle bleu, mais invisibles sur la carte)
Définitions de poste	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Définitions de poste
Zone interdite	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Zone interdite
Ligne limite de zone interdite	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Ligne limite de zone interdite
Ravitaillement	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Symbole de ravitaillement
Croix de calage	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Croix de calage
Point de passage	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Point de passage
Section de passage	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Section de passage
Poste de secours	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Poste de secours
Route interdite	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Route interdite

© 2026 Finn Arildsen

Itinéraire à sens unique VTT-O	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Itinéraire à sens unique VTT-O
Obstacle VTT-O	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Obstacle VTT-O
Passage interdit VTT-O	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Passage interdit VTT-O
Route interdite VTT-O	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Route interdite VTT-O
Section dangereuse VTT-O	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Section dangereuse VTT-O

Objets graphiques

Texte Condes	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Texte Condes
Ligne graphique	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Ligne graphique
Zone masquée	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Zone masquée
Graphiques	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Graphiques
Logo Condes	Utilisez cet outil pour ajouter sur la carte : Logo Condes

12.14 Commandes du menu d'impression

Le menu d'impression propose les commandes suivantes:

Carte avec les circuits	Utilisez ce menu pour imprimer des cartes avec des circuits sur une imprimante

© 2026 Finn Arildsen

Sur impression circuits	Utilisez ce menu pour surimprimer des circuits sur les cartes existantes
Descriptions des postes	Utilisez ce menu pour imprimer les définitions de poste (séparément de la carte)
Carton de contrôle de référence	Utilisez ce menu pour imprimer le carton de contrôle de référence.

12.15 Commandes du menu Exporter

Le menu Exporter propose les commandes suivantes :

Exporter les données de l'événement (IOF XML)...	Vous permet d'exporter les données des circuits dans un fichier lisible par un logiciel de gestion d'événements
Exporter la carte et les circuits au format PDF...	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation PDF qui vous permet d'exporter la carte, la surimpression du circuit et les définitions de poste dans un fichier PDF
Exporter la carte et les circuits au format EPS...	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation EPS qui vous permet d'exporter la carte, la surimpression du circuit et les définitions de poste dans des fichiers EPS.
Exporter la carte et les circuits au format bitmap...	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation bitmap qui vous permet d'exporter la carte, la surimpression du circuit et les définitions de poste sous forme de fichiers bitmap.
Exporter les circuits vers OCAD...	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation OCAD qui vous permet d'exporter la surimpression du circuit et les définitions de poste sous forme de fichiers OCAD
Exporter les circuits au format SVG...	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation SVG qui vous permet d'exporter la surimpression du circuit et les définitions de poste sous forme de fichiers SVG
Exporter les circuits vers un	Ouvre une boîte de dialogue d'exportation GPS qui vous permet d'exporter des cartes et des circuits aux formats KMZ et GPX pour les applications GPS.

© 2026 Finn Arildsen

GPS...	Utilisez ce menu par exemple pour exporter vers O-Track
Envoyer des cartes et des circuits vers Livelox...	Ouvre une boîte de dialogue Envoyer des cartes et des circuits vers Livelox qui vous permet d'envoyer des cartes et des circuits directement vers Livelox

12.16 Commandes du menu d'Aide

Le menu Aide propose les commandes suivantes, qui vous aident à utiliser cette application :

Rubriques d'aide	Affiche l'aide en ligne.
Entrer le code de la licence...	Ouvre un formulaire pour saisir votre code de licence et effectuer l'activation en ligne afin d'accéder à toutes les fonctions du programme
Activer la licence...	Effectue l'activation en ligne d'un code de licence déjà saisi.
Supprimer la licence...	Désactive la licence en ligne et la libère pour une utilisation sur un nouvel ordinateur. La désactivation a lieu après un délai de grâce.
Acheter une licence...	Ouvre un navigateur sur le formulaire de commande du site web de Condes
Vérifier la mise à jour du logiciel...	Recherche en ligne les mises à jour du programme Condes.
Visitez le site web de Condes	Ouvre un navigateur sur le site web de Condes.
Actualités de condes.net ...	Ouvre une fenêtre affichant les dernières actualités du site web de Condes.
A propos de CONDES...	Affiche le numéro de version de cette application CONDES et les coordonnées de Finn Arildsen Software.

© 2026 Finn Arildsen

12.17 Barre d'outils Standard



La barre d'outils est affichée en haut de la fenêtre de l'application, sous la barre de menus. Elle permet d'accéder rapidement avec la souris à de nombreux outils de Condes.

Pour masquer ou afficher la barre d'outils, choisissez Barre d'outils dans le menu Afficher (ALT, V, T).

Cliquez	Pour
	Créer un nouvel événement
	Ouvrir un événement existant. Condes affiche la boîte de dialogue Ouvrir, dans laquelle vous pouvez rechercher et ouvrir le fichier souhaité
	Enregistrer le document ou le modèle actif sous son nom actuel. Si vous n'avez pas nommé le document, Condes affiche la boîte de dialogue Enregistrer sous
	Supprimer les données sélectionnées du document et les placer dans le presse-papiers
	Copier la sélection dans le presse-papiers
	Insérer le contenu du presse-papiers au point d'insertion
	Annuler la dernière action
	Rétablir la dernière action annulée
	Créer un nouveau poste
	Créer un nouveau circuit
	Créer une nouvelle catégorie
	Aperçu de la définition de poste du circuit actif
	Aperçu du carton de contrôle du circuit actif
	Verrouiller / déverrouiller l'emplacement des postes. Lorsque ce bouton est enfoncé, les positions des postes sont "verrouillées" et ne peuvent pas être modifiées en faisant glisser les cercles avec la souris.

© 2026 Finn Arildsen


Activer / désactiver la zone d'impression configurable pour le circuit (ou pour "tous les postes").


Activer / désactiver l'affichage de tous les cercles de poste (grisés) lors de l'affichage d'un circuit


"Atténuer" la carte de fond afin de mieux voir le circuit.


Zoom avant sur la mise en page du circuit


Zoom avant sur la mise en page du circuit


Zoom pour ajuster le circuit à la fenêtre


Zoom pour ajuster le cadre de mise en page à la fenêtre


Imprimer la vue active


Afficher la boîte de dialogue "À propos de Condes"

12.18 Barre d'outils de l'éditeur de mise en page des circuits



La barre d'outils est affichée en haut de la fenêtre de l'application, sous la barre de menus. Elle permet d'accéder rapidement avec la souris à de nombreux outils de Condes.

Pour masquer ou afficher la barre d'outils, choisissez Barre d'outils dans le menu Afficher (ALT, V, T).

Cliquez	Pour
	Sélectionner un objet de circuit. Active le mode Édition du circuit dans l'éditeur de mise en page des circuits.
	Sélectionner un objet graphique. Active le mode Graphiques dans l'éditeur de mise en page des circuits.

© 2026 Finn Arildsen

 Sélectionner une ligne de choix d'itinéraire. Active le mode Choix d'itinéraire dans l'éditeur de mise en page des circuits.

 Insérer un poste dans un interposte. Active le mode "Insérer un poste"

 Ajouter un point. Insère des points d'angle

 Supprimer un point. Supprime des points d'angle

 Ajouter un point de découpe. Insère des points de découpe.

 Basculer le segment. Affiche/masque un segment de la ligne

 Couper la ligne. Découpe un segment de la ligne

 Faire pivoter l'objet sélectionné

 Ruban à mesurer. Utilisez le ruban à mesurer pour mesurer une distance

 Google Streetview

12.18.1 Sélectionner objet de circuit



Cet outil permet de sélectionner le mode Édition de circuit dans l'éditeur de mise en page des circuits.

L' éditeur de mise en page des circuits dispose de trois modes : mode Édition de circuit, mode Graphique et mode Choix d'itinéraire.

Lorsque vous avez sélectionné le mode Édition de circuit, vous pouvez manipuler les postes, les interpostes, les ravitaillements, les zones interdites et les autres symboles de surimpression du circuit.

Pour modifier les propriétés d'un objet (par exemple la définition de poste d'un poste ou le type de balisage d'un interposte) :

1 double-cliquez sur l'objet pour ouvrir la boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez modifier les propriétés.

© 2026 Finn Arildsen

Pour déplacer un poste ou un autre symbole de circuit :

1 cliquez sur l'objet pour le sélectionner.

2 cliquez et maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris à l'intérieur du cercle du poste. Faites ensuite glisser le cercle vers sa nouvelle position.

Pour déplacer le numéro d'un poste :

1 cliquez d'abord sur le cercle du poste pour le sélectionner.

2 puis cliquez et maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris sur le numéro et faites-le glisser vers sa nouvelle position.

12.18.2 Sélectionner objet graphique



Cet outil permet de sélectionner le mode Graphique dans l'éditeur de mise en page des circuits.

L' éditeur de mise en page des circuits dispose de trois modes : mode Édition de circuit, mode Graphique et mode Choix d'itinéraire.

Lorsque vous avez sélectionné le mode Graphique, vous pouvez :

- recadrer la carte en faisant glisser les bords ou les coins de la carte,
- sélectionner, déplacer ou redimensionner les zones masquées,
- sélectionner, déplacer, redimensionner ou recadrer les objets graphiques superposés,
- sélectionner et modifier des textes,
- sélectionner, déplacer ou redimensionner les logos Condes.

Pour modifier les propriétés d'un objet (par exemple le texte d'un objet texte) :

1 double-cliquez sur l'objet pour ouvrir la boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez modifier les propriétés.

Pour déplacer un objet :

2 cliquez sur l'objet pour le sélectionner.

3 cliquez et maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris à l'intérieur des limites de l'objet. Faites ensuite glisser l'objet vers sa nouvelle position.

Pour recadrer un objet (le cas échéant) :

4 cliquez sur l'objet pour le sélectionner.

5 cliquez et maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris sur l'un des petits rectangles de sélection noirs situés au milieu de l'un des **côtés** de l'objet. Faites ensuite glisser le côté jusqu'à la position souhaitée.

© 2026 Finn Arildsen

Pour redimensionner (mettre à l'échelle) un objet :

6 cliquez sur l'objet pour le sélectionner.

7 cliquez et maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris sur l'un des petits rectangles de sélection noirs situés à l'un des **coins** de l'objet. Faites ensuite glisser le coin jusqu'à obtenir la taille souhaitée.

12.18.3 Sélectionner la ligne de choix d'itinéraire



Vous utilisez cet outil pour sélectionner la lignes de choix d'itinéraire dans l'éditeur de circuit.

L' éditeur de circuit à trois modes: Mode editeur de course, Mode graphique, et Mode choix itinéraire.

Lorsque vous avez sélectionné le Mode choix itinéraire, vous pouvez:

- sélectionner et manipuler les lignes de choix d'itinéraire.

En mode Choix d'itinéraire, l'affichage dans l'éditeur de tracé de parcours passe de l'affichage des lignes d'étape de parcours imprimées sur la carte à l'affichage des lignes d'étape de parcours, qui sont utilisées uniquement pour le calcul des étapes de parcours. Une ligne d'étape de parcours doit être manipulée pour suivre le choix d'itinéraire optimal d'une étape entre deux contrôles. Une ligne de choix d'itinéraire est directionnelle, c'est-à-dire qu'il existe une ligne de choix d'itinéraire différente pour la direction opposée.

Pour plus d'informations, veuillez vous référer à Comment calculer la longueur des circuits

12.18.4 Insérer un poste



Utilisez ce bouton pour ajouter un poste à un circuit.

1 Cliquez sur le bouton Insérer un poste pour activer cette fonction. Tous les postes existants apparaissent sur la carte.

2 Cliquez sur l'interposte entre deux postes où vous souhaitez insérer un nouveau poste. Ce faisant, l'interposte change de couleur en rouge pour indiquer qu'il est sélectionné,

3 Cliquez à l'intérieur du cercle de poste que vous souhaitez insérer dans le segment de circuit sélectionné. L'interposte sélectionnée change pour être celle du poste que vous venez d'insérer.

- ou -

4 Cliquez à l'endroit où vous souhaitez créer un nouveau poste. Vous êtes invité à entrer un code pour le nouveau poste.

© 2026 Finn Arildsen

5 Répétez l'étape 2-4, si nécessaire.

Le bouton Insérer un poste est actif uniquement lorsqu'un parcours est affiché, pas lorsque le "pseudo parcours" "Tous les postes" est actif.

12.18.5 Insérer un point



Cette fonction insère un nouveau point d'angle dans un interposte afin de le segmenter. Après avoir inséré le point d'angle, vous pouvez le déplacer pour courber l'interposte.

1 Cliquez sur le bouton Insérer un point.

2 Sélectionnez la ligne d'interposte en cliquant dessus avec la souris.

3 Cliquez avec la souris à l'endroit où le point doit être inséré.

4 Après l'insertion du point, Condes passe en "mode déplacement" afin que le point nouvellement inséré puisse être déplacé en le faisant glisser avec la souris. Si vous souhaitez éloigner le point de la ligne droite, maintenez la touche Ctrl enfoncée pendant que vous le faites glisser.

De même, un nouveau point d'angle peut être inséré dans la ligne de délimitation de zone interdite ou dans le cadre d'une zone interdite pour étendre la zone hachurée ou affiner sa forme.

12.18.6 Supprimer un point



Cette fonction supprime des points d'angle d'un interposte. Des points d'angle peuvent avoir été insérés dans l'interposte pour courber la ligne ou en découper un segment.

1 Cliquez sur le bouton Supprimer un point.

2 Sélectionnez la ligne d'interposte en cliquant dessus avec la souris. Les points d'angle de l'interposte sélectionné apparaissent sous forme de petits carrés noirs.

3 Cliquez avec la souris sur le point d'angle à supprimer.

De même, un point d'angle peut être supprimé d'une ligne de délimitation de zone interdite ou du cadre d'une zone interdite.

12.18.7 Ajouter un point de découpe



© 2026 Finn Arildsen

Cette fonction est utilisée lorsque l'on souhaite créer un trou dans une zone de masque. Après avoir inséré le premier point d'angle dans le trou, vous pouvez continuer à ajouter des points supplémentaires en faisant glisser et en cliquant avec la souris.

12.18.8 Tronquer le segment



Cette fonction peut activer/désactiver un segment d'un tronçon de circuit ou une ligne de cadre hors limites. Deux points d'angle délimitent un segment, un à chaque extrémité.

Lorsque vous souhaitez couper une section d'un tronçon de parcours, vous devez d'abord créer un segment en ajoutant deux points d'angle pour délimiter le segment, puis désactiver le segment entre les deux points d'angle. Il s'agit d'un processus réversible, car le segment peut être réactivé et/ou les points d'angle peuvent être supprimés.

1 1 Cliquez sur le bouton Tronquer le segment

2 2 Sélectionnez le segment en question en cliquant dessus avec la souris.

3 3 Cliquez sur le segment pour l'activer / désactiver

L'outil ciseaux peut couper une section de longueur fixe d'un segment de parcours.

12.18.9 Couper un segment



Cet outil permet de découper un segment de 5 mm dans un **interposte**, ou un segment de 15 degrés dans un **cercle de poste**.

1 Cliquez sur le bouton Couper un segment pour sélectionner l'outil

2 Sélectionnez l'interposte ou le poste concerné

3 Cliquez sur l'interposte ou le cercle de poste à l'endroit où vous voulez découper un segment

Lorsque vous coupez un segment d'interposte, deux points d'angle sont insérés et le segment entre ces deux points est "masqué".

Une rubrique distincte, Comment couper une ligne d'interposte , explique comment créer une coupure de longueur fixe ou de longueur variable.

12.18.1 Pivoter



© 2026 Finn Arildsen

Cet outil peut faire pivoter un objet.

Pour faire pivoter un symbole de parcours :

1 Cliquez sur le bouton Rotation pour sélectionner l'outil

2 Sélectionner l'objet

3 Cliquez pour faire pivoter l'objet pour qu'il pointe dans la direction du curseur de la souris.

Pour faire pivoter un objet graphique :

1 Cliquez sur le bouton Rotation pour sélectionner l'outil

2 Sélectionnez l'objet

3 Cliquez et maintenez la souris sur l'objet, puis faites glisser la souris pour faire pivoter l'objet dans la direction souhaitée.

12.18.1 Ruban à mesurer



Vous pouvez utiliser l'outil ruban à mesurer pour mesurer une distance sur la carte. La distance est mesurée le long d'un itinéraire que vous tracer avec la souris. Vous tracez l'itinéraire sous forme de lignes droites connectées.

1 Cliquez sur le bouton ruban à mesurer pour sélectionner l'outil.

2 Une fenêtre "Longueur du balisage" apparaît. Cette fenêtre affiche la longueur de l'itinéraire actuel. Comme aucun itinéraire n'est encore tracé, la longueur commence à 0 m.

3 Cliquez sur le bouton gauche de la souris à l'endroit où vous souhaitez démarrer l'itinéraire, puis cliquez à nouveau avec le bouton gauche de la souris à l'endroit où vous souhaitez que l'itinéraire courbe. La fenêtre "Longueur du balisage" se met à jour chaque fois que vous cliquez sur un nouveau point

4 Lorsque vous cliquez sur le bouton droit de la souris, le dernier point de l'itinéraire est supprimé. Cela vous permet de «revenir en arrière» sur l'itinéraire.

Appuyez une fois sur ESC pour réinitialiser le ruban à mesurer, supprimer tous les points et recommencer. Appuyez à nouveau sur ÉCHAP pour fermer l'outil Ruban à mesurer.

12.18.1 Google Streetview



© 2026 Finn Arildsen

Avec une carte géoréférencée, vous pouvez utiliser l'outil Google Streetview pour ouvrir Google Streetview dans un navigateur web. Si la carte n'est pas géoréférencée, le bouton est grisé.

1 Cliquez sur le bouton Google Streetview pour sélectionner l'outil
2 Cliquez sur la carte à un endroit situé sur une route ou un chemin.
3 En maintenant le bouton de la souris enfoncé, faites glisser la souris dans la direction vers laquelle Streetview doit regarder, puis relâchez le bouton.
4 Condes ouvre votre navigateur web par défaut sur Google Streetview à l'endroit indiqué.

Sachez qu'il n'existe pas forcément d'images Google Streetview à l'endroit indiqué.

12.19 Barre d'outils Symboles de circuit



Cliquez	Pour
	Ajouter un nouveau poste
	Ajouter un nouveau point de départ
	Ajouter un nouveau point d'arrivée
	Ajouter un nouveau point de fin d'itinéraire balisé
	Ajouter une nouvelle définition de poste

12.19.1 Nouveau Poste

Cliquez sur le bouton de Nouveau poste dans la barre d'outils Symboles circuits pour créer un nouveau poste. Cliquez ensuite avec la souris sur la carte où vous souhaitez placer le contrôle. Une boîte de dialogue apparaît et vous permet de saisir le code de contrôle.

Les coordonnées du nouveau point de contrôle sont automatiquement enregistrées.

Si vous sélectionnez le nouveau contrôle en cliquant dessus, puis le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option de menu Propriétés, vous pouvez ouvrir une boîte de dialogue et entrer les détails du contrôle, tels que la description du contrôle, couper des morceaux du cercle de contrôle, etc.

© 2026 Finn Arildsen

12.19.2 Nouveau Départ

Cliquez sur le bouton Nouveau départ dans la barre d'outils des symboles du cours pour créer un nouveau point de départ. Cliquez ensuite avec la souris sur la carte à l'endroit où vous souhaitez placer le triangle de départ. Une boîte de dialogue apparaît et vous permet de saisir un code pour le point de départ.

Les coordonnées du nouveau point de départ sont automatiquement enregistrées.

Si vous sélectionnez le nouveau point de départ en cliquant dessus, puis cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option de menu Propriétés, vous pouvez entrer des détails, tels que la description du contrôle pour le début.

12.19.3 Nouvelle Arrivée

Cliquez sur le bouton Nouvelle finition dans la barre d'outils des symboles du cours pour créer un nouveau point d'arrivée. Cliquez ensuite avec la souris sur la carte à l'endroit où vous souhaitez situer l'arrivée. Une boîte de dialogue apparaît et vous permet de saisir un code pour le point d'arrivée.

Les coordonnées du nouveau point d'arrivée sont automatiquement enregistrées.

Si vous sélectionnez le nouveau point d'arrivée en cliquant dessus, puis cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option de menu Propriétés, vous pouvez entrer des détails, tels que le type de marquages du dernier contrôle.

12.19.4 Nouvelle fin de balisage

Cliquez sur le bouton nouvelle fin de balisage dans la barre d'outils des symboles de circuit pour créer un nouveau point de fin de balisage. Cliquez ensuite avec la souris sur la carte à l'endroit où vous souhaitez situer la fin de balisage. Une boîte de dialogue apparaît et vous permet de saisir un code pour le point Fin debalisage.

Un point «Fin de balisage» est utilisé lorsque vous avez un itinéraire balisé loin d'un poste. Le point «Fin de balisage» indique où se terminent les marquages et est inséré dans le parcours après le poste où commence l'itinéraire.

L'itinéraire marqué est affiché sur la carte sous forme de ligne en pointillés, et la ligne doit être manipulée avec des points d'angle afin qu'elle reflète l'itinéraire sur le terrain.

Les coordonnées du nouveau point Fin debalisage sont automatiquement enregistrées.

Si vous sélectionnez le nouveau point de Fin de balisage en cliquant dessus, puis cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option de menu Editer le poste, vous pouvez entrer des détails, tels que le type de marquages du dernier poste.

© 2026 Finn Arildsen

12.19.5 Nouvelle définition de poste

Cette fonction vous permet d'ajouter une nouvelle définition de poste à la disposition du circuit.

1 Cliquez sur le bouton de Nouvelle définition de poste.
2 Cliquez avec la souris sur la carte où vous voulez voir apparaître la définition de poste.

12.20 Barre d'outils Symboles spéciaux



Cliquez	Pour
	Ajouter : Zone interdite
	Ajouter : Ligne limite de zone interdite
	Ajouter : Point de ravitaillement
	Ajouter : Croix de calage
	Ajouter : Point de passage
	Ajouter : Section de passage
	Ajouter : Poste de secours
	Ajouter : Route interdite

12.20.1 Créer une zone interdite

Une zone interdite est une zone hachurée en diagonale de lignes violettes, conformément à l'ISOM 2017 de l'IOF.

Vous créez une telle zone en "dessinant" le polygone qui la délimite.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle zone interdite

© 2026 Finn Arildsen

2 Cliquez sur les points d'angle qui définissent la forme de la zone interdite.

3 Terminez l'opération en double-cliquant avec le bouton gauche de la souris, en appuyant sur la touche Échap ou en cliquant avec le bouton droit.

Modifiez les propriétés (hachures et ligne de cadre) en cliquant avec le bouton droit sur la zone interdite, puis en sélectionnant l'élément de menu *Propriétés* .

12.20.2 Créer une limite de zone

Vous créer une Limite de zone par un "dessin" en polygone.

1 Cliquez sur le bouton Créer une limite de zone

2 Cliquez pour faire les points de coin qui définissent la forme de la limite de zone.

3 Terminez l'opération en double-cliquant sur le bouton gauche de la souris, en appuyant sur la touche Échap ou en cliquant sur le bouton droit de la souris.

Modifiez les propriétés (en pointillés) en cliquant avec le bouton droit sur la ligne de zone, puis en sélectionnant l'élément de menu Propriétés.

12.20.3 Nouveau point de Ravitaillement

Cette fonction vous permet d'ajouter des symboles de ravitaillement lors de à la mise en page de la course.

1 Cliquez sur le bouton nouveau Point de ravitaillement, sur la barre d'outils Symbôles spéciaux.

2 Cliquez avec la souris sur la carte où vous souhaitez que le symbole Point de ravitaillement apparaîsse.

12.20.4 Nouvelle croix de calage

Cette fonction vous permet d'ajouter des croix de calages sur la carte.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle croix de calage sur la barre d'outils Symbôles spéciaux .

2 Cliquez aveec la souris sur la carte où vous voulez que la croix de calage apparaît.

12.20.5 Nouveau point de passage

Cette fonction vous permet d'ajouter un point de passage à la mise en page du circuit.

1 Cliquez sur le bouton Nouveau point de passage de la barre d'outils Symboles spéciaux.

2 Cliquez sur la carte à l'endroit où vous voulez faire apparaître le point de passage.

Par défaut, le symbole de point de passage est orienté ouest-est. Vous pouvez modifier son orientation à l'aide de l'outil Pivoter.

© 2026 Finn Arildsen

12.20.6 Nouvelle section de passage

Cette fonction vous permet d'ajouter une section de passage à la mise en page du circuit.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle section de passage de la barre d'outils Symboles spéciaux.

2 Cliquez sur la carte à l'endroit où vous voulez faire apparaître la section de passage.

Par défaut, le symbole de section de passage est orienté ouest-est. Vous pouvez modifier son orientation à l'aide de l'outil Pivoter.

Vous pouvez modifier la longueur et la largeur du symbole de section de passage en faisant glisser les poignées latérales.

12.20.7 Nouveau poste de secours

Cette fonction vous permet d'ajouter des symboles de poste de secours à la disposition du circuit.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle secours dans la barre d'outils Symboles spéciaux.

2 Cliquez avec la souris sur la carte où vous souhaitez que le symbole poste de secours apparaisse.

12.20.8 Nouvelle route interdite

Cette fonction vous permet d'ajouter des symboles de route interdite à la mise en page du circuit.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle route interdite de la barre d'outils Symboles spéciaux.
2 Cliquez sur la carte à l'endroit où vous voulez faire apparaître le symbole, en maintenant le bouton de la souris enfoncé.
3 Faites glisser la souris dans la direction selon laquelle le symbole doit être orienté, puis relâchez le bouton.

En général, ce symbole est pivoté pour s'aligner sur la route ou le chemin auquel il s'applique



Utilisez l'outil "Pivoter" lorsqu'un symbole de route interdite est sélectionné.

12.21 Barre d'outils Symboles de circuit VTT-O



© 2026 Finn Arildsen

Cliquez	Pour
	Ajouter : Itinéraire à sens unique VTT-O
	Ajouter : Obstacle VTT-O
	Ajouter : Passage interdit VTT-O
	Ajouter : Route interdite VTT-O
	Ajouter : Section dangereuse VTT-O

12.21.1 Nouvel itinéraire à sens unique en VTTO

Cette fonction permet d'ajouter un symbôle de route à sens unique en VTTO au tracé du circuit.

1. Cliquez sur le bouton nouvel itineraire à sens unique en VTTO dans la barre d'outils des symboles de circuit VTTO
2. Cliquez avec la souris et maintenez le bouton enfoncé sur la carte à l'endroit où vous souhaitez que le symbole apparaisse.
3. Faites glisser la souris dans la direction dans laquelle vous souhaitez que le symbole soit incliné, puis relâchez le bouton de la souris.

Généralement, ce symbole est incliné pour s'aligner sur la route ou le chemin auquel il s'applique.

12.21.2 Nouvel obstacle VTTO

Cette fonction permet d'ajouter un symbôle Obstacle VTTO au tracé du circuit.

1. Cliquez sur le bouton nouvel obstacle VTTO dans la barre d'outils des symboles de circuit VTTO
2. Cliquez avec la souris et maintenez le bouton enfoncé sur la carte à l'endroit où vous souhaitez que le symbole apparaisse.
3. Faites glisser la souris dans la direction dans laquelle vous souhaitez que le symbole soit incliné, puis relâchez le bouton de la souris.

Généralement, ce symbole est incliné pour s'aligner sur la route ou le chemin auquel il s'applique.

© 2026 Finn Arildsen

12.21.3 Nouveau passage interdit VTTO

Cette fonction permet d'ajouter un symbôle de passage interdit en VTTO au tracé du circuit.

1. Cliquez sur le bouton passage interdit en VTTO dans la barre d'outils des symboles de circuit VTTO.
2. Cliquez avec la souris et maintenez le bouton enfoncé sur la carte à l'endroit où vous souhaitez que le symbole apparaisse.
3. Faites glisser la souris dans la direction dans laquelle vous souhaitez que le symbole soit incliné, puis relâchez le bouton de la souris.

Généralement, ce symbole est incliné pour s'aligner sur la route ou le chemin auquel il s'applique.

12.21.4 Nouvelle route interdite VTT O

Vous créez une Route interdite VTT O en "traçant" une ligne le long de la route interdite.

1. Cliquez sur le bouton Nouvelle route interdite VTT O dans la barre d'outils Symboles de parcours VTT.
2. Cliquez sur les points d'angle qui définissent la forme de l'itinéraire interdit.
3. Terminez l'opération en double-cliquant sur le bouton gauche de la souris, en appuyant sur la touche Echap ou en cliquant sur le bouton droit de la souris.

12.21.5 Nouvelle section dangereuse en VTTO

Cette fonction vous permet d'ajouter un symbôle de section dangereuse VTTO.

1. Cliquez sur le bouton Nouvelle section dangereuse du VTTO dans la barre d'outils des symboles de circuit du VTTO..
2. Cliquez avec la souris sur la carte à l'endroit où vous souhaitez que le symbole apparaisse.

12.22 Barre d'outils Graphiques



Cliquez	Pour
	Ajouter un nouvel objet Texte

© 2026 Finn Arildsen

 Ajouter un nouvel objet Ligne

 Ajouter un nouvel objet Zone masquée

 Ajouter un nouvel objet Graphiques

 Ajouter un nouvel objet Logo Condes

12.22.1 Nouveau Texte

Cette fonction vous permet d'ajouter un rectangle de texte à la mise en page du circuit.

1 Cliquez sur le bouton de l'outil Nouveau texte .

2 Cliquez avec la souris sur la carte à l'endroit où le texte doit apparaître.

12.22.2 Nouvelle ligne

Vous créez un objet graphique "Ligne" en "dessinant" son tracé.

1 Cliquez sur le bouton Nouvelle ligne

2 Cliquez sur les points d'angle qui définissent la forme de la ligne.

3 Terminez l'opération en double-cliquant avec le bouton gauche de la souris, en appuyant sur la touche Échap ou en cliquant avec le bouton droit.

Modifiez les propriétés (couleur, épaisseur, tirets) en cliquant avec le bouton droit sur la ligne, puis en sélectionnant l'élément de menu *Propriétés* .

12.22.3 Nouvelle zone masquée

Utilisez cet outil pour créer un objet de zone blanche que vous pouvez utiliser pour masquer certaines parties de la carte.

Le masquage d'une partie de la carte peut être utile lorsque vous souhaitez concevoir votre propre mise en page, avec des graphiques superposés et des textes.

Le masquage d'une partie de la carte peut également être utilisé pour des exercices d'entraînement, par exemple pour créer des «couloirs» sur la carte.

© 2026 Finn Arildsen

12.22.4 Nouveau graphiques

Utilisez cet outil pour insérer un nouvel objet graphique superposé au-dessus de la carte. Veuillez consulter la boîte de dialogue Graphiques pour plus de détails sur les graphiques superposés.

1. Cliquez sur le bouton Nouveau graphique de la barre d'outils Symboles spéciaux.
2. Cliquez avec la souris sur la carte où vous voulez que le coin supérieur gauche de l'objet graphique apparaisse.

12.22.5 Nouveau Logo Condes

Cette fonction vous permet d'ajouter un logo Condes à la mise en page de votre course.

1. Cliquez sur le bouton Nouveau logo Condes de la barre d'outils symboles spéciaux.
2. Cliquez avec la souris sur la carte où vous voulez que le logo apparaisse.

Vous pouvez redimensionner le logo en sélectionnant le logo, et en faisant glisser un coin.

© 2026 Finn Arildsen

Part XIII

13 Boîtes de dialogue et vues

13.1 Éditeur de mise en page des circuits

L'éditeur de mise en page des circuits est un éditeur graphique permettant de tracer les circuits à l'écran. Il est aussi appelé CLE (Course Layout Editor).

Cette section comporte les rubriques suivantes :

- Le calque et la barre de navigation
- Postes
- Circuits
- Mise en page graphique
- Parcourir les circuits
- Modes Circuit, Graphiques, Choix d'itinéraire et Insertion de postes
- Raccourcis
  - Déplacement de la carte
  - Zoom
  - Menu contextuel
- Barres d'outils
  - Barre d'outils de l'éditeur de mise en page des circuits
  - Barre d'outils Symboles de circuit
  - Barre d'outils Symboles spéciaux
  - Barre d'outils Graphiques
  - Barre d'outils Standard de Condes

Le calque et la barre de navigation



La partie principale de la fenêtre de l'éditeur de mise en page des circuits s'appelle le ***calque*** ; c'est là que la carte et le circuit sont affichés.

N'importe où sur le calque, vous pouvez utiliser le bouton droit de la souris pour ouvrir un menu contextuel proposant des options selon le contexte.

À gauche du calque se trouve une **barre de navigation**. Elle comporte trois volets, entre lesquels vous passez en cliquant sur leur en-tête : "Postes", "Éditer les circuits" et "Parcourir les circuits".

La barre de navigation détermine ce qui est affiché sur le calque :

© 2026 Finn Arildsen

- Lorsque "Postes" est sélectionné, le calque affiche l'emplacement de tous les postes sur la carte. Vous pouvez modifier les postes existants, en ajouter et en supprimer.
- Lorsque "Éditer les circuits" est sélectionné, un seul circuit est affiché. Ce circuit est mis en surbrillance dans la liste des circuits, et vous pouvez passer d'un circuit à l'autre en cliquant sur un autre circuit dans la liste. Vous pouvez modifier le circuit affiché : y ajouter des postes, en supprimer, modifier sa mise en page graphique et modifier ses lignes de choix d'itinéraire .
- Lorsque "Parcourir les circuits" est sélectionné, plusieurs circuits peuvent être affichés en même temps sur le calque, ce qui donne une vue d'ensemble des tracés. Chaque circuit est affiché dans sa propre couleur pour que vous puissiez les distinguer. Vous pouvez changer la couleur d'un circuit en cliquant sur le carré coloré à côté de son nom.
- L'éditeur de mise en page des circuits gère plusieurs calques. Pour en savoir plus sur les calques, cliquez ici

Postes

Vous pouvez **créer un poste**, un point de départ ou un point d'arrivée en sélectionnant l'outil approprié dans la barre d'outils Symboles de circuit à droite du calque, puis en cliquant sur le calque à l'endroit où le poste (ou le départ ou l'arrivée) doit se trouver.

Pour déplacer le cercle ou le numéro d'un poste, vous devez **sélectionner le poste**. Cliquez à l'intérieur du cercle. Quatre rectangles noirs (poignées) apparaissent aux coins du rectangle englobant le poste, et le cercle du poste devient bleu. Cela indique que le poste est sélectionné.

Lorsqu'un poste est sélectionné...

- Vous pouvez déplacer le cercle du poste. Faites glisser le cercle en maintenant le bouton gauche de la souris enfoncé. Cela n'est possible que si les cercles de poste ne sont pas verrouillés.
- Vous pouvez déplacer le numéro du poste en le faisant glisser avec la souris. Cela ne concerne que le circuit affiché ; vous pouvez placer le numéro individuellement pour chaque circuit.
- Double-cliquez à l'intérieur du cercle de poste pour ouvrir une boîte de dialogue Poste dans laquelle vous pouvez définir la définition du poste et régler diverses options du poste.
- Vous pouvez modifier le cercle de poste directement sur la carte, en masquant/affichant des segments du cercle avec l'outil "couper" (les ciseaux). Vous pouvez aussi utiliser l'élément "Cercle de poste" du menu contextuel pour obtenir une vue agrandie du poste aux différentes échelles de carte.

Circuits

© 2026 Finn Arildsen

Vous pouvez **créer un circuit** en cliquant avec le bouton droit sur le calque et en sélectionnant Nouveau circuit, en sélectionnant l'outil approprié dans la barre d'outils principale, ou avec l'élément de menu principal Circuit / Nouveau.

Lorsqu'un circuit est sélectionné et affiché sur le calque, vous pouvez double-cliquer n'importe où sur le calque pour ouvrir une boîte de dialogue Circuit dans laquelle vous pouvez modifier diverses propriétés du circuit, y compris les postes qui le composent.

Une fois le circuit créé, vous pouvez le "dessiner" avec l'outil "Insérer un poste". Voir par exemple Introduction au traçage des circuits à l'écran

Lorsqu'un interposte est sélectionné...

- Vous pouvez modifier l'interposte entre deux postes : le courber, masquer/afficher un segment , etc.
- Lorsque vous modifiez un interposte, la modification s'applique à tous les circuits qui partagent cet interposte.
- Vous pouvez double-cliquer sur l'interposte pour ouvrir une boîte de dialogue Interposte qui vous permet d'indiquer si les propriétés de l'interposte (courbes, coupures, etc.) s'appliquent à ce circuit uniquement ou à tous les circuits.
- C'est aussi là que vous indiquez si l'interposte est dessiné en trait continu ou en pointillés.

Mise en page graphique

Vous pouvez concevoir une mise en page graphique pour un circuit, composée de textes et d'éléments graphiques externes (fichiers bitmap ou fichiers de carte). Vous disposez des outils suivants : Texte, Graphiques superposés, Zone masquée, Logo Condes. Vous pouvez placer des "objets" de ces types sur le calque. Ces objets apparaissent au-dessus de la carte, mais sous le circuit. Vous pouvez faire monter ou descendre les objets dans l'ordre d'empilement (ordre Z), c'est-à-dire placer un objet devant ou derrière un autre. Pour chaque objet, vous pouvez indiquer s'il est visible sur tous les circuits du calque ou seulement sur le circuit actuellement sélectionné. Vous pouvez ainsi adapter la mise en page à chaque circuit.

Il y a en outre le cadre de mise en page, que vous pouvez adapter au circuit ou garder identique pour tous les circuits du calque. L'épaisseur et la couleur du cadre peuvent être modifiées selon vos besoins.

Vous pouvez ainsi créer des mises en page graphiques élaborées, de sorte que l'ensemble carte, circuit et mise en page graphique puisse être utilisé directement pour l'impression.

Parcourir les circuits

Le mode **Parcourir les circuits** de l'éditeur de mise en page des circuits vous permet de voir plusieurs circuits simultanément. Chaque circuit est affiché dans une couleur différente, et vous pouvez sélectionner/désélectionner chaque circuit individuellement dans la barre de navigation à gauche du calque.

© 2026 Finn Arildsen

Modes Circuit , Graphiques , Choix d'itinéraire et Insertion de postes

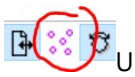
L'éditeur de mise en page des circuits a trois "modes" : le mode Édition du circuit, le mode Édition des graphiques et le mode Choix d'itinéraire

Ces trois modes existent pour faciliter l'édition sans sélectionner ni déplacer par erreur le mauvais type d'objet. Ainsi :

- en mode Édition du circuit (utilisez ce bouton de la barre d'outils ), vous pouvez sélectionner les éléments du circuit : postes, lignes d'interposte, définitions de poste, symboles de circuit (ravitaillements, zones interdites, etc.)
- en mode Édition des graphiques (), vous pouvez sélectionner les éléments graphiques : textes, zones masquées, graphiques superposés et logos Condes.
- en mode Choix d'itinéraire (), les lignes entre les postes sont des lignes de choix d'itinéraire (bleu clair), que vous pouvez courber pour suivre le choix d'itinéraire optimal. Vous pouvez créer plusieurs choix d'itinéraire pour chaque interposte afin de comparer leurs longueurs.
  Pour les circuits dont Condes calcule la longueur le long du choix d'itinéraire, c'est la plus courte des lignes de choix d'itinéraire qui est utilisée pour le calcul.
  Ne confondez pas les lignes de choix d'itinéraire avec les lignes d'interposte : les choix d'itinéraire n'apparaissent pas sur la carte imprimée.
- Le mode Insertion de postes () est un moyen pratique de "dessiner" un circuit. Voir Créer votre premier circuit... pour voir comment cela fonctionne

Afficher tous les postes



Lorsque vous modifiez un circuit et utilisez l'outil "Insérer un poste" pour y ajouter des postes, les cercles de tous les postes existants sont affichés, pour que vous puissiez choisir celui à insérer. Il peut cependant être utile de voir tous les cercles de poste même sans insérer de poste. C'est désormais possible. Un nouveau bouton de la barre d'outils permet d'afficher/masquer tous les cercles de poste (menu : *Afficher / Afficher tous les postes estompés*). Lorsque cette fonction est active, les postes qui ne font pas partie du circuit en cours de modification sont affichés atténués.

Raccourcis

Voici quelques raccourcis qui facilitent la navigation :

© 2026 Finn Arildsen

Déplacement de la carte

- Vous pouvez faire défiler la carte dans n'importe quelle direction en la faisant simplement glisser avec la souris.

Zoom

- Pour agrandir une zone, maintenez la touche Ctrl (ou la touche Maj) enfoncée, puis appuyez sur le bouton de la souris et faites glisser la souris sur la zone.
- La barre d'outils standard comporte les boutons *Zoom sur le circuit* et *Zoom sur le cadre de mise en page*
- Si votre souris possède une molette, vous pouvez effectuer un zoom avant ou arrière en maintenant la touche Ctrl (ou la touche Maj) enfoncée et en utilisant la molette.
- Les outils de zoom avant et arrière de la barre d'outils au-dessus de la carte peuvent être utilisés à la place de la touche Ctrl.

Menu contextuel

- Cliquez avec le bouton droit de la souris pour ouvrir un menu contextuel. Ce menu propose des options adaptées à l'objet sélectionné.

Barres d'outils

Quatre barres d'outils sont associées à l'éditeur :

- la barre d'outils de l'éditeur de mise en page des circuits
- la barre d'outils Symboles de circuit
- la barre d'outils Symboles spéciaux
- la barre d'outils Graphiques

Il y a en outre la barre d'outils Standard de Condes

Chacune de ces barres d'outils est décrite ci-dessous.

barre d'outils de l'éditeur de mise en page des circuits

Au-dessus du calque se trouve la barre d'outils de l'éditeur. Elle vous permet de choisir le calque à afficher, et indique le circuit et la variante actuellement affichés, ainsi que le niveau de zoom et la longueur du circuit.

Cliquez	Pour
	Sélectionner un objet de circuit
	Sélectionner un objet graphique

© 2026 Finn Arildsen

 Sélectionner une ligne de choix d'itinéraire

 Insérer un poste

 Insérer un point

 Supprimer un point

 Ajouter un point de découpe

 Tronquer le segment

 Couper un segment

 Pivoter

 Ruban à mesurer

 Google Streetview

barre d'outils Symboles de circuit

L'éditeur de mise en page des circuits comporte une barre d'outils sur son bord droit, qui vous permet de choisir parmi les outils servant à concevoir le circuit et sa mise en page.

barre d'outils Symboles spéciaux

Cette barre d'outils contient les outils pour dessiner les symboles normalement utilisés sur un circuit, comme les postes, les points de départ et d'arrivée, la fin d'itinéraire balisé, les définitions de poste, les symboles de ravitaillement, les croix de calage, les symboles de point de passage, de poste de secours, de route interdite, les zones interdites et les lignes limites de zone interdite.

barre d'outils Graphiques

Cette barre d'outils contient les outils pour insérer des objets graphiques, comme des lignes, des textes, des zones masquées, des graphiques superposés et des logos Condes.

Barre d'outils Standard de Condes

Les boutons suivants de la barre d'outils Standard de Condes sont particulièrement utiles dans l'éditeur de mise en page des circuits :

© 2026 Finn Arildsen

Cliquez	Pour
	Zoom avant sur la mise en page du circuit
	Zoom arrière sur la mise en page du circuit
	Régler le zoom pour que le circuit tienne dans la fenêtre
	Verrouiller / déverrouiller l'emplacement des postes. Lorsque ce bouton est enfoncé, les positions des postes sont "verrouillées" et ne peuvent pas être modifiées en faisant glisser les cercles avec la souris.
	Activer / désactiver la zone d'impression configurable pour le circuit (ou pour "tous les postes").
	"Atténuer" la carte de fond afin de mieux voir le circuit.

13.1.1 Sélectionner le cadre de mise en page

Cette boîte de dialogue vous permet de choisir la zone à imprimer :

- **Cadre de mise en page**
  Condes imprime la zone définie pour le circuit et le calque actuels.
  Utilisez l'élément de menu Mise en page du circuit / Afficher/masquer le cadre de mise en page pour voir le cadre. Cliquez sur le cadre pour déplacer / redimensionner la zone. Double-cliquez sur le cadre pour indiquer si ce cadre de mise en page est commun à tous les circuits, ou si chaque circuit a son propre cadre.
- **Zone complète du calque**
  Condes imprime toute la zone couverte par le calque.
- **Zone couverte par le circuit**
  Condes imprime une zone définie par le plus petit rectangle englobant le circuit (sans les définitions de poste, etc.).

Vous pouvez en outre configurer

- **Mise à l'échelle**

  Permet d'imprimer la carte de façon à ce qu'elle tienne sur une page

Condes adapte l'orientation de la page (portrait ou paysage) pour que l'impression tienne sur le moins de pages possible.

© 2026 Finn Arildsen

13.2 Parcourir les Circuits

Le mode **Parcourir les circuits** de l' éditeur de mise en page des circuits vous permet de voir plusieurs circuits simultanément. Chaque circuit est affiché dans une couleur différente, et vous pouvez sélectionner / désélectionner chaque circuit individuellement via la barre de navigation à gauche du calque.

13.3 Boîte de dialogue Entrer le code de Licence

Si vous n'avez pas acheté de licence pour ce programme et enregistré votre copie, vous avez accès à des fonctionnalités limitées.

Utilisez cette boîte de dialogue pour saisir votre code de licence et accéder à toutes les fonctionnalités du programme.

Vous devez saisir les informations de licence avec soin, exactement telles qu'elles ont été fournies.

Le nom de la licence est sensible à la casse ; ce qui signifie qu'il doit être saisi exactement, en utilisant des lettres majuscules/minuscules.

Veuillez vous référer au site Internet pour commander une licence
https://www.condes.net

13.4 Boîtes de dialogue de configuration (Fichier)

13.4.1 Assistant de création d'événement

13.4.1.1 Assistant de création d'événement - Page 1

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L' "assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / nouvel l'événement.

L'assistant vous demande des détails sur le format de la compétition et sur le fichier carte que vous souhaitez utiliser. Vous devez avoir le fichier de la carte (ou fichiers) à portée de main si vous souhaitez l'utiliser pour la planification des circuits.

13.4.1.2 Assistant de création d'événement - Page 2

L'"Assistant de création d'événement" vous guide dans la configuration d'un nouveau fichier d'événement. Utilisez le menu Fichier / Nouvelle compétition pour ouvrir l'assistant.

L'assistant vous demande de saisir un nom pour l'événement. Vous pouvez aussi saisir une date pour l'événement.

© 2026 Finn Arildsen

Le ***nom de l'événement*** et la date sont affichés sur toutes les impressions et dans l'en-tête de la définition de poste de chaque circuit.

L'assistant propose des "Paramètres simples" ou des "Paramètres avancés". Choisissez "Paramètres simples" si vous organisez une course d'orientation à pied et que vous n'avez qu'une seule carte.

13.4.1.3 Assistant de création d'évènement - Page 3

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier de l'événement.

Sur cette page, l'assistant vous demandera d'entrer un nom de fichier pour enregistrer les données de l'événement. Pour plus de simplicité, Condes à déjà entré le nom d'un fichier identique au nom que vous avez entré pour l'événement. Vous êtes libre d'entrer n'importe quel nom de fichier que vous souhaitez.

13.4.1.4 Assistant de création d'évènement - Page 4

L"Assistant de création de l'événement" vous guide tout au long de la configuration d'un nouveau fichier d'événement. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier d'événement.

Sur cette page, l'assistant vous demande de choisir la discipline pour l'événement avec lequel vous allez travailler.

Vous pouvez sélectionner "Orientation pédestre", "Orientation à VTT", "Orientation à Ski", ou "Orientation de précision".

En réalité, tout fichier d'événement Condes peut contenir des circuits pour les quatre disciplines. Votre sélection ne fixe aucune limite à cela. Cependant, votre sélection détermine le type de poste par défaut et le type de circuit, lorsque vous créez de nouveaux postes et circuits.

Par exemple, pour les événements de ski-O, le réglage standard pour les postes sera d'avoir un point au centre du cercle. Pour les autres disciplines, vous pouvez toujours configurer un poste ou un circuit pour montrer un point au centre du cercle, mais vous devrez le faire explicitement.

Référez vous aux Disciplines d'évènements pour plus de détails.

13.4.1.5 Assistant de création d'événement - Page 5

L'"Assistant de création d'événement" vous guide dans la configuration d'un nouveau fichier d'événement. Utilisez le menu Fichier / Nouvelle compétition pour ouvrir l'assistant.

Sur cette page, l'assistant vous demande d'indiquer si cet événement utilise une seule carte ou plusieurs cartes. Cette configuration ne sert qu'à préparer le fichier d'événement au départ et peut être modifiée par la suite.

© 2026 Finn Arildsen

Gardez à l'esprit que le choix fait sur cette page peut être modifié ultérieurement à l'aide de ces boîtes de dialogue : Zone de travail / Carte - Boîte de dialogue Configuration de la carte et Zone de travail / Postes - Boîte de dialogue Configuration des postes

Utilisation prévue des options :

Un fichier de carte

- une échelle d'impression

C'est le cas de base - utilisez cette option en cas de doute.

- deux échelles d'impression

Utilisez cette option si vous avez UN fichier de carte et prévoyez d'imprimer différents circuits à des échelles différentes. Vous saisissez deux échelles d'impression différentes.

Condes place votre carte sur deux calques différents et définit l'échelle d'impression de chaque calque selon vos indications.

Lorsque vous créez un poste sur un calque, il apparaît aussi sur l'autre, et les modifications sont répercutées sur l'autre calque ; l'emplacement des postes reste ainsi cohérent. Vous pouvez concevoir des mises en page graphiques différentes sur les deux calques.

Deux fichiers de carte

- MÊME zone

Utilisez cette option si vous avez deux fichiers de carte de la même zone, mais à des échelles différentes.

Condes place chacune des deux cartes sur son propre calque. Condes suppose que l'une des cartes est un agrandissement direct de l'autre.

Lorsque vous créez un poste sur un calque, il apparaît aussi sur l'autre, et les modifications sont répercutées sur l'autre calque ; l'emplacement des postes reste ainsi cohérent. Vous pouvez concevoir des mises en page graphiques différentes sur les deux calques.

- zones DIFFÉRENTES

Utilisez cette option si vous avez deux cartes voisines ou se chevauchant partiellement, et que vous souhaitez que des circuits passent d'une carte à l'autre (et reviennent).

Condes place chacune des deux cartes sur son propre calque.

Lorsque vous créez un poste sur un calque, il n'apparaît que sur ce calque. Si les cartes se chevauchent et qu'un poste doit apparaître sur les deux cartes, créez simplement le poste sur les deux calques. Le poste aura une seule définition, mais vous pouvez déplacer ses cercles indépendamment sur les deux calques.

© 2026 Finn Arildsen

Un circuit peut s'étendre sur les deux cartes - ajoutez simplement les codes de poste au circuit comme d'habitude ; Condes détecte automatiquement quelle partie va sur quelle carte.

13.4.1.6 Assistant de création d'évènement - Page 6

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier de l'événement.

Cette page est disponible que si - à la page précédente - vous avez choisi d'utiliser la même carte avec deux échelles d'impression et deux cartes de la même zone.

Ici, vous pouvez configurer si les cercles de contrôle pour les deux échelles d'impression doivent être étroitement liées de sorte que si vous coupez le cercle sur un calque, ceci se reflète sur l'autre calque.

La sélection sur cette page affecte les paramètres de poste pour un calque 1, et éventuellement la toile 2 (si deux cartes sont choisies). Vous pouvez ensuite modifier ces paramètres à l'aide de cette boîte de dialogue: zone de travail / postes - configuration des postes

13.4.1.7 Assistant de création d'évènement - Page 7

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier de l'événement.

C'est la dernière page de l'Assistant. Cliquez sur «Continuer» pour activer les paramètres que vous avez créés dans les pages précédentes.

13.4.1.8 Assistant de création d'évènement - Page 8

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier de l'événement.

Cette page s'affiche lorsque vous avez choisi d'utiliser un seul fichier de la carte. Il dispose d'un bouton "choisir un fichier" que vous devez utiliser pour sélectionner le fichier de la carte qui peut être utilisé.

© 2026 Finn Arildsen

Condes va stocker le nom du fichier de la carte de sorte que la prochaine fois que vous ouvrez ce fichier d'événement dans Condes, le programme saura où trouver le fichier de la carte. Si vous déplacez le fichier de carte (ou ouvrez le fichier d'événements sur un autre ordinateur), de sorte que Condes ne peut pas trouver le fichier de la carte, la prochaine fois que vous ouvrez le fichier de l'événement, il vous sera demandé d'aider Condes à localiser le fichier.

C'est également là que vous pouvez entrer l'échelle impression (s) qui doit être utilisé.

La sélection sur cette page affecte la carte et les parametres de contrôle pour le calque 1, et éventuellement le calque 2 (si deux échelles imprimées sont choisi). Vous pouvez ensuite modifier les paramètres à l'aide de cette boîte de dialogue: zone de travail / Carte - configuration de la carte

13.4.1.9 Assistant de création d'évènement - Page 9

L'"Assistant de création de l'événement" vous guidera à travers la mise en place d'un nouveau fichier d'événements. L'"assitant" s'affiche lorsque vous utilisez l'option de menu Fichier / Nouveau fichier de l'événement.

Cette page se affiche lorsque vous avez choisi d'utiliser deux fichiers de carte. Il dispose de deux boutons "choisir un fichier" que vous devez utiliser pour sélectionner les fichiers de carte à utiliser.

Condes va stocker les noms de ces fichiers de carte de sorte que la prochaine fois que vous ouvrez ce fichier d'événement dans Condes, le programme saura où trouver le fichier de la carte. Si vous déplacez un fichier de carte (ou ouvrez le fichier d'événements sur un autre ordinateur), de sorte que Condes ne peut pas trouver le fichier de la carte, la prochaine fois que vous ouvrez le fichier de l'événement, il vous sera demandé d'aider Condes localiser le fichier.

La sélection sur cette page affecte la carte et les parametres de contrôle pour le calque 1, et éventuellement le calque 2 (si deux échelles imprimées sont choisi). Vous pouvez ensuite modifier les paramètres à l'aide de cette boîte de dialogue: zone de traval / Carte Configuration de la carte

13.4.1.10 Assistant de création d'événement - Page 10

L'« Assistant de création d'événement » vous guide dans la configuration d'un nouveau fichier d'événement. L'"assistant" s'affiche lorsque vous utilisez l'élément de menu Fichier / Nouvelle compétition

---

Sur cette page, Condes vous demande si vous souhaitez que le fichier cartographique soit

- stocké dans le fichier Condes (importé), ou

- conservé séparément du fichier Condes (lié)

© 2026 Finn Arildsen

L'importation du fichier cartographique est plus simple si vous souhaitez partager l'événement (par exemple, l'envoyer par e-mail). Lorsque le fichier cartographique est importé dans le fichier Condes, il vous suffit de partager le fichier Condes.

Lier le fichier de carte signifie que le fichier de carte reste séparé du fichier d'événements, ce qui réduit la taille du fichier d'événements. Si vous souhaitez partager l'événement avec un autre utilisateur, vous devez également partager le fichier cartographique.

13.4.2 Paramètres pour cet événement

Ces pages vous permettent de modifier les paramètres propres au fichier d'événement actuel. Cette section comporte les pages suivantes :

- Événement
- Définitions de poste
- Impression des circuits
- Carton de contrôle

Événement

Les paramètres de cette page sont propres à ce fichier d'événement.

Nom de l'événement

Le nom de l'événement. Ce texte apparaît dans l'en-tête des définitions de poste et sur d'autres impressions.

Date de l'événement

La date de l'événement. Elle est facultative - cochez la case pour activer ce champ. La date apparaît avec le nom de l'événement dans les définitions de poste et sur d'autres impressions.

Discipline de l'événement

Sélectionnez course d'orientation à pied, course d'orientation à VTT, course d'orientation à ski ou course d'orientation de précision.
Ce paramètre contrôle les paramètres par défaut des symboles de circuit et le type de circuit par défaut lors de la création d'un nouveau circuit. Consultez Disciplines d'évènement pour plus de détails.

Paramètres par défaut pour cet événement

Premier code de poste

Lorsque Condes propose un code pour un nouveau poste, il ne propose pas de numéros inférieurs à celui-ci.

Afficher le nom du fichier d'événement sous les définitions de poste

© 2026 Finn Arildsen

Cochez cette case pour ajouter le nom du fichier d'événement aux informations affichées sous les définitions de poste (imprimées sur la carte comme séparément).

Cela peut vous servir à suivre les différentes versions des circuits, par exemple si vous ajoutez la date ou un numéro de version au nom du fichier.

Remarque : ce paramètre s'applique à l'impression via le menu Impression et aux exportations via le menu Exporter. Il ne s'applique pas à l' éditeur de mise en page des circuits - le nom du fichier est toujours affiché dans l'éditeur et lors de l'impression directe depuis l'éditeur.

Dessiner un point dans le cercle de poste

Lorsque cette option est cochée, un point est dessiné au centre des cercles de poste. Ce paramètre peut être remplacé pour chaque circuit.

Afficher le numéro du poste de changement de carte sur la partie 2 et les parties suivantes du circuit

Cochez cette case pour afficher le numéro du poste à côté d'un poste de changement de carte lorsque celui-ci apparaît sur la partie 2 (et les suivantes) du circuit.

Définitions de poste

Utilisez cette page pour définir l'apparence des définitions de poste séparées. Utilisez le menu Impression / Définitions de poste séparées (Boîte de dialogue Imprimer les définitions de postes) pour imprimer des définitions de poste séparées.

Taille

Il s'agit de la longueur des côtés des cases de la définition de poste.

Apparence

Indiquez si la définition de poste doit être symbolique ou textuelle. « La catégorie ou le circuit concerné décide » signifie que c'est le paramètre de la catégorie ou du circuit affiché dans la définition de poste qui détermine si elle est symbolique ou textuelle.

Cochez la case « L'arrière-plan doit être transparent » pour supprimer le fond blanc derrière la définition de poste

Cochez la case « Afficher la variante de relais » pour afficher, au-dessus de la définition de poste, une ligne indiquant le code de variante du circuit de relais.

Alignement des colonnes

Permet de définir le coin sur lequel s'aligne la définition de poste (imprimée sur la carte). L'alignement peut être à gauche ou à droite, en haut ou en bas.
Exemple : avec un alignement sur le coin supérieur gauche, ce coin est fixe et la définition de poste "s'étend" vers le bas et vers la droite.

O-Score

© 2026 Finn Arildsen

Ces paramètres s'appliquent uniquement aux circuits O-Score

Afficher dans la colonne A

Sélectionnez ce que la définition de poste d'un circuit O-Score doit afficher dans la colonne A : la valeur en points, le numéro du poste ou rien.

Afficher dans la colonne B

Sélectionnez ce que la définition de poste d'un circuit O-Score doit afficher dans la colonne B : la valeur en points, le code du poste ou rien.

Ordre de tri

Indiquez si la définition de poste d'un circuit O-Score doit être triée selon le contenu de la colonne A ou de la colonne B.

Espacement

Il s'agit de l'espacement entre les définitions de poste lors de l'impression de définitions de poste séparées.

Impression des circuits

Utilisez cette page pour définir les paramètres de mise en page. Ce sont les paramètres standard de l'événement, utilisés par les fonctions d'impression des cartes avec circuits et d'exportation PDF.

Marges de page et chevauchement

Marge de page

Ce paramètre est la largeur de la marge laissée vide le long des bords de la page.

Chevauchement

Ce paramètre est la largeur du chevauchement de la carte d'une page à la suivante, utilisée lorsque l'impression d'une carte s'étend sur plusieurs pages.

Espacement entre les circuits

Ce paramètre est la largeur de l'espace entre plusieurs cartes imprimées sur la même page.

Carton de contrôle

Cette page vous permet de configurer la disposition du carton de contrôle pour cet événement. Ces paramètres sont utilisés lors de l'impression des cartons de contrôle de référence pour la vérification des poinçons.

Type de carton

indique si des poinçons classiques ou des poinçons électroniques Emit sont utilisés. Ce paramètre détermine le type de cartons de contrôle de référence produits par Condes.

© 2026 Finn Arildsen

Disposition

Uniquement pour les cartons de contrôle classiques. Peut être Défini par l'utilisateur (cliquez sur "Détails..." pour configurer) ou Standard danois / Grand danois.

13.4.2.1 Détails de la disposition du carton de contrôle

Cette boîte de dialogue configure les paramètres d'un carton de contrôle définie par l'utilisateur.

Dimensions

La taille du carton de contrôle. Le nombre de cases horizontalement et verticalement.

Incrément des numéros de boîte

L'ordre des cases sur les cartons de contrôle, que les nombres augmentent de gauche à droite ou de droite à gauche, de bas en haut ou de haut en bas.

Carton de contrôle

Le carton des cartes montre la disposition actuelle du carton de contrôle. Vous pouvez "supprimer" un champ du carton de contrôle en cliquant avec la souris. C'est un moyen de configurer un carton de contrôle, qui n'a pas le même nombre de champs dans chaque ligne.

Nombre de case

La taille des boîtes lors de l'impression des cartons de contrôle principals.

Carton

Ce champ affiche une «Image» du carton de contrôle. Vous pouvez "bloquer" une case du carton de contrôle en cliquant sur la case appropriée.

13.4.3 Paramètres standard pour ce PC

Ces pages vous permettent de modifier les paramètres qui déterminent le comportement de Condes et de l'éditeur de mise en page des circuits, et qui ne sont pas propres à un événement donné. Cette section comporte les pages suivantes :

- Application
- Carte
- Impression
- Éditeur
- Répertoires
- Rapports

© 2026 Finn Arildsen

- Symboles
- Poinçons

Application

Cette page vous permet de modifier les paramètres qui déterminent le comportement de l'application Condes.

Mise à jour automatique

Rechercher les mises à jour du programme au lancement de Condes
Lorsque cette option est cochée, Condes lance au démarrage le programme de mise à jour automatique, qui vérifie si une version plus récente de Condes est disponible.

Langue

Langue des symboles
C'est la langue utilisée pour les symboles de définition de poste. Les intitulés sont utilisés pour imprimer les définitions de poste textuelles et comme textes d'aide lors de la modification des définitions de poste.

Les langues suivantes sont disponibles : *Bulgare, chinois, danois*, *anglais*, *anglais australien*, *finnois*, *français*, *allemand*, *italien*, *norvégien*, *espagnol*, *suédois*, *turc* et *ukrainien*.

L'option par défaut est <*Valeur par défaut de Windows*>. Lorsque cette option est sélectionnée, c'est la langue définie dans le panneau de configuration de Windows qui s'applique.

Langue des menus
C'est la langue utilisée pour les menus et les textes des boîtes de dialogue. Les langues suivantes sont disponibles : *Bulgare, chinois, danois*, *anglais*, *français*, *finnois*, *allemand*, *espagnol*, *suédois*, *turc* et *ukrainien*.

L'option par défaut est <*Valeur par défaut de Windows*>. Lorsque cette option est sélectionnée, c'est la langue définie dans le panneau de configuration de Windows qui s'applique.

Apparence de l'application

Ce paramètre contrôle le style visuel utilisé par Condes pour ses fenêtres, barres d'outils et menus. Sélectionnez l'apparence souhaitée dans la liste ; elle est appliquée lorsque vous fermez cette boîte de dialogue avec OK.

Carte

Système de coordonnées de référence (CRS) par défaut

© 2026 Finn Arildsen

Lorsque le fichier de carte d'un événement est un fichier bitmap géoréférencé ou un fichier OCAD 8, vous devez configurer un système de coordonnées de référence correspondant à l'emplacement de la carte, car cette information n'est pas disponible dans le fichier de carte. Comme le CRS est généralement le même pour toutes les cartes d'une région donnée, il est pratique de l'enregistrer comme valeur par défaut.
Voir Cartes géoréférencées pour plus d'explications à ce sujet.

Pour une carte basée sur UTM/WGS84, vous saisissez une zone UTM ; sinon, vous saisissez un code EPSG .

Impression

Imprimantes

Mémoriser les paramètres de l'imprimante
Lorsque cette option est cochée, Condes mémorise l'imprimante qu'il doit utiliser et les paramètres de cette imprimante.

Imprimantes PostScript

Utiliser le transfert PostScript direct
Lors de l'impression sur une imprimante PostScript, si cette option est cochée, Condes génère le code PostScript du fichier de carte et l'envoie directement à l'imprimante.

Normalement, l'impression passe par un pilote d'imprimante Windows. Or un tel pilote exige que toutes les couleurs soient spécifiées en RVB.

Comme PostScript prend en charge les couleurs CMJN, contourner le pilote d'imprimante Windows permet à Condes d'envoyer directement à l'imprimante, en PostScript, les couleurs CMJN natives du fichier de carte.

Un inconvénient est que PostScript NE prend PAS en charge la transparence ; les couleurs transparentes apparaissent donc comme des couleurs pleines à l'impression. Si la transparence est importante, décochez cette case.

Éditeur

Cette page vous permet de modifier les paramètres standard qui déterminent le comportement de l'éditeur de mise en page des circuits.

Lorsque vous créez un nouveau fichier d'événement

Dessiner automatiquement un cadre de mise en page
Un cadre de mise en page peut servir à dessiner un cadre autour de la mise en page. Lorsque cette option est cochée, l'éditeur de mise en page des circuits active automatiquement le cadre de mise en page à la création d'un nouveau fichier d'événement. Décochez cette option si vous ne voulez pas que Condes active automatiquement le cadre.

© 2026 Finn Arildsen

Cette option contrôle UNIQUEMENT ce qui se passe à la création d'un nouveau fichier d'événement. Vous pouvez toujours régler les paramètres du cadre de mise en page à tout moment en double-cliquant sur son bord. Si vous voulez activer/désactiver le cadre plus tard, double-cliquez simplement sur le cadre de mise en page.

Lorsque vous créez un nouveau circuit

Créer automatiquement un texte avec le nom du circuit sur la carte
Lorsque vous créez un nouveau circuit, Condes place automatiquement un texte avec le nom du circuit sur la carte.
Décochez cette option pour désactiver cette fonction.

Créer automatiquement un cadre de définition de poste sur la carte
Lorsque vous créez un nouveau circuit, Condes place automatiquement une définition de poste sur la carte, s'il n'y a pas déjà sur la carte une définition de poste "pour tous les circuits".
Décochez cette option pour désactiver cette fonction.

Au démarrage de Condes

Ouvrir l'événement précédent au démarrage de Condes
Lorsque cette option est cochée, Condes ouvre au démarrage le fichier d'événement qui était ouvert lors de la dernière fermeture de Condes.

Enregistrement automatique d'une copie de sauvegarde des fichiers ouverts

Intervalle d'enregistrement automatique
C'est l'intervalle (en minutes) auquel Condes enregistre votre travail dans une copie de sauvegarde du fichier, qui peut être récupérée si Condes redémarre.

Lorsque le fichier de carte est mis à jour

Mise à jour automatique lorsque le fichier de carte change
Lorsque cette option est cochée, Condes met à jour l'image de la carte chaque fois que le fichier de carte change, par exemple si vous modifiez la carte OCAD en dehors de Condes tout en gardant Condes ouvert.

Palette de symboles

Largeur des cases de la palette de symboles
Cette valeur contrôle la taille des cases de la palette de symboles.

Modifier la taille des cases peut être utile pour mieux adapter la palette à la résolution de votre écran. Selon la résolution, les symboles peuvent être plus lisibles à une taille légèrement différente de la valeur par défaut.

Barre d'état

Afficher la longitude/latitude dans la barre d'état (si disponible)

Utilisez cette option pour contrôler l'affichage des coordonnées réelles du curseur de la souris dans la barre d'état.
Lorsque cette option est cochée, Condes affiche la longitude/latitude. Lorsqu'elle n'est pas

© 2026 Finn Arildsen

cochée, Condes affiche les coordonnées réelles "brutes" en mètres. Les coordonnées réelles ne sont disponibles que si la carte est géoréférencée.

Répertoires

Répertoire par défaut des fichiers d'événement

C'est l'emplacement dans l'arborescence où Condes enregistre les fichiers d'événement (.wcd). Lors de l'enregistrement d'un fichier d'événement, vous pouvez indiquer un autre emplacement.

Répertoire par défaut des fichiers de carte

C'est l'emplacement dans l'arborescence où Condes cherche les fichiers de carte. Lors de l'ouverture d'un fichier de carte, vous pouvez indiquer un autre emplacement.

Rapports

Cette section vous permet de modifier les paramètres d'impression des listes et des rapports. Ces paramètres NE s'appliquent PAS à l'impression des cartes et des circuits.

Gauche, Droite, Haut, Bas

Marges en millimètres.

Polices des rapports

Les polices utilisées pour les rapports, comme le "Tableau des postes"

Corps du texte

La police utilisée pour le corps du texte.

En-tête de page

La police utilisée pour l'en-tête de page.

Symboles

Symboles des définitions de poste

Condes dispose d'un jeu intégré de symboles de définition de poste. Ce jeu contient tous les symboles de la spécification IOF actuelle des définitions de poste.

Vous pouvez modifier des symboles, en ajouter et modifier leur nom. Pour cela, vous devez d'abord créer un fichier sur le disque qui contiendra votre propre jeu de symboles.

Cette boîte de dialogue comporte trois boutons pour gérer le fichier de symboles :

1. **Utiliser les symboles intégrés de Condes**
   Sélectionnez cette option pour revenir aux symboles intégrés de Condes**.**

© 2026 Finn Arildsen

2. **Utiliser mon propre fichier de symboles -- Copier les symboles intégrés de Condes...**
   Utilisez cette option pour partir du jeu intégré. Condes copie le jeu intégré dans un fichier.
3. **Utiliser mon propre fichier de symboles -- Sélectionner un fichier existant...**
   Utilisez cette option si vous disposez déjà sur votre disque d'un fichier de symboles que vous souhaitez utiliser.

Pour modifier le nom ou le graphisme d'un symbole, vérifiez d'abord que vous "utilisez votre propre fichier de symboles" ; fermez ensuite tout fichier d'événement Condes ouvert, puis utilisez le menu Symboles pour modifier les symboles.

Poinçons

Cette page contient les paramètres liés à l'ensemble standard de supports de poste et de poinçons à pointes d'un club.

Vous pouvez configurer le code que Condes utilise comme premier code lorsque vous créez un nouveau poste dans un fichier d'événement. Vous pouvez aussi configurer un ensemble standard de codes de poste prédéfinis, par exemple ceux de l'ensemble standard de supports de poste d'un club. Vous pouvez également configurer les modèles de poinçon de ces postes.

Lors de la création d'un nouveau poste

Premier code de poste

C'est le plus petit numéro que Condes propose comme code pour un nouveau poste.

Lors de la création d'un nouveau poste, utiliser les codes de cet ensemble

Lors de la création d'un nouveau poste, Condes utilise un code non utilisé de l'ensemble configuré sur cette page.

Ensemble standard de supports de poste (codes)

Les codes de poste standard et les modèles de poinçon sont enregistrés dans un fichier sur votre PC.

Le nom standard du fichier de poinçons est "`Condes standard punches.DAT`". L'emplacement standard du fichier est le répertoire des fichiers d'événement Condes, que vous configurez dans la boîte de dialogue Paramètres des répertoires.

Enregistré dans ce fichier

Vous pouvez définir le nom du fichier de poinçons utilisé par Condes

Ensemble de codes et de modèles de poinçon

Vous pouvez ici ajouter, supprimer, modifier et imprimer les poinçons de l'ensemble prédéfini.

Notez que le fichier reste sur votre PC, et que les codes et modèles de poinçon prédéfinis ne sont pas copiés dans le fichier d'événement. Si vous copiez (ou envoyez par e-mail) le fichier

© 2026 Finn Arildsen

d'événement sur un autre PC, les modèles de poinçon prédéfinis restent sur votre PC. Vous devez copier le fichier sur l'autre PC pour que Condes utilise ces poinçons sur ce PC.

Pour en savoir plus sur ce sujet, consultez "Comment utiliser un ensemble standard de supports de poste (et de modèles de poinçon) pour plusieurs événements"

13.5 Boîtes de dialogue Symboles

13.5.1 Boîte de dialogue Sélectionner symbole

Sélectionner un titre symbole parmi les symboles existants dans la liste à gauche. Puis appuyez sur OK.

13.5.2 Boîte de dialogue Symbole

Utilisez cette boîte de dialogue pour modifier un symbole de définition de poste.**Remarque** : le symbole ne peut être modifié que si vous avez d'abord configuré Condes pour "utiliser mon propre fichier de symboles", à l'aide de la page Symboles.

Si vous venez de créer un nouveau symbole, les champs de cette boîte de dialogue sont encore vides et doivent être remplis. Le symbole lui-même doit être créé avec un logiciel de dessin (comme Corel Draw ou Metafile Companion) capable d'enregistrer le symbole dans un fichier au format métafichier Windows ou de le copier dans le presse-papiers Windows dans ce format.

Lorsque le symbole est disponible sous l'une de ces deux formes, utilisez le bouton "Lire" pour importer le symbole depuis un fichier .WMF/.EMF, ou le bouton "Coller" pour le coller depuis le presse-papiers Windows. Utilisez ensuite les champs Échelle X et Y pour mettre le symbole à la bonne taille.

N'oubliez pas de renseigner le champ numéro du symbole. C'est ce numéro qui permet d'identifier votre nouveau symbole.

Numéro du symbole

Le numéro identifie le symbole ; ce champ est obligatoire. Donnez à votre symbole un numéro à deux décimales, par exemple 8.76 ; le nombre principal doit être compris entre 0 et 9.

Le premier chiffre détermine dans quelle case de la définition de poste le symbole peut être utilisé :

Les symboles commençant par...	... vont dans la case
0	C
1,2,3,4,5,6,7	D, E, F
8	G

© 2026 Finn Arildsen

9 H

Intitulés

Il y a un intitulé pour chaque langue prise en charge. C'est la description textuelle affichée lorsque vous utilisez la version correspondante de Windows.

Échelle

Utilisez Échelle X et Échelle Y pour agrandir ou réduire le symbole d'origine à une taille appropriée dans la case. Utilisez 100 % pour conserver la taille d'origine du symbole.

Appliquer l'échelle

Utilisez ce bouton pour appliquer les valeurs saisies dans les champs Échelle X et Échelle Y.

Importer

Utilisez les boutons de ce cadre pour importer le graphisme du symbole comme décrit ci-dessus.

Lire

Lit le graphisme du symbole depuis un fichier au format métafichier Windows.

Coller

Colle le graphisme du symbole depuis le presse-papiers. Ce bouton est "grisé" si aucun graphique n'est disponible dans le presse-papiers.

13.6 Boîtes de dialogue de configuration des postes

13.6.1 Boîte de dialogue Poste

La boîte de dialogue Contrôle fournit des fonctions permettant de configurer l'apparence de la définition du poste, ainsi que l'apparence et l'emplacement d'un poste sur une surimpression de circuit.

La boîte de dialogue de poste comporte les onglets suivants :

- Définition de poste
- Cercle de Poste
- Textes,O-score, et états
- Unité de poste et Modèle de poinçon
- Orientation de précision

© 2026 Finn Arildsen

13.6.1.1 Définition de poste (boîte de dialogue Poste)

L'onglet Définition de poste de la boîte de dialogue Poste comporte les champs suivants :

Code

C'est le code du poste. Normalement, les postes sont numérotés à partir de 31, et les numéros qui peuvent être mal lus à l'envers sont généralement évités.

Modèle de symboles

La définition symbolique du poste :

Pour saisir un symbole dans une case, placez le focus dans la case. Une palette de symboles s'active alors. Sélectionnez le symbole souhaité dans la palette en cliquant dessus.

Pour supprimer un symbole saisi précédemment, utilisez la touche Suppr du clavier, ou cliquez avec le bouton droit puis sélectionnez "Supprimer le symbole" dans le menu contextuel.

Comment afficher deux symboles de définition de poste dans la même case

Comment afficher du texte dans une case de définition de poste

Comment supprimer un symbole d'une définition de poste

Itinéraire depuis le top départ (points de départ uniquement)

Pour les points de départ, le champ de distance peut servir à indiquer la longueur de l'itinéraire entre le top départ et le triangle de départ. La distance saisie est ajoutée à la longueur calculée du circuit.

Si vous souhaitez afficher sur la carte l'itinéraire balisé entre le top départ et le triangle de départ, cochez la case "Itinéraire balisé depuis le top départ". Lorsque cette case est cochée, Condes affiche une ligne pointillée entre le top départ / point de remise des cartes (représenté par une barre transversale à l'extrémité de la ligne) et le triangle de départ. Lorsque vous sélectionnez le point de départ sur la carte, vous pouvez modifier l'itinéraire balisé en déplaçant son extrémité et en insérant des points pour courber la ligne.

Condes calcule la distance le long de la ligne et l'ajoute à la longueur du circuit, sauf si vous décochez "Calculer automatiquement la distance".

Vous pouvez éventuellement activer "Itinéraire différent pour le premier relayeur". Lorsque cette option est activée, il y a des itinéraires depuis DEUX tops départ distincts. L'itinéraire utilisé par le premier relayeur n'est visible que lorsque vous affichez un circuit de relais, ainsi que dans la vue "Éditer les postes". Lorsque vous imprimez un circuit de relais, vous pouvez choisir entre "étape 1" et "étapes 2-".

Balisage d'arrivée

Pour les points d'arrivée, sélectionnez l'un des types suivants :

- Point d'arrivée / Balisage complet

© 2026 Finn Arildsen

- Point d'arrivée / Balisage en entonnoir
- Point d'arrivée / Sans balisage

Itinéraire balisé

Saisissez la distance (en mètres) de l'itinéraire balisé. La distance apparaît dans une case d'itinéraire balisé sous la définition du poste, ou comme itinéraire d'arrivée en bas de la définition de poste.

Le champ de distance n'est disponible que pour les points de départ et d'arrivée et pour les postes avec itinéraire balisé.

Pour les points d'arrivée, la distance indique la longueur de l'itinéraire balisé depuis le dernier poste. La distance saisie n'a pas d'effet sur la longueur calculée du circuit.

Pour les postes avec itinéraire balisé , la distance indique la longueur de l'itinéraire balisé à partir du poste. La distance saisie n'a pas d'effet sur la longueur calculée du circuit.

En cochant la case "Calculer automatiquement la distance", vous pouvez laisser Condes calculer la distance à partir de la longueur de l'interposte entre le dernier poste du circuit et l'arrivée. Cela ne s'applique évidemment pas à un itinéraire balisé vers un point de départ.

Calculer automatiquement la distance

Si cette case est cochée, Condes calcule la distance à partir de la longueur de l'interposte concerné.

Nombre estimé de concurrents

Champ en lecture seule qui affiche le nombre cumulé estimé de concurrents des circuits qui passent par ce poste. Cliquez ici pour voir comment la charge est calculée

13.6.1.2 Cercle de poste (boîte de dialogue Poste)

L'onglet Cercle de poste de la boîte de dialogue Poste permet d'affiner le cercle.

Cet onglet vous permet d'inspecter le cercle sur chacun des calques. Passez d'un calque à l'autre à l'aide des onglets de calque en haut.

Après avoir effectué des modifications, utilisez le bouton Appliquer avant de passer à un autre calque.

Vous pouvez -

- **Déplacer le poste**
  Vous pouvez déplacer le poste par pas de 5/100 mm à l'aide des **boutons fléchés** sous l'extrait de carte.
  Si les postes sont verrouillés, les boutons fléchés sont inactifs. Vous pouvez alors utiliser le bouton "Déverrouiller temporairement" pour passer outre le verrouillage.
- **Découper les parties du cercle qui masquent des détails importants de la carte**
  Le cercle est divisé en 36 "tranches". Vous pouvez désactiver chacune de ces tranches. Cliquez simplement à l'intérieur d'une tranche pour masquer ou afficher le segment correspondant du

© 2026 Finn Arildsen

cercle.
Notez que la découpe peut être "liée" entre les calques. Un paramètre de la boîte de dialogue Configuration des postes contrôle cette liaison.

- **Définir la couleur et les dimensions du cercle**
  À droite de la boîte de dialogue, vous pouvez configurer des paramètres propres à ce cercle pour la couleur et les dimensions du contour. Ces paramètres remplacent les paramètres communs de couleur et de dimensions des cercles du calque.
  N'utilisez ces paramètres que si vous souhaitez remplacer les paramètres de couleur ou de contour pour des postes individuels. Les contours des cercles et des numéros peuvent être configurés pour tous les postes du calque via Zone de travail / Symboles et dimensions de surimpression de circuit (Dimensions et polices supplémentaires).

- **Dessiner un point au centre du cercle**
  Réglez cette option sur "*Toujours*" pour toujours dessiner un point au centre de ce cercle, sur tous les circuits et tous les calques. Cela vous permet de dessiner des points dans les cercles de poste où cela est pertinent, indépendamment des autres postes.
  Le paramètre par défaut est "*Utiliser le paramètre du circuit concerné*". Lorsque cette option est sélectionnée, vous pouvez configurer dans la boîte de dialogue Circuit d'un circuit donné que tous les postes de ce circuit ont un point dans leur cercle, mais uniquement lorsque ce circuit est dessiné. Vous pouvez aussi configurer dans la boîte de dialogue Événement que tous les postes de l'événement entier ont un point dans leur cercle.

Utilisez le bouton **Appliquer** pour enregistrer les paramètres du cercle sans quitter la boîte de dialogue Poste.

Utilisez le bouton **Angles d'attaque** pour afficher l'ensemble combiné des angles d'attaque de tous les circuits. Les "flèches" rouges indiquent la direction des circuits arrivant au poste ; les "flèches" bleues indiquent les directions de sortie.

13.6.1.3 Textes, O-Score et Statut (boîte de dialogue poste)

L'onglet "Statut et texte additionnel" de la boîte de dialogue Poste contient les champs de données suivants :

État de pose des balises

Il s'agit d'un ensemble de trois indicateurs d'état : "Site balisé", "Balise placée" et "Balise récupérée". Les indicateurs d'état servent à suivre l'état du balisage de l'emplacement du poste.

Vous pouvez ainsi activer l'indicateur "Site balisé" lorsque, en tant que traceur, vous avez placé une étiquette en papier ou un ruban pour signaler l'emplacement du poste au contrôleur.

L'état des indicateurs apparaît dans le rapport "Tableau des postes" et s'affiche aussi dans l'éditeur de mise en page des circuits lorsque vous survolez un cercle de poste avec le curseur.

Points O-Score

© 2026 Finn Arildsen

La valeur en points de ce poste lorsqu'il est utilisé sur un circuit O-Score.

Définition de poste textuelle

Ce champ contrôle le texte utilisé pour la définition de poste textuelle de ce poste. Vous pouvez laisser Condes générer une définition de poste textuelle simple, ou saisir un texte libre. Pour plus d'informations, voir Comment spécifier si les définitions de poste sont symboliques ou textuelles.

Texte additionnel

Cet onglet vous permet de saisir une chaîne de texte libre. Le texte est affiché dans une zone distincte sous la définition du poste.

Cette fonction peut servir à associer un commentaire à un poste, par ex. l'heure de fermeture du circuit peut être ajoutée au poste d'arrivée.

13.6.1.4 Unité de poste et motif de poiçon (boîte de dialogue poste)

L'onglet poinçon de la boîte de dialogue poste contient les champs de données suivants:

Unités de poste (Optional)

Cette option vous permet de saisir le (s) code (s) de l'unité de poste pour ce site de contrôle. Par défaut, Condes suppose que le code de l'unité de poste est égal au code de poste.

Cependant, dans certains cas, vous devrez peut-être placer une unité de poste avec un code différent ou plusieurs unités de poste, où un ou plusieurs des codes diffèrent du code du site de poste.

Poinçon (optionnel)

Il s'agit d'une grille de 9x9 montrant le modèle de poinçon pour ce poste. Par défaut, le "contrôle de l'utilisation prédéfinie Set" est cochée pour utiliser le motif de poinçonnage pour ce code de poste (défini dans l'ensemble des poinçons prédéfinis). Vous pouvez définir un motif de poinçon spécifique pour cette commande en décochant la case, puis cliquez sur le bouton "Editer"

Poinçon de sauvegarde Emit (optionnel)

Cet affichage indique le type de broche standard de la norme Emit qui sera poinçonnée par ce poste. Si vous n'utilisez pas le même poinçon Emit du code poste, décochez la case "standard" et entrez le bon type de broche pour ce code.

Paramètres du carton de contrôle

Cliquez sur ce bouton pour accéder à la boite de dialogue mise en page du carton de contrôle, où vous pouvez spécifier si vous souhaitez utiliser des cartons de contrôle classiques ou les poinçons Emit de la sauvegarde.

© 2026 Finn Arildsen

13.6.1.5 Orientation de précision (boite de dialogue poste)

L'onglet Orientation de précision de la boîte de dialogue poste contient les champs de données suivants:

Orientation de précision type de poste

Le type de poste d'orientation de précision contrôle l'indicateur affiché dans la définition deposte.

Pour les potes d'orientation de précision, sélectionnez l'un des types de poste suivants:

- A
- A-B
- A-C
- A-D
- A-E
- A-F

Réponse correcte d'Orientation de précision

La réponse correcte d'Orientation de précision est conçue comme une aide au planificateur de circuit pour savoir quel placement est le bon.

Pour les poste d'Orientation de précision, sélectionnez l'une des réponses suivantes:

- Z
- A
- B
- C
- D
- E
- F

13.6.2 Nouveau poste

Vous êtes sur le point de créer un nouveau poste. Entrez le code du poste et cliquez sur OK. Le code peut être de 1 à 3 chiffres ou des lettres.

Même si ce «poste» est vraiment un point de départ ou un point d'arrivée, vous devez lui attribuer un code.

Préférer les codes prédéfinis de l'ensemble des modèles de poinçons sur ce PC

Si vous cocher cette case, Condes essaiera de trouver un code de contrôle inutilisé parmi l'ensemble des motifs de poinçons stockés sur ce PC. Vous pouvez configurer

© 2026 Finn Arildsen

l'ensemble des codes en utilisante l'onglet Poinçons prédéfinis dans le menu fichier et la page Paramètres standard pour ce PC

Pour plus d'informations sur ce sujet, consultez "Comment utiliser les même poinçons pour plusieurs évènements".

13.6.3 Renommer un poste

Cette boîte de dialogue s'affiche lorsque vous êtes sur le point de modifier le code commande de la commande.

Vous avez deux options:

- **Renommer et le remplacer** (défault)

  Cette option attribue le nouveau code au contrôle ET en même temps, remplace «l'ancien» code de contrôle par le nouveau dans tous les circuits qui utilisent ce contrôle.

  Cette option est utile lorsque vous souhaitez modifier entièrement le code de contrôle d'un contrôle et conserver les mêmes circuits qui utilises ce contrôle.

- **Renommer seulement**

  Cette option affecte le nouveau code au contrôle. Mais cela ne change PAS les occurrences de "l'ancien" code de contrôle dans les circuits.

  Cette option est utile lorsque vous souhaitez "échanger" deux contrôles sans changer les circuits.

Cependant, l'utiliser cette option avec prudence:

Lorsque vous utilisez cette option, certains cirucits peuvent toujours visiter un contrôle avec l '"ancien" code de contrôle. Puisque vous renommez le contrôle, un tel contrôle n'existe plus. Vous devez vous assurer de créer un nouveau contrôle avec le "vieux" code de contrôle (ou renommer un autre contrôle) afin de garder la base de données de circuit cohérente.

13.6.4 Supprimer un poste

Condes affiche cette boîte de dialogue lorsque vous avez sélectionné un poste dans le volet "Éditer les postes" et appuyé sur "Suppr" ou sélectionné l'élément de menu Poste / Supprimer.

Si vous continuez et cliquez sur "Supprimer le poste de ce calque", le poste est supprimé de ce calque (et des autres calques qui utilisent les mêmes postes que ce calque).

Le poste peut encore exister sur un calque qui n'utilise PAS les mêmes postes que ce calque. Si ce n'est pas le cas, le poste est entièrement supprimé de l'événement.

© 2026 Finn Arildsen

Cette boîte de dialogue ne s'affiche que si le poste que vous êtes sur le point de supprimer est actuellement utilisé sur un circuit.

La boîte de dialogue affiche la liste des circuits qui, selon Condes, seront affectés si vous supprimez le poste. La liste contient les circuits qui utilisent ce poste :

- circuits de ce calque
- circuits d'un autre calque qui utilise les mêmes postes que ce calque
- si un circuit est aussi actif sur un calque dont les postes ne sont PAS liés à ce calque, il n'apparaît pas dans la liste. Le circuit existe sur deux calques avec des postes DISTINCTS ; Condes suppose donc qu'il y a un changement de carte entre les deux calques.
- Les circuits de relais ne sont pas affichés

Sous la liste des circuits se trouve une case à cocher :

Supprimer aussi le poste des circuits ci-dessus

Si vous choisissez cette option, Condes supprime le poste, puis parcourt tous les circuits et retire toutes les occurrences du poste des circuits affichés dans la liste.

Cette opération ne peut pas être annulée avec la fonction Annuler .

Normalement, vous ne devriez pas supprimer un poste encore utilisé sur un circuit.

Vous avez deux options :

Supprimer le poste

Si vous choisissez cette option, Condes supprime le poste - et, si la case est également cochée, le poste est retiré des circuits affichés dans la liste.

Annuler

Choisissez cette option pour annuler la suppression et laisser le poste intact.

Prudence :

Si, par exemple, un circuit utilise le code 45 comme poste numéro 5 et que le code 45 n'existe pas, il y aura un trou dans le circuit à la place du poste numéro 5. Le circuit présente alors une "incohérence".

Il peut être acceptable de supprimer le poste si vous avez l'intention d'en créer un nouveau avec le même code. Les circuits redeviennent alors complets.

© 2026 Finn Arildsen

13.6.5 Tableau des postes

La feuille de calcul des postes est une feuille de calcul de type Excel, qui répertorie tous les postes et leurs attributs. Chaque poste possède une ligne et chaque attribut possède une colonne.

La feuille de calcul des postes ne prend actuellement pas en charge la modification des postes.

Copier dans le Presse-papiers

Cliquez sur ce bouton pour copier le contenu de la feuille de calcul dans le Presse-papiers Windows au format CSV

Importer ...

Cliquez sur ce bouton pour importer des données depuis un autre fichier d'événement Condes ou depuis un fichier de données de course XML IOF

13.7 Boîtes de dialogue de configuration des circuits

13.7.1 Boîte de dialogue Circuit

Cette boîte de dialogue sert à configurer les propriétés d'un circuit.

À gauche se trouve un ensemble d' **onglets** : Accueil, Avancé, Relais et Surimpression, chacun contenant des options de configuration du circuit.

À droite se trouve le volet **Circuit** , qui liste les postes du circuit et montre les fourches et les boucles. Utilisez cette partie de la boîte de dialogue pour ajouter et supprimer des postes, ou pour créer/supprimer des fourches et des boucles.

Vous pouvez redimensionner cette boîte de dialogue pour agrandir le volet Circuit si nécessaire. Cliquez sur l'un des bords de la fenêtre et faites-le glisser pour la redimensionner.

Accueil

Cet onglet contient les champs permettant de configurer le nom du circuit ainsi que le départ et l'arrivée. Il contient aussi des boutons pour configurer les changements de carte et les postes d'ordre aléatoire, ainsi que pour ajouter et supprimer des fourches et des boucles

Voir Boîte de dialogue Circuits - Accueil pour plus de détails

Avancé

Cet onglet contient les champs permettant de configurer le format et le type de circuit, la longueur et le dénivelé, ainsi que le format des définitions de postes séparées

Voir Boîte de dialogue Circuits - Avancé pour plus de détails

Relais

© 2026 Finn Arildsen

Cet onglet contient les champs permettant de configurer les options de relais et de relais individuel

Voir Boîte de dialogue Circuits - Relais pour plus de détails

Surimpression

Cet onglet contient les champs permettant de configurer les formats de surimpression du circuit

Voir Boîte de dialogue Circuits - Surimpression pour plus de détails

Postes et circuit

La partie droite de la fenêtre de dialogue contient deux volets :

1. Postes : contient la liste des postes pouvant être utilisés sur le circuit, et
2. Circuit : les postes qui constituent le circuit.

Ajouter un poste :

1 Dans le volet Circuit, sélectionnez l'endroit du circuit où insérer le nouveau poste. Cliquez sur le poste devant lequel vous souhaitez insérer le nouveau poste, afin que le "curseur d'insertion" soit placé entre les deux postes où vous voulez l'insérer.

2 Sélectionnez le poste à insérer dans le volet Postes - double-cliquez sur le code de poste, ou cliquez sur le bouton "Insérer un poste".

3 Le nouveau poste est inséré à l'endroit où se trouvait le curseur, et le curseur se déplace sous le nouveau poste.

Remarque : Condes vous empêche d'insérer deux fois de suite le même poste. Condes vous empêche également d'insérer un poste si cela devait faire apparaître ce poste deux fois de suite dans une variante du circuit.

Supprimer un poste : sélectionnez-le dans le circuit et appuyez sur la touche Suppr du clavier, ou cliquez sur le bouton "supprimer" (le bouton croix rouge).

Remarque : Condes vous empêche de supprimer un poste si cela devait faire apparaître le même code de poste deux fois de suite.

Estimation des concurrents

Cette case indique le nombre estimé de concurrents ou d'équipes sur ce circuit.

La case a deux modes :

1 Fond gris
Un fond gris s'affiche lorsque vous avez créé des catégories qui courent ce circuit et saisi une estimation du nombre de concurrents pour ces catégories. Dans ce cas, la case indique le nombre cumulé de concurrents de ces catégories.

2 Fond blanc
Un fond blanc s'affiche, et vous pouvez saisir une valeur dans la case, si vous n'avez PAS créé de catégorie qui court ce circuit, ou si vous n'avez saisi aucune estimation

© 2026 Finn Arildsen

pour les catégories qui courent ce circuit.
Saisissez le nombre estimé de concurrents. Pour un circuit de relais, saisissez le nombre estimé d'équipes.

Voir aussi Comment calculer la charge du site de poste

13.7.1.1 Boîte de dialogue Circuits - Accueil

Il s'agit d'un onglet dans la boîte de dialogue Circuit, contrôlant les paramètres d'un circuit donné.

L'onglet Accueil contient des champs pour modifier le nom du circuit, le point de départ et d'arrivée. Il dispose également d'options déroulantes pour configurer les boucles, les fourches, les postes d'ordre aléatoire et les postes de changement de carte

Départ

Le code de poste du point de départ du Circuit. Voir aussi: Poste.

Le circuit se termine au point de départ

Cochez cette case pour que le circuit se termine au même point que le triangle de départ. Un ensemble de cercles d'arrivée est automatiquement dessiné au-dessus du triangle de départ. Si vous utilisez un itinéraire balisé depuis le dernier poste, veuillez l'indiquer en configurant le tronçon du circuit.

Arrivée

Le code de poste du point d'arrivée du circuit. Voir aussi: Poste.

Circuit utilisé sur ces calques

Cela vous permet de configurer si le circuit est utilisé sur un seul calque ou sur plusieurs calques. C'est une option pour organiser vos circuits, par exemple, les circuits qui doivent utiliser une carte au 1:10 000 sont associés uniquement au calque qui a la carte au 1:10 000, et éliminent ainsi le risque d'imprimer le circut sur une carte à la mauvaise échelle.

Propriété du poste

Ce menu déroulant fournit des options pour configurer si un poste est d'ordre séquentiel ou aléatoire, et pour configurer un changement de carte au niveau du poste. Sélectionnez un poste dans le volet du circuit pour activer le menu.

Postes d'ordre aléatoire

Si une partie du circuit comporte des postes qui peuvent être pris dans un ordre aléatoire, utilisez l'élément de menu «Ordre aléatoire» pour marquer les postes concernés comme poste «Ordre aléatoire».

Pour les postes d'ordre aléatoire, il n'y a pas de lignes de circuit, et ils n'ont pas de numéro de poste à côté d'eux, seulement le code de poste.

Les postes d'ordre aléatoire sont affichées avec une couleur d'arrière-plan verte dans cette fenêtre.

Poste changement de carte

© 2026 Finn Arildsen

Pour diviser un circuit en plusieurs parties, vous pouvez désigner un poste comme poste de changement de carte. Les poste de changement de carte sont affichées avec une couleur d'arrière-plan orange dans cette fenêtre.

Boucles

Ce menu déroulant propose des options pour insérer et supprimer des boucles. Sélectionnez un point d'insertion dans le circuit pour activer le menu. Les boucles ne peuvent être utilisées que sur des circuits individuels, pas sur des circuits de relais.

Boucle papillon peut avoir jusqu'à 20 branches, nommées A, B, C, ... Utilisez l'élément de menu "Insérer une boucle" pour insérer une boucle au point marqué dans le circuit.

Boucle Diamant (or Phi) ont 3 branches, nommées A, B, C. Utilisez l'élément de menu "Insérer une boucle en diamant" pour insérer une boucle au point marqué dans le circuit.

13.7.1.2 Boîte de dialogue Circuits - Avancé

Il s'agit d'un onglet de la boîte de dialogue Circuit, qui contrôle les paramètres d'un circuit donné.

La partie gauche de la fenêtre contient les paramètres du type de circuit, du départ/arrivée, de la surimpression, des définitions de poste et de la charge estimée.

Discipline

Lors de la création du fichier d'événement Condes, vous avez sélectionné une discipline. Lorsque vous créez un nouveau circuit, le paramètre Discipline prend automatiquement la valeur de la discipline de l'événement. Vous pouvez la remplacer en sélectionnant ici une autre discipline. Consultez Disciplines d'évènement pour voir les caractéristiques de chaque discipline.

Type de circuit

Le type du circuit :

- **Circuit normal**
- **Circuit O-Score**
- **Circuit jalonné, sans lignes d'interposte**
- **Circuit jalonné, avec lignes d'interposte**
- **Circuit O-précision, sans lignes d'interposte**
- **Circuit O-précision, avec lignes d'interposte**

Longueur

C'est la longueur qui apparaît par exemple dans le champ longueur de l'en-tête de la définition de poste.

© 2026 Finn Arildsen

La longueur peut être calculée automatiquement ou saisie manuellement. Cela est contrôlé par la case à cocher

Utiliser la longueur calculée .

Cochez cette case pour calculer automatiquement la longueur du circuit à partir des coordonnées des postes. La longueur du circuit est calculée le long des lignes d'interposte.

Case à cocher Calculer le long du "choix d'itinéraire".

Cochez cette case pour calculer la longueur du circuit le long de la "ligne de choix d'itinéraire" - comme l'exigent les circuits VTT-O.

Voir aussi : Comment calculer la longueur des circuits.

Dénivelé (facultatif)

Le texte qui apparaît dans le champ dénivelé de l'en-tête de la définition de poste.

Calculer automatiquement le dénivelé

Lorsque cette case est cochée, Condes calcule le dénivelé du circuit à partir des valeurs de dénivelé saisies pour chaque interposte. Voir Comment calculer le dénivelé des circuits pour plus de détails

Rogaine

Un circuit Rogaine est essentiellement un circuit O-Score. Pour prendre en charge les conventions Rogaine, les circuits O-Score disposent de deux paramètres supplémentaires liés au Rogaine

Ce circuit comporte tous les postes Lorsque cette option est cochée, Condes ajoute automatiquement tous les postes au circuit. Si vous créez un nouveau poste, il est automatiquement ajouté à ce circuit

Utiliser la convention de points Rogaine Lorsque cette option est cochée, la valeur en points configurée pour chaque poste est remplacée par la convention Rogaine, selon laquelle la valeur en points est égale au code du poste arrondi à la dizaine inférieure.

Définitions de poste

Utilisez ce paramètre pour indiquer si les définitions de ce circuit apparaissent sous forme symbolique ou textuelle.
Le paramètre s'applique aux

- définitions de poste imprimées séparément

© 2026 Finn Arildsen

- définitions de poste imprimées sur la carte , si cela n'est pas remplacé dans la boîte de dialogue des propriétés de la définition de poste. Pour le remplacer, double-cliquez sur la définition de poste et sélectionnez l'onglet "Apparence".

Voir aussi : Comment spécifier si les définitions de poste sont symboliques ou textuelles.

13.7.1.3 Boîte de dialogue Circuits - Relais

Il s'agit d'un onglet de la boîte de dialogue Circuit, qui contrôle les paramètres d'un circuit donné.

Circuit relais

Cochez cette case pour permettre au circuit d'avoir des fourches de relais. Ceci n'est pas possible si le circuit est un circuit O-Score ou un circuit balisé

Relayeurs

Entrez le nombre de coureurs dans une équipe. Ce paramètre détermine le nombre de branches de chaque fourche. Les fourches de relais peuvent avoir jusqu'à 20 branches, nommées *A*, *B*, *C*, ..., en fonction de ce paramètre.

Fourches

Ce menu déroulant propose des options pour insérer et supprimer des fourches de relais et pour coupler / découpler des fourches.

Sélectionnez un point d'insertion dans le circuit pour activer le menu.

Utilisez l'élément de menu "Insérer une fourche régulière" ou "Insérer une fourche d'équipe" pour insérer une fourche. Une "fourche régulière" est également appelée fourche "FARSTA". Une "fourche d'équipe" est utilisée lorsque vous voulez contrôler quel relayeur utilise quelle branche.

Vous pouvez coupler deux fourches en utilisant l'élément de menu "Coupler la fourche" sur chacune des fourches et en leur attribuant le même "groupe de couplage". Lorsque deux fourches sont "couplées", une variation de circuit utilise toujours la même branche dans les deux fourches - si la branche B est utilisée dans la première fourche, la branche B sera aussi utilisée dans la deuxième fourche.

Voir Support des circuits de relais dans Condes pour plus de détails, et Boîte de dialogue Répartition des relayeurs pour en savoir plus sur la répartition des relayeurs dans une fourche d'équipe.

Imprimer comme relais individuel

Dans un relais individuel, toutes les étapes du relais sont courues par le même concurrent. Ceci est très similaire à un circuit normal avec des boucles. Cependant, un circuit de relais avec fourches permet de mieux contrôler quelles branches sont utilisées et dans quel ordre ; dans certains cas, il peut donc être approprié d'utiliser un circuit de relais, imprimé comme un relais individuel

Numérotation continue des postes

© 2026 Finn Arildsen

Cochez cette case pour numéroter les postes de façon continue du départ à l'arrivée. Si elle n'est pas cochée, la numérotation des postes recommence à 1 à chaque étape.

Entre les étapes, sauter l'arrivée

Cochez cette case pour sauter le point d'arrivée entre les étapes du relais et passer directement du dernier poste au point de départ.

Changement de carte automatique à chaque étape

Cochez cette case si vous souhaitez imprimer chaque étape sur une carte séparée. Si elle n'est pas cochée, le circuit entier est imprimé sur une seule carte.

13.7.1.4 Boîte de dialogue Circuits - Surimpression

Il s'agit d'un onglet de la boîte de dialogue Circuit, qui contrôle les paramètres d'un circuit donné.

Surimpression du circuit

Format des numéros

Cette fonction vous permet de contrôler le format des numéros de poste affichés sur la carte.

Choisissez « Utiliser le standard » si vous souhaitez que les numéros de ce circuit suivent le paramètre standard défini pour cet événement via la boîte de dialogue Format des numéros en surimpression (menu Mise en page du circuit / Format des numéros en surimpression)

Utilisez également la boîte de dialogue Format des numéros en surimpression pour configurer le format des numéros des postes d'ordre aléatoire et de la vue « Toutes les variantes » des circuits avec variantes.

Afficher l'arrivée sur toutes les parties

Cette case ne concerne que les circuits avec changement de carte. Lorsqu'elle est cochée, les cercles d'arrivée sont affichés sur toutes les cartes du circuit. Si elle n'est pas cochée, les cercles d'arrivée ne sont affichés que sur la carte de la dernière partie du circuit.

Dans des circonstances normales, toutes les parties du circuit doivent indiquer où se trouve l'arrivée, afin que les concurrents sachent toujours comment s'y rendre si nécessaire, par exemple en cas d'urgence.

Dessiner un point dans le cercle de poste

Ce paramètre contrôle si un point est affiché au centre de chaque cercle de poste.

Si vous laissez « utiliser le paramètre de l'événement », des points sont dessinés si le paramètre « dessiner un point » est coché dans les Paramètres pour cet événement .

© 2026 Finn Arildsen

Vous pouvez remplacer le paramètre de l'événement en sélectionnant « Oui » ou « Non ».

Dans la boîte de dialogue Cercle de poste d'un poste donné, vous pouvez configurer « dessiner un point » pour ce poste en particulier. Ce paramètre, s'il est défini, remplace celui du circuit et vous permet de dessiner des points dans certains postes du circuit.

13.7.2 Boite de dialogue Nouveau circuit

Vous êtes sur le point de créer un nouveau circuit. Entrez le nom du circuit et cliquez sur OK.

Nom du circuit

Le nom du circuit.

Type de circuit

Le type du nouveau circuit:

- **Circuit normal**
- **Circuit O score**
- **Circuit de précision**
- **Circuit jalonné, sans ligne de segment**
- **Circuit jalonné, avec ligne de segment**

Copie de

Utilisez cette case si vous avez besoin de créer un circuit qui est très similaire à un circuit existant. Dans la boîte, sélectionnez un circuit existant, pour lequel vous souhaitez créer une copie. Laissez la case vide si vous ne voulez pas que le nouveau circuit soit une copie d'un parcours existant.

Circuit utilisé sur ces calques

Cela vous permet de configurer si le circuit est utilisé sur un seul calque ou sur plusieurs calques. Il s'agit d'une option pour organiser vos circuits., ainsi par exemple, les circuits qui doivent utiliser une carte au 1/10 000 sont associés uniquement au calque qui possède la carte au 1/10 000 et éliminent ainsi le risque d'imprimer le circuit sur une carte avec une échelle incorrect.

13.7.3 Tableau des circuits

Le tableau des circuits est une feuille de calcul de type Excel, qui répertorie tous les circuits, ainsi que leurs attributs. Chaque circuit possède une ligne et chaque attribut possède une colonne.

© 2026 Finn Arildsen

Le tableau des circuits ne prend pas en charge l'édition des courses.

Copier dans le Presse-papiers

Cliquez sur ce bouton pour copier le contenu de la feuille de calcul dans le Presse-papiers Windows au format CSV

Importer ...

Cliquez sur ce bouton pour importer des données depuis un autre fichier d'événement Condes ou depuis un fichier de données de course XML IOF

13.7.4 Boîte de dialogue Répartition des étapes

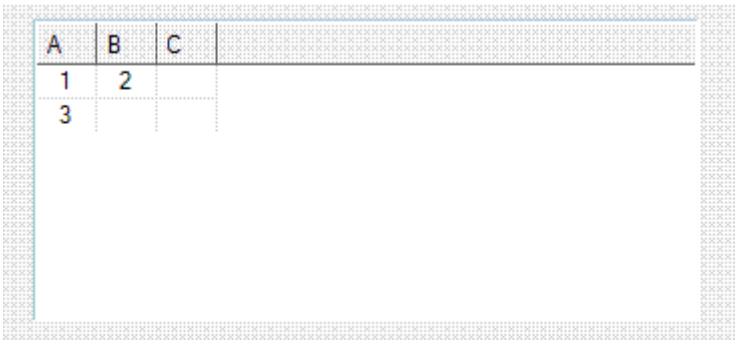
Cette boîte de dialogue sert à contrôler le "comportement" de la fourche de relais sélectionnée. Choisissez l'un des trois "types" de fourche.

Consultez Prise en charge du relais dans Condes pour plus de détails sur les "types" de fourche.

Fourches de relayeur

Lorsque "Fourche de relayeur" est choisi, un diagramme des étapes s'affiche en bas de la fenêtre. Vous pouvez déplacer les étapes d'une branche à l'autre en cliquant sur un numéro d'étape, en maintenant le bouton de la souris enfoncé et en faisant glisser le numéro d'étape vers la branche souhaitée.

Dans l'exemple ci-dessous, les relayeurs 1 et 3 courent la branche A, et le relayeur 2 la branche B. C'est une façon de faire courir au relayeur 2 une boucle plus longue qu'aux relayeurs 1 et 3.



13.7.5 Boîte de dialogue Comportement de boucle

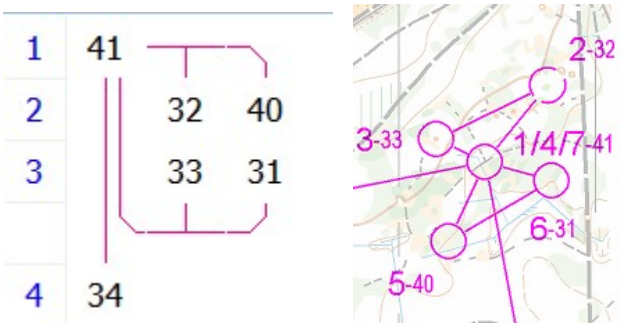
Cette boîte de dialogue est utilisée lorsque vous insérez une boucle dans le circuit. Il permet de configurer le nombre de "branches" dans la boucle.

Dans une boucle, vous commencez avec le poste central, puis exécutez une "branche", revenez au poste central et exécutez la branche suivante, etc., jusqu'à ce que vous ayez exécuté toutes les

© 2026 Finn Arildsen

branches. Pour disperser les concurrents pour qu'ils courent dans un ordre différent. Condes va crée des variations de circuit.

Dans l'exemple ci-dessous, une boucle est créée au premier poste du circuit, elle a 2 "branches", A et B. Une boucle à 2 branches est souvent appelée papillon. Cela se traduit par 2 variantes de circuit différent : AB et BA.



13.8 Boîtes de dialogue de configuration des interpostes

13.8.1 Boîte de dialogue Interposte

Cette boîte de dialogue apparaît lorsque vous double-cliquez sur un interposte. Elle vous permet de contrôler la façon dont l'interposte est affiché et dont il est décrit dans les définitions de poste.

Cet interposte est-il propre à ce circuit ?

Un interposte entre deux postes peut être commun à tous les circuits, ou propre à un circuit donné.

Pour un interposte :

1. Les paramètres peuvent être enregistrés avec le circuit et sont alors propres à ce circuit,
2. Les paramètres peuvent être enregistrés avec les données de l'événement et partagés entre tous les circuits qui n'ont pas de paramètres propres pour cet interposte.

Forme et apparence de la ligne

Suivre l'itinéraire balisé entre les postes

Cochez cette case pour indiquer que tout l'interposte entre les deux postes est balisé avec de la rubalise. L'interposte est représenté par une ligne en

© 2026 Finn Arildsen

pointillés. La définition de poste affiche une ligne avec le symbole "Suivre l'itinéraire balisé entre les postes".

Remarque : vous ne pouvez pas désigner comme balisé un interposte propre à un circuit. Pour des raisons évidentes, si l'interposte entre deux postes est balisé, il l'est pour tous les circuits.

Définition de poste supplémentaire pour cet interposte

Utilisez ce paramètre pour indiquer que vous souhaitez afficher un « point de passage obligatoire », un « passage obligatoire à travers une zone interdite » ou un texte libre sur une ligne entre les définitions des postes qui délimitent cet interposte.

Remarque : il est OBLIGATOIRE d'afficher les points de passage sur la carte. En revanche, il est FACULTATIF de fournir des informations sur les points de passage dans la définition de poste. Inutile d'ajouter de telles informations aux définitions de poste, sauf si elles apportent une information utile au concurrent.

Remarque également : si vous avez coché "Suivre l'itinéraire balisé entre les postes", cette option n'est pas disponible. Une ligne "Suivre l'itinéraire balisé entre les postes" est automatiquement ajoutée à la définition de poste.

Un mot sur les bonnes pratiques de traçage :

Lorsque les concurrents doivent suivre un itinéraire obligatoire, placez un poste au début de l'itinéraire obligatoire et balisez l'itinéraire à partir de ce poste. N'utilisez pas d'itinéraire balisé qui ne commence pas à un poste. Cela garantit l'équité pour tous les concurrents.

13.8.2 Boîte de dialogue dénivelé de l'interposte

Vous pouvez y accéder en cliquant sur une étape du circuit et en utilisant le menu Interposte / dénivelé ..., ou en cliquant avec le bouton droit et en utilisant Dénivelé ... dans le menu contextuel.

Utilisez cette boîte de dialogue pour saisir les valeurs de montée pour l'interposte. Les valeurs de montée sont utilisées sur les parcours, où vous laissez Condes calculer la montée totale du parcours en ajoutant les valeurs saisies pour chaque étape.

Pour plus d'informations, veuillez consulter Comment calculer le dénivelé,

© 2026 Finn Arildsen

13.8.3 Tableau du dénivelé pour chaque interposte

La feuille de calcul du dénivelé par interposte est une feuille de calcul de type Excel, qui répertorie tous les interpostes des circuits et les valeurs de montée que vous avez saisie pour chaque interposte.

Les valeurs de montée sont utilisés sur les circuits, pour permettre à Condes de calculer le dénivelé du parcours en ajoutant les valeurs saisies pour chaque interposte.

La feuille de calcul du dénivelé par circuit ne supporte pas actuellement l'édition. Utilisez plutôt la boîte de dialogue Dénivelé par interposte.

Pour plus d'informations, s'il vous plaît voir Comment calculer le dénivelé,

13.9 Boîte de dialogue Copier / Importer des objets

La boîte de dialogue Copier des objets vous aide à copier/importer des postes, des circuits et des catégories depuis un fichier d'événement existant vers le fichier d'événement Condes actuellement ouvert. La source peut aussi être un fichier IOF XML ; voir Comment importer des données de circuits depuis IOF XML.

Vous pouvez copier SOIT l'"objet" poste/circuit/catégorie entier, c'est-à-dire tout ce que Condes a enregistré à son sujet, SOIT UNIQUEMENT l'identifiant de l'objet.

> Ne copier que les identifiants peut être utile pour remplir votre base de données avec des circuits "vides" à partir d'un fichier d'événement "modèle". Un fichier d'événement modèle peut être réutilisé à volonté pour fournir un ensemble standard de circuits et de catégories.

Il existe plusieurs façons d'ouvrir la boîte de dialogue Copier des objets :

- utilisez les éléments de menu "Importer des données de circuits" du menu Fichier, et sélectionnez le type de fichier à importer
- utilisez le bouton "Importer depuis un fichier" de la barre d'outils dans l'un des tableaux affichant les postes, les circuits ou les catégories.

Avant d'accéder à la boîte de dialogue Copier des objets, vous devez d'abord indiquer le fichier à partir duquel vous souhaitez importer :

> Une boîte de dialogue "Ouvrir" apparaît. Sélectionnez le nom du fichier à partir duquel vous souhaitez importer et cliquez sur "Ouvrir".

La boîte de dialogue Copier des objets apparaît. La fenêtre comporte deux volets : celui de gauche montre les postes/circuits/catégories disponibles dans le fichier "source" ; celui de droite montre les postes/circuits/catégories existants dans le fichier d'événement actuellement ouvert.

1. Choisissez d'abord si vous souhaitez copier des postes, des circuits ou des catégories, en sélectionnant l'onglet correspondant en haut de la fenêtre.
2. Choisissez ensuite les postes/circuits/catégories à copier dans votre fichier d'événement.

© 2026 Finn Arildsen

3. Enfin, copiez les objets (ou leurs identifiants).

Piège : Condes copie toujours à partir de la version enregistrée du fichier "source". Si le fichier "source" est ouvert dans Condes et comporte des modifications non enregistrées, celles-ci n'apparaissent PAS dans les données copiées.

13.10 Tableau des catégories

La feuille de calcul des catégories est une feuille de calcul de type Excel, qui répertorie toutes les catégories et leurs attributs. Chaque catégorie à une ligne et chaque attributàa une colonne.

Vous utilisez la feuille de calcul des catégories pour modifier les données de catégorie. Double-cliquez sur une cellule de la feuille de calcul pour modifier la valeur.

Copier dans le Presse-papiers

Cliquez sur ce bouton pour copier le contenu de la feuille de calcul dans le Presse-papiers Windows au format CSV

Importer ...

Cliquez sur ce bouton pour importer des données depuis un autre fichier d'événement Condes ou depuis un fichier de données de course XML IOF

13.11 Boîtes de dialogue de configuration des calques

13.11.1 Boîte de dialogue Configuration de la carte

C'est ici que vous configurez quelle carte afficher sur le calque actuellement actif, et à quelle échelle imprimer la carte.

Remarque : cette boîte de dialogue configure les paramètres du calque actuellement actif. Si vous souhaitez configurer un autre calque, sélectionnez d'abord ce calque dans la liste déroulante.

Il y a trois options pour la carte d'arrière-plan :

1 Il n'y a pas de carte sur ce calque.

2 La carte provient d'un fichier de carte que vous sélectionnez sur le disque.
Le fichier de carte indiqué est utilisé comme carte sur ce calque,

3 Le calque est lié à un autre calque et affiche la même carte que celui-ci.

Sur le calque 1, vous choisirez normalement un fichier de carte (option 2). Si vous souhaitez imprimer cette même carte à deux échelles différentes, ou avec deux mises en page différentes, vous pouvez placer la même carte sur le calque 2 en le liant au calque 1 (option 3). Vous indiquez alors des échelles d'impression différentes pour chacun des deux calques.

Condes lit le fichier de carte lorsqu'il doit afficher ou imprimer la carte, mais ne modifie pas le contenu du fichier de carte.

© 2026 Finn Arildsen

Fichier de carte à afficher sur ce calque

Choisissez entre (voir les options 1-3 ci-dessus) :

1. "Ne pas afficher de carte",
2. "Afficher un fichier de carte", ou
3. "Afficher la carte d'un autre calque"

Condes peut utiliser les fichiers de carte OCAD (.ocd) (version 6 ou plus récente), les fichiers bitmap (.bmp/.gif/.jpg/.png/.tif) et les métafichiers Windows (.wmf/.emf).

Paramètres de "Afficher un fichier de carte"

Fichier de carte

C'est le nom du fichier de carte. Utilisez le bouton "Changer de fichier..." pour rechercher un autre fichier de carte.
Condes lit le fichier de carte, mais ne le modifie pas.

Importer le fichier de carte et l'enregistrer dans le fichier Condes

Lorsque cette case est cochée, Condes enregistre une copie du fichier de carte "intégrée" au fichier Condes. Ainsi, lorsque vous partagez un fichier Condes avec un autre utilisateur, la même carte est affichée à coup sûr.
Notez que chaque fois que Condes détecte qu'une version plus récente du fichier de carte est disponible, ce fichier est lu et remplace la carte actuelle. Cette fonction peut être désactivée dans Fichier / Paramètres standard pour ce PC...

Détails...

Ce bouton donne accès aux détails du fichier de carte, comme la résolution du bitmap.

Remarque importante sur les fichiers bitmap : il est important que Condes dispose de la bonne résolution (dpi) pour le fichier bitmap. Si la résolution est incorrecte, Condes affiche la carte à une échelle incorrecte.
Dans la plupart des cas, l'information de résolution figure dans le fichier bitmap, et Condes la lit directement dans le fichier. Si elle manque dans le fichier de carte, vous devez saisir la bonne résolution à l'aide du bouton Détails.

Coordonnées réelles...

Si le fichier de carte est un fichier bitmap et qu'un World File a été trouvé, la carte est géoréférencée. Cliquez sur ce bouton pour voir les coordonnées réelles lues dans le World File, et pour saisir la projection à utiliser pour calculer la longitude/latitude des postes, etc.

Paramètres de rendu OCAD

Couche de mise en page de la carte OCAD

© 2026 Finn Arildsen

Le fichier de carte OCAD peut comporter une couche de mise en page avec des textes, des logos, etc. Un paramètre du fichier de carte OCAD permet d'activer ou de désactiver cette couche.

Indépendamment du paramètre du fichier de carte OCAD, Condes vous permet de choisir d'afficher ou non la couche de mise en page de la carte OCAD.
Par défaut, Condes affiche la couche de mise en page OCAD si elle est visible dans le fichier de carte OCAD.

Pour plus de détails sur la couche de mise en page OCAD, consultez la documentation d'OCAD.

Cartes d'arrière-plan OCAD

Le fichier de carte OCAD peut comporter une ou plusieurs cartes d'arrière-plan. Un paramètre du fichier de carte OCAD permet d'activer ou de désactiver chaque carte d'arrière-plan.

Indépendamment du paramètre du fichier de carte OCAD, Condes vous permet de choisir d'afficher ou non les cartes d'arrière-plan OCAD.
Par défaut, Condes affiche les cartes d'arrière-plan OCAD qui sont visibles dans le fichier de carte OCAD.

Pour plus de détails sur les cartes d'arrière-plan OCAD, consultez la documentation d'OCAD.

Utiliser l'effet de surimpression pour les couleurs marquées "surimpression" dans la carte OCAD

Lorsque cette case est cochée, un effet de surimpression simulé est utilisé pour les couches de couleur d'une carte OCAD marquées comme couleurs de "surimpression".

L'effet de surimpression simule une impression offset en tons directs.

Notez que la plupart des imprimantes PostScript NE prennent PAS en charge l'effet de surimpression simulé.

À l'impression, fusionner la surimpression du circuit dans les couches de couleur de la carte OCAD, au-dessus de cette couche

Une alternative à l'effet de surimpression consiste à fusionner la couche de surimpression du circuit ("violet inférieur" dans la terminologie des spécifications cartographiques de l'IOF) sous la couche de couleur noire de la carte. On peut y voir un "effet de surimpression du pauvre".

Si vous placez la surimpression du circuit sous la couche noire de la carte OCAD, le circuit ne masque pas les objets noirs, comme les chemins et les rochers.

Pour les épreuves IOF, cette option est obligatoire, comme l'a spécifié la commission cartographique de l'IOF.

© 2026 Finn Arildsen

La liste affiche les couches de couleur de la carte OCAD sélectionnée. Utilisez-la pour sélectionner la couche du fichier de carte OCAD au-dessus de laquelle la surimpression du circuit doit être placée.

Paramètres de "Afficher la carte d'un autre calque"

Calque

Sélectionnez dans la liste déroulante le calque dont vous souhaitez utiliser la carte. Le calque choisi doit être configuré pour utiliser un fichier de carte (option 2).

Lier aussi la mise en page graphique et utiliser les objets graphiques superposés de ce calque

Cochez cette case si vous souhaitez que la mise en page graphique soit également liée, de sorte que les objets graphiques superposés du calque choisi soient aussi utilisés sur ce calque.

Échelle du fichier de carte

Si le fichier de carte est un fichier OCAD, Condes lit l'échelle directement dans le fichier OCAD, et ce champ affiche l'échelle du fichier de carte.

Si le fichier de carte est un fichier bitmap ou un métafichier Windows, veillez à saisir la bonne échelle du fichier de carte dans ce champ.

Si l'échelle de la carte est incorrecte, les longueurs de circuit calculées seront également incorrectes !

Échelle d'impression

C'est l'échelle utilisée lorsque ce calque est imprimé.

Si vous devez imprimer le même circuit à deux échelles différentes, vous pouvez utiliser deux calques affichant la même carte et configurer des échelles d'impression différentes sur ces deux calques.

13.11.1.1Boîte de dialogue Détails du bitmap

C'est ici que vous entrez des détails sur la résolution de l'image bitmap de la carte. La résolution bitmap est entrée en DPI horizontal et vertical (points par pouce).

Normalement, Condes récupère les informations de résolution directement à partir du fichier de carte, mais dans certains cas, ces informations sont manquantes dans le fichier de carte.

S'il n'y a aucune information de résolution dans le fichier de carte, Condes supposera 100 DPI pour les deux valeurs de résolution. Pour remplacer cela, vous pouvez entrer les valeurs manuellement.

© 2026 Finn Arildsen

Si les valeurs de résolution ne sont pas correctes, la taille de la carte est incorrecte et les coordonnées ne sont pas correctes - la carte est ensuite imprimée à une mauvaise échelle et les longueurs de parcours calculées sont incorrectes.

13.11.1.2 Boîte de dialogue Détails du métafichier

C'est là que vous entrez les détails sur les dimensions de l'image de la carte. La taille de la carte est entré comme largeur et la hauteur en millimètres.

Normalement, Condes permettra de récupérer les dimensions directement à partir du fichier de la carte, mais il arrive que cette information est manquante dans le fichier de la carte.

Si aucune information sur les dimensions ne sont pas dans le fichier de la carte, vous devrez entrer les valeurs manuellement.

Si les valeurs des dimensions ne sont pas correctes, la carte sera présentée à une mauvaise échelle, les coordonnées ne seront pas correctes, et une longueur calculée des circuits seront incorrectes.

13.11.1.3 Boîte de dialogue Coordonnées mondiales

Cette boîte de dialogue affiche les coordonnées du monde réel qui ont été lues à partir d'un fichier mondial. Cela n'est pertinent que lorsque le fichier de carte est un bitmap et que le fichier bitmap est géoréférencé, c'est-à-dire qu'un fichier mondial accompagne le fichier bitmap.

Les coordonnées du monde réel d'une carte OCAD géoréférencée sont lues directement à partir du fichier de carte OCAD, et aucun fichier mondial n'accompagne un fichier de carte OCAD.

Si vous ne souhaitez pas utiliser les coordonnées du monde réel pour le bitmap, vous pouvez décocher la case.

13.11.2 La carte a changé

Cette boîte de dialogue s'affiche lorsque Condes a chargé un nouveau fichier de carte sur un calque et constate que la nouvelle carte est placée différemment de l'ancienne sur le calque.

Cela peut se produire lorsque la nouvelle carte a une échelle différente de la précédente, ou qu'elle couvre une zone légèrement différente.

Dans ce cas, les cercles de poste et les autres objets ne sont pas placés correctement sur le calque par rapport à la nouvelle carte. Normalement, vous devriez alors replacer manuellement les cercles de poste.

© 2026 Finn Arildsen

Cependant, si les deux cartes sont CORRECTEMENT géoréférencées, Condes peut vous aider : la position géographique des postes étant connue, Condes peut déplacer les cercles de poste (et les autres objets) aux mêmes positions géographiques sur la nouvelle carte. Dans ce cas, cliquez sur OUI

Si le changement de carte sert à corriger une carte INCORRECTEMENT géoréférencée, la position géographique des cercles n'est PAS connue, et Condes ne peut pas placer correctement les cercles. Dans ce cas, cliquez sur NON.

13.11.3 Condes a trouvé un World File

Cette boîte de dialogue s'affiche lorsque Condes a trouvé un World File pour cette carte et lu ses coordonnées.

Les valeurs Est et Nord affichées correspondent à la position réelle du coin supérieur gauche de la carte, et l'angle à la rotation de la carte ; toutes deux sont calculées à partir du World File.

Le World File n'indique pas quel système de coordonnées de référence (CRS) utilisent ces coordonnées. Si la carte utilise UTM/WGS84 (le cas le plus courant), saisissez la zone UTM. Si la carte utilise un autre CRS, saisissez plutôt son code EPSG.

Si vous ne savez pas lequel s'applique à votre carte, recherchez "UTM Zone" en ligne ou cherchez le code EPSG de la carte.

13.11.4 Condes a trouvé un nouveau World File

Cette boîte de dialogue apparaît lorsque Condes a trouvé un World File qui modifiera le géoréférencement de cette carte.

La boîte de dialogue affiche les données de géoréférencement actuelles et celles qui viennent d'être lues dans le World File.

Si vous cliquez sur OK, les nouvelles données sont utilisées. Si vous cliquez sur Annuler, les nouvelles données sont ignorées.

Le World File n'indique pas quel système de coordonnées de référence (CRS) utilisent ces coordonnées. Si vous n'avez pas encore configuré de système de coordonnées de référence, vous devez le faire pour que Condes puisse calculer la latitude et la longitude.

Si vous ne savez pas lequel s'applique à votre carte, recherchez "UTM Zone" en ligne ou cherchez le code EPSG de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

13.11.5 Boîte de dialogue Configuration des postes

Cette boîte de dialogue est utilisée pour configurer le "comportement" des positions du cercle de poste sur le calque actuellement actif.

> **Remarque: La boîte de dialogue Contrôles d'installation configure les paramètres du calque actuellement actif.** Si vous souhaitez configurer l'un des autres calques, sélectionnez d'abord le calque approprié dans la liste déroulante.

Condes dispose d'un ensemble de poste pour un fichier d'événements. Le même poste peut être utilisé sur tous les calques et il a le même type, la même définition de poste, le même motif de poinçon, etc., quel que soit le calque sur lequel il se trouve.

Vous pouvez contrôler le comportement des cercles pour chaque calque.

Pour un calque, les emplacements des cercles de poste peuvent être séparés ou les positions peuvent être "liées" aux positions sur un autre calque.

Postes séparés ou poste liés?

Il existe deux options pour le comportement du poste:

1. Si vous utilisez des postes distincts, l'emplacement du cercle est distinct pour ce calque et vous déplacez les cercles de poste indépendamment des autres calques.
2. Si vous liez les postes de ce calque à un autre calque, les cercles de poste des deux calques se succèdent. Si vous déplacez un poste sur un calque - le poste sur l'autre calque suit.

L'option 1) est utile si vous utilisez les mêmes postes sur deux cartes totalement différentes. L'option 2) est utile si les deux cartes sont liées, par exemple si elles sont la même carte à deux échelles différentes.

Paramètres des postes "liés"

Calque

Sélectionnez dans la liste déroulante le calque que vous souhaitez utiliser comme "source" pour les positions de poste. Vous ne pouvez sélectionner qu'un calque, qui possède ses "propres" positions de poste.

Utilisez également la même découpe de cercles et de lignes

Utilisez cette option si vous souhaitez utiliser la même découpe de cercles et de formes de lignes de segment sur les deux calques. Si vous laissez cette case décochée, vous pourrez modifier le découpage des cercles de poste, le pliage et la découpe des interpostes de circuits, etc. indépendamment sur les deux calques.

Utilisez également les mêmes symboles

© 2026 Finn Arildsen

Utilisez cette option si vous souhaitez utiliser les mêmes symboles de circuit: zones interdite, lignes de zone, ravitaillement, poste de secours, etc. sur les deux calques.

13.11.6 Boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit

13.11.6.1 Symboles de surimpression de circuit (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit)

Remarque: Les paramètres de cette boîte de dialogue s'appliquent à tous les circuits du calque actif affiché dans l'en-tête supérieur de la boîte de dialogue. Si vous souhaitez configurer l'un des autres calques, sélectionnez d'abord le calque concerné dans la liste déroulante.

Dimensions standard

L'IOF publie des spécifications cartographiques qui incluent également les symboles utilisés pour tracer les parcours. Il existe différentes spécifications pour l'orientation à pied (ISOM 2017-2 et ISSprOM 2019 pour Sprint), VTT-O (ISMTBOM 2022) et Ski-O (ISSkiOM 2019). Les symboles sont en grande partie identiques, mais les dimensions varient légèrement selon les spécifications.

Afin de simplifier la sélection des bons symboles et dimensions, cette boîte de dialogue contient une liste des spécifications disponibles et vous pouvez sélectionner la spécification la plus appropriée pour votre événement.

La sélection d'une spécification fixe les dimensions qui sont régies par les spécifications de carte IOF.

Notez que les spécifications de la carte IOF prescrivent dans la plupart des cas que les dimensions soient proportionnelles à l'échelle de la carte. Pour l'ISOM, l'échelle « nominale » est de 1/15 000. Par conséquent, pour 1:7 500, les dimensions sont le double de celles indiquées dans les spécifications. Le tableau de droite répertorie les dimensions et leurs valeurs à l'échelle d'impression actuelle.

Si nécessaire, vous pouvez remplacer des dimensions individuelles en cochant la colonne « Remplacer » et en saisissant une valeur dans la colonne « Propre ». Une dimension remplacée s'applique à tous les symboles de parcours sur ce calque.

Les dimensions sont mesurées en millimètres avec une précision de 0,01 mm.

Les dimensions configurées sur cette page sont :

- Dimensions du cercle du poste
- Contrôler le diamètre du point (point au centre du cercle)
- Longueur cu côté du triangle de départ
- Diamètre de l'arrivée (intérieur et extérieur)

© 2026 Finn Arildsen

- Largeur de la ligne du tronçon
- Largeur de la ligne du cercle
- Largeur de la limite de zone
- Hauteur des numéros
- Epaisseur de la ligne du jalonné

Si vous souhaitez utiliser les mêmes dimensions que celles utilisées sur un autre calque, vous pouvez choisir de lier les dimensions aux dimensions de ce calque.

Les paramètres de dimensions supplémentaires qui ne sont pas régis par les spécifications de la carte IOF sont disponibles dans l'onglet Dimensions et polices supplémentaires

Paramètres standard:

Utiliser Mes réglages standard

Utilisez cette option pour définir toutes les valeurs de cette page sur les valeurs que vous avez enregistrées comme vos propres paramètres standard.

Enregistrer dans Mes réglages standard

Utilisez cette option pour enregistrer toutes les valeurs de cette page en tant que vos propres paramètres standard.

Rétablir les réglages standards de Condes

Utilisez cette option pour réinitialiser toutes les valeurs de cette page aux valeurs standard de Condes.

13.11.6.2 Dimensions et polices supplémentaires (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit)

Remarque : les paramètres de cette boîte de dialogue s'appliquent à tous les circuits du calque actif indiqué dans l'en-tête de la boîte de dialogue. Si vous souhaitez configurer un autre calque, sélectionnez d'abord ce calque dans la liste déroulante.

Les paramètres de cette boîte de dialogue concernent des dimensions qui ne sont régies par aucune spécification cartographique de l'IOF. Ils sont donc indépendants des paramètres de la page Symboles de surimpression de circuit

Dimensions supplémentaires

Cette section contient les paramètres du diamètre des cercles de poste lors de l'affichage de "tous les postes" et de l'écart entre le cercle et la ligne d'interposte.

Coupure des lignes d'interposte

© 2026 Finn Arildsen

Cette section permet de configurer si les lignes d'interposte sont coupées lorsqu'elles croisent d'autres lignes d'interposte et des numéros de poste. L'écart est configuré en pourcentage de la largeur de la ligne d'interposte.

Contour blanc sur les cercles, les numéros et les lignes d'interposte

Cette section permet de configurer si les symboles de surimpression du circuit sont affichés avec un contour blanc pour mieux ressortir sur un fond coloré. Elle comporte trois éléments :

Contour blanc sur les cercles de poste

Cochez cette case pour dessiner un contour blanc autour des cercles de poste.

Contour blanc sur les numéros de poste

Cochez cette case pour dessiner un contour blanc autour des numéros et des codes de poste.

Contour blanc sur les interpostes

Cochez cette case pour dessiner un contour blanc autour des lignes d'interposte.

Polices des numéros et codes de poste

Cette section permet de configurer les polices et les hauteurs de police de la surimpression du circuit.
Notez que la hauteur de police des numéros de poste se configure dans l'onglet Symboles de surimpression de circuit

Paramètres standard :

OBTENIR depuis Mes paramètres standard

Utilisez cette option pour régler toutes les valeurs de cette page sur les valeurs que vous avez enregistrées comme vos paramètres standard.

ENREGISTRER dans Mes paramètres standard

Utilisez cette option pour enregistrer toutes les valeurs de cette page comme vos paramètres standard.

Rétablir le standard Condes

Utilisez cette option pour rétablir toutes les valeurs de cette page aux valeurs standard de Condes.

13.11.6.3 Couleur de surimpression (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit)

Remarque : les paramètres de cette boîte de dialogue s'appliquent à tous les circuits du calque actif indiqué dans l'en-tête de la boîte de dialogue. Si vous souhaitez configurer un autre calque, sélectionnez d'abord ce calque dans la liste déroulante.

Effet de surimpression

© 2026 Finn Arildsen

L'effet de surimpression signifie qu'à l'impression, la surimpression ne « masque » pas la carte sous les cercles et les lignes. La couleur de la ligne se mélange au contraire aux détails de la carte situés dessous, ce qui permet de voir des détails de la carte qui seraient sinon masqués.

Notez que les imprimantes PostScript ne prennent pas en charge l'effet de surimpression.

Utiliser l'effet de surimpression pour la surimpression du circuit

Cochez cette case pour utiliser l'effet de surimpression lors du rendu de la surimpression du circuit : cercles, lignes et autres symboles de circuit.

Utiliser l'effet de surimpression pour les numéros de poste

Cochez cette case pour utiliser l'effet de surimpression spécifiquement lors du rendu des numéros de poste.

Couleur de surimpression du circuit

La couleur utilisée pour la surimpression des circuits. Elle est utilisée pour les lignes et les textes (numéros) lors de la surimpression des circuits.

Cette couleur est utilisée lors de l'impression sur une imprimante et lors de l'exportation vers des fichiers PDF, EPS, OCD, KMZ et bitmap.

- Pour l' impression numérique couleur, la couleur standard de Condes est CMJN 20%/100%/0%/0%. Cette valeur repose sur une large expérience pratique. Utilisez le bouton "**Sélectionner la couleur standard de Condes**" pour sélectionner cette couleur.
- Pour l' impression offset, les spécifications cartographiques de l'IOF recommandent CMJN 35%/85%/0%/0%. Utilisez "**Sélectionner la couleur IOF pour l'impression OFFSET**" pour sélectionner cette couleur.

Couleur de la ligne du circuit jalonné

La couleur de la ligne indiquant l'itinéraire balisé du départ à l'arrivée sur un circuit jalonné, sans lignes d'interposte et un circuit jalonné, avec lignes d'interposte.

Paramètres standard :

OBTENIR depuis Mes paramètres standard

Utilisez cette option pour régler toutes les valeurs de cette page sur les valeurs que vous avez enregistrées comme vos paramètres standard.

ENREGISTRER dans Mes paramètres standard

Utilisez cette option pour enregistrer toutes les valeurs de cette page comme vos paramètres standard.

Rétablir le standard Condes

Utilisez cette option pour rétablir toutes les valeurs de cette page aux valeurs standard de Condes.

© 2026 Finn Arildsen

13.11.7 Boîte de dialogue Circuits actifs pour le calque

Cette fenêtre de dialogue affiche une liste de tous les parcours créés pour cet événement.

En définissant / supprimant la coche pour chaque parcours, vous pouvez contrôler si le parcours est "actif" sur le calque actuellement sélectionnée.

Si un parcours n'est pas actif, il n'est - par exemple - pas affiché dans la boîte de dialogue d'impression, lorsque vous sélectionnez ce calque.

13.11.8 Instructions pour déplacer la carte

Cette fonction vous aide à déplacer l'image de la carte par rapport au système de coordonnées Condes.

Il se trouve dans le menu Zone de travail / déplacer la carte....

Supposons que vous avez travaillé sur un événement et que vous avez maintenant une nouvelle version de la carte, dont les coordonnées sont légèrement différentes de l'ancienne version de la carte. Si vous liez la nouvelle carte à l'événement existant, les postes ne sont plus aux bons emplacements sur la carte.

Ce problème peut être résolu en déplaçant l'image de la carte, et cette fonction peut vous aider à le faire.

Il est important de se rappeler que vous déplacez la carte uniquement. Les postes ne doivent PAS être déplacées. Ils devraient rester en place. Considérez-le comme un déplacement de la carte "vers" les postes.

1) Trouvez un poste ou une croix de calage, dont vous connaissez l'emplacement correct sur la carte.
2) Faites un clic droit sur l'emplacement correct pour le poste sur la carte. Maintenez le bouton de la souris enfoncé.
3) Faites glisser la souris à l'endroit où se trouve le cercle du poste, puis relâchez le bouton de la souris.
4) Maintenant confirmer - en cliquant sur OK - que c'est ce que vous voulez.

13.11.9 Redimensionner les coordonnées de postes de ce calque

Cette fonction est destinée au cas où vous avez changé l'échelle de la carte et où les emplacements des postes doivent être redimensionnés pour correspondre à la carte.

Si vous changez la carte (utiliser la boite de dialogue Configuration de la carte) de l'échelle 1: 15 000 en une carte du même terrain à l'échelle 1: 10 000, les cercles de poste ne correspondent plus à la carte. À plus grande échelle, les cercles doivent être "étalés" davantage. La fonction de redimensionnement peut "étirer" ou "réduire" les coordonnées de l'emplacement de poste proportionnellement au changement d'échelle de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

Si, cependant, la nouvelle carte n'est pas simplement un agrandissement de l'ancienne carte, mais est également décalée, alors - après avoir utilisé cette fonction - les postes sembleront être correctement positionnées les uns par rapport aux autres, mais décalées par rapport à la carte. Pour résoudre ce problème, vous devez utiliser la fonction Déplacer la carte pour déplacer la carte en place.

13.11.1 Boîte de dialogue Couches de couleurs de carte

Cette boîte de dialogue vous montre une liste des couches de couleurs définies dans la carte OCAD utilisée sur ce calque.

En définissant / supprimant les coches sur chaque calque de couleur, vous pouvez contrôler les calques de couleur affichés.

Cela peut être utilisé pour créer une carte avec par exemple uniquement les couches de couleur marron et bleue pour les exercices d'entraînement.

13.11.1 Boîte de dialogue Symboles de carte

Cette boîte de dialogue affiche une liste des symboles de carte définis dans la carte OCAD utilisée sur ce calque.

En définissant / supprimant les coches de chaque type de symbole, vous pouvez contrôler les symboles affichés.

Cela peut être utilisé pour créer une carte avec des symboles spécifiques supprimés pour les exercices d'entraînement.

13.11.1 Boîte de dialogue de modification du géoréférencement de la carte

Cette boîte de dialogue s'affiche lorsque Condes a détecté une nouvelle version du fichier de carte OCAD ou que vous avez sélectionné une nouvelle carte pour le calque.

Si vous n'êtes pas sûr des options correctes dans cette boîte de dialogue, utilisez l'option OUI et cochez toutes les cases.

Lorsque votre fichier de carte OCAD géoréférencé change, l'image de la carte peut bouger ou pivoter sur le calque. Si vous avez déjà créé des postes, les cercles doivent être déplacés pour conserver les positions correctes sur la carte. De même, les segments du parcours doivent également être réajustés et d'autres symboles du parcours, tels que les ravitaillements et les premiers secours, doivent être déplacés.

OUI

Condes déplace les cercles de poste et les objets afin qu'ils restent au même emplacement géographique sur la nouvelle carte.

© 2026 Finn Arildsen

Si la modification apportée au fichier de carte OCAD est mineure, par exemple lorsque la carte est pivotée de quelques degrés pour s'adapter au nord magnétique, les objets graphiques n'ont probablement pas besoin d'être déplacés.

Cependant, si le changement dans le fichier de carte OCAD est important, la carte peut se déplacer vers un emplacement totalement différent sur le calque, très loin de l'endroit où elle se trouvait auparavant, et dans ce cas - si elle n'est pas déplacée - les objets graphiques seront laissés de côté. à partir du nouvel emplacement sur la carte.

Si vous cochez les cases définitions des postes, Objet graphique et/ou Limite de la page d'impression, ces objets seront également déplacés.

NON

Les cercles de poste et autres objets restent à leur emplacement actuel sur le calque.

13.12 Condes a trouvé un World File

Cette boîte de dialogue s'affiche lorsque Condes a trouvé un World File pour cette carte et lu ses coordonnées.

Les valeurs Est et Nord affichées correspondent à la position réelle du coin supérieur gauche de la carte, et l'angle à la rotation de la carte ; toutes deux sont calculées à partir du World File.

Le World File n'indique pas quel système de coordonnées de référence (CRS) utilisent ces coordonnées. Si la carte utilise UTM/WGS84 (le cas le plus courant), saisissez la zone UTM. Si la carte utilise un autre CRS, saisissez plutôt son code EPSG.

Si vous ne savez pas lequel s'applique à votre carte, recherchez "UTM Zone" en ligne ou cherchez le code EPSG de la carte.

13.13 Boîtes de dialogue de configuration de la mise en page des circuits

13.13.1 Boîte de dialogue Format des numéros en surimpression

Cette boîte de dialogue sert à configurer les paramètres des numéros affichés à côté des cercles de poste sur la carte. Pour y accéder, utilisez le menu Mise en page du circuit / Format des numéros en surimpression...

Cette configuration s'applique au calque actuellement affiché de l'événement actuel.

Format standard des numéros

Le format utilisé pour afficher le numéro et/ou le code du poste à côté du cercle de poste. Plusieurs formats sont disponibles. Le format standard affiche le numéro d'ordre du poste à côté du cercle. Vous pouvez le modifier, par exemple pour afficher aussi le code du poste.

Ce format peut être remplacé individuellement pour chaque circuit, dans la boîte de dialogue Circuit.

Format des numéros pour les circuits O-Score

© 2026 Finn Arildsen

Le format utilisé pour afficher le numéro à côté du cercle de poste pour les circuits O-Score. Vous pouvez choisir parmi des formats qui incluent la valeur en points, le code du poste, le numéro du poste et diverses combinaisons de ceux-ci.

Ce format peut être remplacé individuellement pour chaque circuit, dans la boîte de dialogue Circuit.

Format des numéros pour les postes d'ordre aléatoire

Le format utilisé pour le numéro à côté du cercle des postes d'ordre aléatoire, par exemple le code du poste ou une lettre. Si vous choisissez la lettre, les postes d'ordre aléatoire d'un circuit reçoivent des lettres dans l'ordre à partir de A. Si un circuit comporte plusieurs groupes de postes d'ordre aléatoire, chaque groupe poursuit la séquence.

Format des numéros pour la vue relais "Toutes les variantes"

Le format utilisé pour le numéro à côté du cercle de poste dans la vue "Toutes les variantes" des circuits de relais. Choisissez entre le code et le numéro du poste. Pour les postes situés dans des fourches et des boucles, le numéro peut être suivi d'une lettre indiquant la branche à laquelle appartient le poste. Les postes des fourches de relayeur ne reçoivent pas de lettre.

OBTENIR depuis Mes paramètres standard

Cliquez sur ce bouton pour régler toutes les valeurs de cette boîte de dialogue sur les valeurs que vous avez enregistrées comme vos paramètres standard.

ENREGISTRER dans Mes paramètres standard

Cliquez sur ce bouton pour enregistrer toutes les valeurs de cette boîte de dialogue comme vos paramètres standard.

Rétablir le standard Condes

Cliquez sur ce bouton pour rétablir toutes les valeurs de cette boîte de dialogue aux valeurs standard de Condes.

13.13.2 Boîte de dialogue Configuration du texte au dos de la carte

Cette boîte de dialogue sert à configurer une page de texte qui peut être imprimée au dos de la carte. Ce texte permet d'identifier le circuit ou, lors de l'impression de cartes pour des équipes de relais, l'équipe et l'étape.

Pour y accéder, utilisez le menu Mise en page du circuit / Configuration du texte au dos de la carte...

Cette configuration s'applique à tous les calques.

La page de texte n'est imprimée que lorsque vous imprimez depuis la boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits, et seulement si vous avez activé le paramètre correspondant dans cette boîte de dialogue. La page de texte est aussi incluse dans un fichier PDF lorsque vous exportez les cartes et les circuits en PDF depuis la boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF.

Vous pouvez configurer les **éléments de texte** imprimés

Texte imprimé pour tous les circuits

© 2026 Finn Arildsen

- Nom de l'événement

Textes imprimés pour les **circuits individuels**

- Nom du circuit
- Nom de la catégorie

Textes imprimés pour les **circuits de relais**

- Numéro d'équipe
- Numéro de dossard
- Étape du relais
- Nom de l'équipe
- Nom de la catégorie ou du circuit
- Nom du concurrent
- Variante de circuit

Mise en forme

Orientation de la page

Portrait ou *Paysage*

Alignement horizontal

Détermine si le texte est aligné à *gauche*, à *droite* ou au *centre* de la page

Alignement vertical

Détermine si le texte est aligné à *haut*, à *bas* ou au *milieu* de la page

Police

Détermine la police utilisée

Couleur

La couleur du texte

Cadre

Détermine si un cadre rectangulaire est affiché autour du texte

Marge intérieure

Configure la marge à l'intérieur du cadre

OBTENIR depuis Mes paramètres standard

Cliquez sur ce bouton pour régler toutes les valeurs de cette boîte de dialogue sur les valeurs que vous avez enregistrées comme vos paramètres standard.

ENREGISTRER dans Mes paramètres standard

© 2026 Finn Arildsen

Cliquez sur ce bouton pour enregistrer toutes les valeurs de cette boîte de dialogue comme vos paramètres standard.

Rétablir le standard CONDES

Cliquez sur ce bouton pour rétablir toutes les valeurs de cette boîte de dialogue aux valeurs standard de Condes.

13.14 Boîtes de dialogue de configuration des équipes de relais

13.14.1 Nouvelle équipe de relais

Cette boîte de dialogue sert à créer une nouvelle équipe de relais. Elle n'est disponible que lorsque la fenêtre Affectation des équipes de Relais est ouverte.

Avant de cliquer sur le bouton "Créer", saisissez d'abord le numéro de la nouvelle équipe, ainsi que la catégorie ou le circuit que court l'équipe. Le numéro d'équipe identifie l'équipe ; il doit donc être unique dans l'événement.

Vous pouvez choisir de créer une **Équipe vide**, c'est-à-dire une équipe dont les membres n'ont aucune variante de circuit attribuée, ou laisser Condes **Composer automatiquement l'équipe**, en attribuant une variante de circuit à chaque membre de l'équipe**.**.

Pour la composition automatique d'une équipe, Condes propose des options pour la stratégie d'attribution des variantes de circuit à l'équipe :

- Réduire le nombre de variantes de circuit utilisées
  Cochez cette case pour utiliser le moins de variantes de circuit différentes possible. Lors d'une impression offset des circuits, cette option peut réduire le nombre de variantes de circuit différentes à imprimer, afin de réduire les coûts d'impression.
  Pour la deuxième équipe et les suivantes d'un circuit, Condes réutilise l'ensemble des variantes des équipes existantes, simplement mélangées dans un ordre différent. Ce n'est que lorsque toutes les permutations de cet ensemble sont utilisées que Condes ajoute des variantes supplémentaires à l'ensemble.
- Chevauchement
  Les options ci-dessous vous permettent de contrôler le degré de chevauchement autorisé entre concurrents d'une même étape de relais. Idéalement, tous les concurrents d'une même étape utiliseraient des variantes de circuit complètement différentes, avec des branches différentes à chaque fourche. Cependant, lorsque vous réduisez le nombre de variantes utilisées, il est important de décider du chevauchement autorisé tout en préservant l'équité. Vous pouvez donc choisir parmi ces options
  - Aucun chevauchement
    Si une variante de circuit est déjà utilisée par une équipe existante sur une étape donnée, la nouvelle équipe n'utilisera pas cette variante sur cette étape.
    Cela n'est possible que tant qu'il n'y a pas plus d'équipes que de variantes de circuit.
  - Un chevauchement
    La nouvelle équipe peut utiliser la même variante de circuit qu'une autre équipe - sur UNE

© 2026 Finn Arildsen

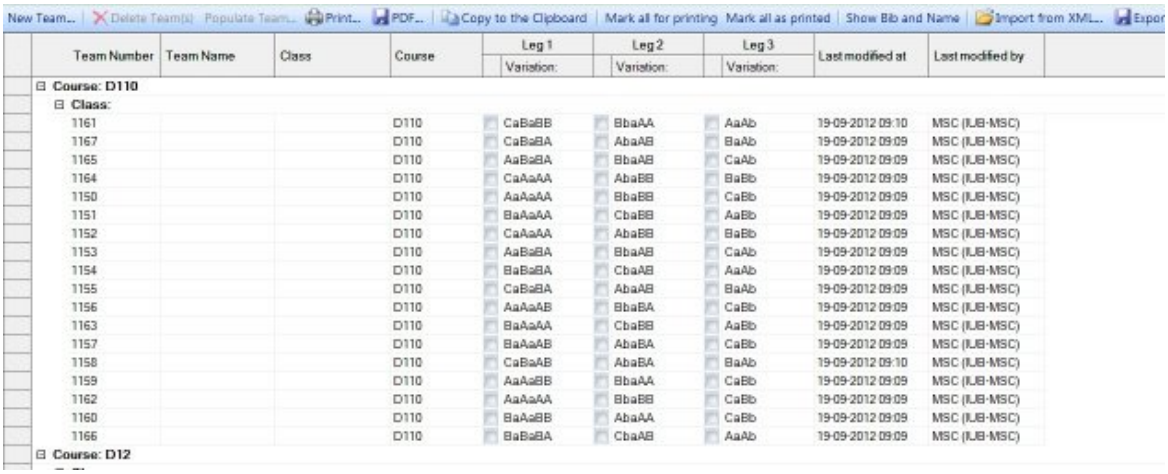
seule étape.
Sur chaque étape, une autre équipe peut courir la même variante de circuit, mais pas la même autre équipe sur plus d'une étape.

- Équipe unique
  Plusieurs chevauchements sont autorisés, mais l'équipe ne peut pas être identique à une autre équipe, c'est-à-dire courir la même variante de circuit qu'une autre équipe sur TOUTES les étapes.
- Équipe en double
  À terme, il n'est plus possible de créer d'équipes uniques, et cette option permet à la nouvelle équipe d'être identique à une autre équipe. Condes cherche toujours à réduire le nombre d'équipes identiques ; par exemple, si deux équipes identiques existent déjà, Condes "dupliquera" une autre équipe plutôt que de créer une troisième équipe identique.

13.14.2 Affectation des équipes de Relais

Pour une épreuve de relais, vous devez suivre toutes les équipes de relais et, surtout, savoir quelle variation de circuit est courue par quelle équipe. Cette fenêtre vous y aide.

Cette fenêtre présente toutes les équipes sous forme de tableur. Chaque équipe a un numéro d'équipe et éventuellement un nom ; elle appartient à une catégorie ou à un circuit et compte des membres qui courent les étapes du relais. Vous pouvez saisir de nouvelles équipes et modifier ou supprimer des équipes existantes.



Dans cet exemple, les catégories ne sont pas utilisées, donc le circuit s'appelle D110. Les noms des équipes n'ont pas encore été saisis. Actuellement, 18 équipes sont saisies et des variations de circuit

© 2026 Finn Arildsen

ont été attribuées à chaque équipe. Condes a vérifié que les variations de circuit attribuées sont complètes. Si des incohérences sont trouvées, le numéro d'équipe ou la variation apparaît en rouge.

Vous pouvez saisir les équipes directement dans Condes. Cependant, si les équipes sont saisies dans le logiciel de gestion de course, vous pouvez transférer les équipes - sans variations de circuit attribuées - au moyen d'un fichier XML au format standard de données IOF v.3, un fichier dit TeamCourseAssignment. Vous pouvez importer ce fichier avec le bouton "Importer depuis XML..." de la barre d'outils. La fonction d'importation vous aide aussi à fusionner les équipes, si vous avez déjà créé des équipes dans Condes et souhaitez compléter en important des équipes depuis le logiciel de gestion de course.

Vous attribuez ensuite des variations de circuit aux équipes, soit en saisissant manuellement le code de la variation dans la cellule appropriée du tableur, soit en laissant Condes "remplir" l'équipe avec le bouton "Remplir l'équipe". Vous pouvez choisir entre différentes stratégies intégrées pour distribuer les variations de circuit aux équipes. Par exemple, lors de l'attribution de variations de circuit à une équipe, Condes peut utiliser les mêmes variations que celles déjà attribuées à d'autres équipes, mais dans un ordre différent, ou assurer la plus grande dispersion possible.

Enfin, vous imprimez des cartes personnalisées pour chaque concurrent, avec le numéro de l'équipe et le numéro d'étape au verso de la carte, et vous exportez les équipes de relais avec les variations de circuit attribuées vers le logiciel de gestion de course pour le contrôle des poinçons.

Nouvelle équipe...

Ouvre une boîte de dialogue qui vous permet de créer une ou plusieurs nouvelles équipes. Vous pouvez créer des équipes "vides" (c'est-à-dire sans variations attribuées) ou des équipes entièrement complétées.

Supprimer équipe(s)...

Supprime les équipes que vous avez sélectionnées.

Remplir l'équipe...

Ouvre une boîte de dialogue qui vous permet de "remplir" les équipes sélectionnées en attribuant des variations de circuit aux étapes auxquelles aucune variation n'est encore affectée.

Imprimer...

Ouvre la fenêtre "Imprimer les cartes avec les circuits" afin que vous puissiez imprimer les cartes des membres d'équipe dont les cartes n'ont pas encore été imprimées. Condes conserve pour chaque membre de l'équipe une marque qui indique si la carte a été imprimée ou exportée au format PDF. Vous pouvez supprimer manuellement la marque si vous souhaitez réimprimer la carte.

PDF...

© 2026 Finn Arildsen

Ouvre la fenêtre "Exporter au format PDF" afin que vous puissiez exporter les cartes des membres d'équipe dont les cartes n'ont pas encore été exportées. Condes conserve pour chaque membre de l'équipe une marque qui indique si la carte a été imprimée ou exportée au format PDF. Vous pouvez supprimer manuellement la marque si vous souhaitez réimprimer la carte.

Copier dans le presse-papiers

Copie le contenu du tableur dans le presse-papiers sous forme de texte séparé par des tabulations.

Marquer les équipes sélectionnées pour l'impression

Efface les coches "déjà imprimé" des membres d'équipe sur les lignes d'équipe sélectionnées. Si aucune ligne n'est sélectionnée, toutes les lignes sont effacées.

Marquer les équipes sélectionnées comme imprimées

Place les coches "déjà imprimé" sur les membres d'équipe des lignes d'équipe sélectionnées. Si aucune ligne n'est sélectionnée, toutes les lignes sont marquées.

Afficher le dossard et le nom

Par défaut, les colonnes affichant le numéro de dossard et le nom sont masquées. En cliquant sur ce bouton, vous pouvez masquer / afficher ces colonnes.

Importer depuis XML...

Ouvre une boîte de dialogue qui vous permet d'importer des équipes de relais depuis un fichier XML au format "TeamCourseAssignment".

Exporter vers XML...

Exporte toutes les équipes de relais vers un fichier XML au format "TeamCourseAssignment". C'est le moyen de transférer vers le logiciel de gestion de course les équipes avec les variations de circuit attribuées à chaque membre de l'équipe.
N'oubliez pas d'exporter également les circuits sous forme de fichier XML de données de circuits, car la liste réelle des postes de chaque variation de circuit se trouve dans le fichier de données de circuits.

13.15 Boîtes de dialogue d'impression

13.15.1 Boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits

Utilisez cette boîte de dialogue pour imprimer des cartes et des circuits.

La partie droite de la boîte de dialogue affiche la liste des circuits disponibles. La partie gauche contient les paramètres d'impression.

Sélection des circuits ou catégories à imprimer :

Vous pouvez sélectionner un circuit ou une catégorie à imprimer en cochant la case à côté de son nom. Vous pouvez sélectionner autant de circuits ou de catégories que vous le souhaitez. Si vous

© 2026 Finn Arildsen

sélectionnez l'en-tête "Circuits", une copie de chaque circuit est imprimée. Si vous sélectionnez l'en-tête "Catégories", une copie de chaque catégorie est imprimée.

Si un circuit est un circuit de relais ou comporte des boucles, une case + est affichée à gauche du nom du circuit. En cliquant sur la case +, le circuit se développe et toutes ses variantes s'affichent. Vous pouvez imprimer une variante en cochant la case à côté de son numéro, ou imprimer toutes les variantes en cochant la case à côté du nom du circuit.

Si un circuit comporte un ou plusieurs changements de carte, une case + est affichée à gauche du nom du circuit ou du numéro de variante. En cliquant sur la case +, le circuit se développe et ses parties s'affichent. Vous pouvez imprimer une ou plusieurs parties en cochant la case à côté du numéro de partie, ou imprimer toutes les parties en cochant la case à côté du nom du circuit (du numéro de variante).

Sélection du calque à imprimer :

Utilisez le sélecteur de calque en haut de la boîte de dialogue. Sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour imprimer chaque circuit selon ses mises en page d'impression, à partir des calques qu'elles utilisent, en une seule impression. Sélectionnez un calque spécifique pour imprimer uniquement à partir de ce calque. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Pour imprimer une carte vierge ou une carte avec tous les postes, vous devez sélectionner un calque. Il n'est pas possible de les imprimer avec l'option "Utiliser les mises en page d'impression".

Échelle d'impression

L'échelle d'impression est définie par calque. Pour la modifier, utilisez la boîte de dialogue Configuration de la carte du calque concerné. Lorsque vous imprimez avec les mises en page d'impression, chaque mise en page utilise l'échelle d'impression de son calque.

Sélection de la zone à imprimer :

Condes propose trois options pour la zone à imprimer :

Option	Quelle zone est imprimée ?
Cadre de mise en page	Condes imprime la zone définie pour le circuit et le calque actuels. Utilisez l'élément de menu Mise en page du circuit / Afficher/masquer le cadre de mise en page pour voir le cadre. Cliquez sur le cadre pour déplacer / redimensionner la zone. Double-cliquez sur le cadre pour indiquer si ce cadre de mise en page est commun à tous les circuits, ou si chaque circuit a son propre cadre

© 2026 Finn Arildsen

Zone complète du calque	Condes imprime la zone définie par les limites du calque.
Zone couverte par le circuit	Condes imprime une zone définie par le plus petit rectangle englobant le circuit (sans les définitions de poste, etc.)

Les définitions de poste et les symboles de circuit (zones interdites, ravitaillements, etc.) sont affichés s'ils se trouvent à l'intérieur des limites de la zone mentionnée ci-dessus.

Nombre de copies à imprimer de chaque circuit :

Vous pouvez choisir entre **Une copie de chaque circuit** et **Remplir la page avec des copies du circuit**

Si vous avez sélectionné "Une copie de chaque circuit", Condes essaie d'imprimer le circuit sur le moins de pages possible.

Cela signifie aussi que s'il y a de la place pour plusieurs impressions sur la même page, Condes remplit la page avec des circuits différents.

Si le cadre de mise en page est trop grand pour une page, vous pouvez cocher la case Limiter à la première page de chaque circuit si vous ne voulez pas que le circuit s'étende sur plusieurs pages.

Si vous sélectionnez "Remplir la page avec des copies du circuit", Condes n'imprime de chaque circuit que ce qui tient sur une page, et place sur la page autant de copies du circuit que possible.

Lorsqu'il dispose plusieurs circuits (ou plusieurs copies du même circuit) sur une page, Condes applique une méthode de mise en page qui optimise l'utilisation de l'espace et facilite au maximum le découpage des circuits.

Imprimer tous les circuits sélectionnés sur la même carte

Option à utiliser si vous créez des exercices d'entraînement avec plusieurs circuits sur la même carte.

Imprimer la carte

Cochez cette case si vous voulez que la carte soit imprimée avec le circuit. Si la case n'est pas cochée, le circuit est imprimé sans la carte.

Imprimer le nom de la catégorie / du circuit / les infos d'équipe au verso

Cette option vous permet d'imprimer une page de texte au dos de la carte, afin que la carte puisse être identifiée sans être dévoilée. Elle n'est disponible que si vous limitez l'impression à la première page du circuit.

Choisissez entre Rien au verso, Nom de la catégorie/du circuit au verso et Carte au verso.

Cliquez sur le bouton Format du texte... pour ouvrir la boîte de dialogue Configuration du texte au dos de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

Mise en page

Cliquez sur le bouton Espacement et chevauchement pour configurer la disposition des cartes sur une page.

L'espacement détermine l'espace entre plusieurs impressions sur la même page

Le chevauchement détermine le recouvrement lorsque l'impression d'un circuit est répartie sur plusieurs pages.
Windows ne fournit pas toujours des informations exactes sur la zone imprimable de la page ; sans chevauchement, il peut donc y avoir un vide entre ce qui est imprimé sur deux pages voisines.

Cochez la case **Centrer l'impression sur la page** pour placer l'impression au centre de la page. Si la case n'est pas cochée, l'impression est alignée sur le coin supérieur gauche de la page.

Configuration de l'imprimante

Cliquez sur le bouton Configuration de l'imprimante... pour ouvrir la boîte de dialogue de configuration de l'imprimante Windows.

Si la case Orientation paysage est cochée, l'orientation paysage (plutôt que portrait) est utilisée à l'impression, c'est-à-dire que le côté le plus long de la page est en haut.

Utilisez le sélecteur pour configurer l'impression recto ou recto verso (si votre imprimante prend en charge le recto verso).

Imprimer

Imprime les mises en page de circuit sélectionnées

Aperçu avant impression

Affiche un aperçu des mises en page de circuit sélectionnées

Fermer

Ferme cette boîte de dialogue

13.15.2 Boîte de dialogue Imprimer les définitions de postes

Utilisez cette boîte de dialogue pour imprimer des définitions de poste séparées, ou pour les exporter dans un fichier PDF.

Condes compose les pages de façon à placer autant de définitions de poste que possible sur chaque page.

Si vous cochez une catégorie ou un circuit de **relais** , toutes les variantes de relais du circuit sont imprimées.

© 2026 Finn Arildsen

Les catégories et circuits de relais ont une case + à côté de leur nom. Cliquez sur le + pour développer la catégorie ou le circuit en ses différentes variantes de relais. Vous pouvez alors cocher les variantes dont vous avez besoin.

Pour les circuits avec **changement de carte**, vous pouvez choisir d'imprimer le circuit entier ou chaque partie séparément.

Le bouton **Apparence** ouvre une boîte de dialogue permettant de configurer l'apparence et la mise en page.

13.15.3 Boîte de dialogue Imprimer le carton de contrôle principal

Cette boîte de dialogue permet de sélectionner les cartons de contrôle principales à imprimer. Les cartons de contrôle principales peuvent être imprimées si chaque poste a un modèle de poinçon.

À gauche dans la boîte de dialogue, il y a une liste qui montre les catégories et les circuits disponibles. À droite, une liste des catégories et circuits actuellement sélectionnés à imprimer.

Vous pouvez sélectionner une catégorie ou un circuit et le transférer dans la liste des éléments sélectionnés en cliquant sur l'élément, puis sur le bouton Ajouter.

Si vous "ajoutez" l'en-tête "catégories", toutes les catégories existantes sont ajoutées à la liste sélectionnée. Si vous "ajoutez" l'en-tête "Circuits", tous les circuits existants sont ajoutés.

Si vous "ajoutez" une catégorie ou un circuit de relais, toutes les variantes de relais du circuit sont ajoutées à la liste sélectionnée (indiquée par les numéros de variation entre parenthèses après le nom de la catégorie ou du circuit).

Pour les circuits avec échange de cartes, Condes imprime un seul carton de contrôle principale, couvrant tout le circuit.

13.16 Boîtes de dialogue d'exportation

13.16.1 Boîte de dialogue Exporter des données des circuits en XML

Cette boîte de dialogue vous permet d'exporter les données des circuits dans des fichiers au format XML (eXtended Markup Language). Ce format a été défini dans le cadre du projet IOF Interface Standards ; vous trouverez plus d'informations sur le site de l'IOF à l'adresse https://www.orienteering.sport sous le menu IOF / IT Commission / Interface Standards project.

Le résultat est un fichier qui contient des informations sur l'emplacement des postes, les circuits et les catégories. Pour chaque circuit sont indiquées les catégories qui le courent et les postes par lesquels il passe. Les longueurs des interpostes sont également incluses.

© 2026 Finn Arildsen

Ces informations peuvent être importées dans un logiciel de gestion d'événements pour faciliter la vérification des poinçons, ainsi que dans divers logiciels d'analyse des temps intermédiaires.

Lorsque vous cliquez sur "Exporter", Condes vous demande le nom du fichier dans lequel enregistrer les données exportées.

Type de fichier

Choisissez entre "IOF Version 1.0", "IOF Version 2.0" et "IOF Version 3.0". IOF Version 3.0 est recommandé. Les versions 1.0 et 2.0 ne sont disponibles que pour la compatibilité ascendante.

Encodage

Choisissez entre "ISO-8859-1" et "UTF-8". Il s'agit de l'encodage des caractères des textes du fichier. UTF-8 est recommandé. ISO-8859-1 est le jeu de caractères standard de Windows, et les fichiers utilisant cet encodage peuvent dépendre du jeu de caractères de l'ordinateur qui a généré le fichier.

Calque (pour les coordonnées des postes)

La section "controls" du fichier exporté contient une paire de coordonnées pour chaque poste. Ces coordonnées sont exprimées en millimètres sur la carte imprimée.

Le fichier exporté ne peut contenir qu'un seul jeu de coordonnées pour les postes.

Pour un événement avec plusieurs cartes, il est donc important de choisir le calque à utiliser afin d'obtenir le bon jeu de coordonnées pour les postes.

Omettre les "CourseIDs" (IOF XML version 2 uniquement)

Pour IOF XML version 2 uniquement : certains logiciels de gestion d'événements ont besoin d'un numéro Course ID associé à chaque circuit dans les données exportées. Si nécessaire, Condes peut inclure ce numéro dans le fichier exporté - il suffit de décocher cette case.

Sachez que le numéro Course ID attribué par Condes à chaque circuit suit le circuit pendant toute la durée de vie du fichier d'événement.

> **Piège : si vous renommez un circuit, il conserve son numéro Course ID. C'est encore le cas si vous renommez un circuit, puis créez un nouveau circuit avec l'ancien nom. Lors de l'exportation, un autre Course ID sera alors associé à ce nom, car il s'agit réellement d'un nouveau circuit. C'est un piège potentiel si le logiciel de gestion d'événements qui reçoit les données s'attend à ce qu'un circuit de même nom garde toujours le même numéro Course ID.**

Circuits de relais

© 2026 Finn Arildsen

Avec IOF XML version 3, le fichier contient les variantes complètes. Pour chaque circuit, le fichier contient la liste de toutes les variantes (sélectionnées). Chaque variante est "un circuit" avec tous ses postes. Les variantes sont marquées par un objet CourseFamily indiquant le circuit auquel elles appartiennent.

Avec IOF XML version 2, il y a quatre options :

- **Variantes de circuit**
  Pour chaque circuit, toutes ses variantes sont encapsulées en objets "CourseVariation" dans un seul objet "Course". Cela indique que les variantes vont ensemble. C'est la méthode "classique" d'IOF XML version 2.
- **Circuits séparés**
  Chaque variante devient un objet "Course" distinct. Cette option est compatible avec le modèle "simplifié" utilisé par exemple par Emit eTiming
- **Fourches de relais compatibles OS2003**
  Cette option encapsule des objets "CourseSection" dans un objet "Course" pour chaque circuit. C'est au logiciel d'importation de reconstituer les variantes complètes à partir des CourseSections.
- **Circuits de relais individuel**
  Chaque circuit de relais est considéré comme un relais individuel, où chaque concurrent court toutes les étapes. Les "circuits de relais individuel" sont donc exportés comme des objets "Course" distincts.

Exporter uniquement les variantes de relais utilisées par les équipes de relais

Lorsque cette option est cochée, seules sont exportées les variantes de circuit de relais utilisées par les équipes de relais créées dans la fenêtre Affectation des équipes de Relais .

13.16.2 Boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF

Utilisez cette fenêtre pour exporter des cartes et des circuits vers un fichier PDF (Portable Document Format). PDF est le format préféré de la plupart des imprimeries, et vous pouvez généralement envoyer un fichier PDF directement à l'imprimerie pour imprimer les circuits et les cartes. Un fichier PDF peut aussi être utilisé par des logiciels de dessin comme Adobe Illustrator pour retravailler les circuits et les assembler avec la carte en vue de l'impression.

Voici ce que vous pouvez faire

Lors de l'exportation en PDF, sélectionnez d'abord le calque à utiliser (ou **Utiliser les mises en page d'impression**) et les circuits à exporter. Les circuits exportés apparaissent comme des pages d'un même fichier PDF.

© 2026 Finn Arildsen

Par défaut, chaque circuit est sur une page distincte, et Condes adapte la taille de la page au circuit. C'est le cas le plus courant, par exemple pour imprimer sur une imprimante de bureau ou lorsque vous prévoyez de retravailler le fichier PDF exporté avant l'impression.

Si vous prévoyez d'envoyer le fichier PDF exporté à une imprimerie pour impression sur de grandes feuilles, avec plusieurs cartes par page, vous pouvez sélectionner une taille de page standard, par exemple A3. Pour optimiser l'utilisation du papier, Condes peut disposer plusieurs copies du même circuit - ou plusieurs circuits différents - sur une page. Vous pouvez par exemple placer 4 circuits au format A5 sur une page A3. Cette option est semblable à celle de la boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits pour imprimer directement les circuits sur une imprimante. Condes compose chaque page en y plaçant autant de copies d'un circuit ou de circuits différents que possible.

Sélectionner les circuits à exporter

Sélectionnez les circuits à exporter en cochant les cases dans la liste des circuits à gauche. Pour les circuits avec variantes, vous pouvez sélectionner chaque variante individuellement. Pour les circuits avec changement de carte, vous pouvez sélectionner le "circuit entier" et/ou chaque partie individuellement.

Si vous avez créé des équipes de relais, vous pouvez faire votre choix dans la liste des équipes et des étapes, et imprimer des cartes personnalisées pour chaque étape d'une équipe. Cela peut être combiné avec l'ajout du numéro d'équipe, de l'étape, etc. au dos de la carte.

Configuration du calque

À partir du calque

Ce paramètre détermine le calque utilisé, c'est-à-dire la carte et la mise en page graphique utilisées pour l'exportation. Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Exporter à l'échelle d'impression du calque

Ce paramètre est activé par défaut : l'exportation se fait à l'échelle d'impression configurée pour le calque. Décochez cette case si vous devez exporter à une autre échelle.

Inclure la carte

Si cette case n'est pas cochée, la carte est omise dans le fichier.

Exporter tous les circuits sélectionnés sur une seule carte

© 2026 Finn Arildsen

Cochez cette case pour imprimer tous les circuits sélectionnés sur la même carte. Cela est destiné aux exercices d'entraînement où l'on court plusieurs circuits différents à la suite.

Zone à inclure

Condes propose trois options pour la zone à imprimer :

Option	Quelle zone est exportée ?
Cadre de mise en page	Condes exporte le cadre de mise en page défini pour chaque circuit et chaque calque dans l'éditeur de mise en page des circuits.
Zone complète du calque	Condes exporte la zone définie par les limites du fichier de carte (s'il y en a un). La zone est étendue à toute partie du circuit (et des définitions de poste) qui dépasse de la carte.
Zone couverte par le circuit	Condes exporte une zone définie par le plus petit rectangle englobant le circuit (sans les définitions de poste, etc.)

Les définitions de poste et les symboles de circuit (zones interdites, ravitaillements, etc.) sont inclus lorsqu'ils se trouvent à l'intérieur des limites de la zone mentionnée ci-dessus.

Combien de copies de chaque circuit ?

Ces paramètres ne sont pertinents et disponibles que si une taille de page fixe est sélectionnée sous Configuration du fichier PDF. Si la taille de page standard est choisie, la taille de chaque page est adaptée au circuit

- Une copie de chaque circuit. Imprime UNE copie de chaque circuit. Si plusieurs circuits tiennent sur la taille de page sélectionnée, Condes place autant de circuits différents que possible sur une page.
  Si le cadre de mise en page du circuit est plus grand que la taille de page sélectionnée, le circuit est réparti sur plusieurs pages, sauf si vous avez coché "Limiter à la première page de chaque circuit".
- Remplir la page avec des copies du circuit. Remplit une page avec des copies identiques du circuit (s'il y a de la place pour plus d'une copie).

Limiter à la première page de chaque circuit

Même si le circuit ne tient pas sur une page, seule la première page est exportée.

Exporter tous les circuits sélectionnés sur la même carte

Tous les circuits sélectionnés sont placés sur la même carte. Utile pour les exercices d'entraînement composés de plusieurs circuits

© 2026 Finn Arildsen

Paramètres de rendu...

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la boîte de dialogue Paramètres de rendu PDF

Configuration du fichier PDF

Vous pouvez choisir entre Tous les circuits dans un seul fichier PDF et Chaque circuit dans un fichier PDF distinct.

Mise en page

Cliquez sur le bouton Taille de page PDF... pour ouvrir la boîte de dialogue Exporter la mise en page

Cliquez sur le bouton Marges et chevauchement... pour ouvrir la boîte de dialogue Apparence de l'impression du circuit . Ce bouton n'est pertinent et disponible que si vous avez sélectionné une taille de page fixe.

Pages verso

Utilisez cette option pour imprimer le nom de la catégorie/du circuit/de l'équipe, le numéro d'équipe, etc. au dos de la carte.

Condes ajoute une page supplémentaire après chaque page de carte. Cette page affiche le nom du circuit et/ou le numéro de l'équipe de relais et l'étape, et est destinée à être imprimée au dos de la carte sur une imprimante recto verso.

Vous pouvez choisir d'imprimer d'abord la page verso ou d'abord la page de la carte. Dans certains cas, il vaut mieux imprimer d'abord la face qui utilise le moins d'encre/de toner.

13.16.2.1Paramètres de rendu PDF

Il s'agit d'une sous-boîte de dialogue Exporter les circuits au format PDF. Ces paramètres déterminent le rendu du parcours, de la carte et des graphiques sur la page PDF.

Pour la surimpression, utilisez

Ce paramètre contrôle la façon dont l'effet d'impression est géré dans le fichier PDF, à la fois pour les couleurs de la carte et pour la surimpression du parcours.

Il existe deux options: "Opérateur de surimpression" et "Mode de mélange DARKEN". Le réglage par défaut est "Mode de mélange DARKEN".

Il n'y a pratiquement aucune différence visible entre "Opérateur de surimpression" et "Mode de mélange DARKEN".

© 2026 Finn Arildsen

Lorsque vous choisissez "Opérateur de surimpression", vous devez vous assurer que le logiciel utilisé pour afficher et imprimer le fichier PDF est configuré pour simuler l'effet de surimpression. Par exemple, lorsque vous utilisez Adobe Reader, vous devez configurer dans les options Adobe Reader pour afficher l'effet de surimpression, sinon il ignore l'effet de surimpression.

Lorsque vous utilisez le mode de mélange DARKEN, de telles considérations ne sont pas nécessaires.

Bitmaps intégrés

Réduisez la résolution du bitmap intégrée

Si le fichier carte ou un objet graphique est un fichier bitmap, Condes rend normalement le bitmap à la résolution d'origine dans le fichier PDF. Si vous souhaitez réduire la résolution des bitmaps dans le fichier PDF, vous pouvez utiliser cette option. Cela peut produire des fichiers PDF plus petits, au détriment de bitmaps de qualité inférieure et plus flous.

Résolution des objets graphiques convertis en bitmaps

Condes rend les objets graphiques qui sont à l'origine des fichiers WMF / EMF sous forme de bitmaps dans le fichier PDF. Ce paramètre contrôle la résolution des bitmaps résultants. La valeur par défaut est 600 dpi, ce qui est suffisant dans la plupart des cas. Vous pouvez définir une résolution plus élevée pour une impression de haute qualité.

13.16.3 Boîte de dialogue Exporter les circuits en fichier EPS

Utilisez cette fenêtre pour exporter des cartes et des circuits vers des fichiers Encapsulated PostScript (EPS).

EPS est un format utilisé par les imprimeries ; vous pouvez généralement envoyer des fichiers EPS directement à l'imprimerie pour imprimer le circuit et la carte, ou pour la surimpression sur des cartes existantes. Un fichier EPS sert aussi à importer le circuit dans un logiciel de dessin comme Adobe Illustrator pour un travail de mise en page complémentaire.

Vous disposez de plusieurs options lors de l'exportation vers des fichiers EPS.

Condes peut exporter :

1. chaque circuit dans un fichier EPS distinct. La zone du fichier EPS s'ajuste au circuit. Cette option est utile lorsque le fichier EPS doit subir un traitement complémentaire avant l'impression.
2. Condes peut combiner plusieurs circuits (ou des copies du même circuit) sur une même page. La zone du fichier EPS est fixe, par exemple au format A3, et Condes remplit la page. Cela convient lorsque vous envoyez les fichiers directement à l'imprimerie.

Ces deux options sont semblables à celles de la boîte de dialogue Imprimer les cartes avec les circuits pour l'impression des circuits.

N'oubliez pas de vérifier le résultat après avoir créé les fichiers EPS. Plusieurs logiciels gratuits peuvent lire les fichiers EPS, par exemple IrfanView et GSView (GhostScript). IrfanView affiche les

© 2026 Finn Arildsen

fichiers de façon un peu grossière, mais est un peu plus rapide que GSView. GSView affiche en revanche les fichiers de façon plus lisse et plus agréable.

Sélectionner les circuits à exporter

Sélectionnez les circuits à exporter en cochant les cases dans la liste des circuits à gauche. Si vous sélectionnez "Circuits", tous les circuits sont exportés.

Configuration du calque

À partir du calque

Ce paramètre détermine le calque utilisé, c'est-à-dire la carte et la mise en page graphique utilisées pour l'exportation. Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Exporter à l'échelle d'impression du calque

Ce paramètre est activé par défaut : l'exportation se fait à l'échelle d'impression configurée pour le calque. Décochez cette case si vous devez exporter à une autre échelle.

Inclure la carte

Si cette case n'est pas cochée, la carte est omise dans le fichier.

Exporter tous les circuits sélectionnés sur une seule carte

Cochez cette case pour imprimer tous les circuits sélectionnés sur la même carte. Cela est destiné aux exercices d'entraînement où l'on court plusieurs circuits différents à la suite.

Zone à inclure

Condes propose trois options pour la zone à imprimer :

Option	Quelle zone est exportée ?
Cadre de mise en page	Condes exporte le cadre de mise en page défini pour chaque circuit et chaque calque dans l'éditeur de mise en page des circuits.
Zone complète du calque	Condes exporte la zone définie par les limites du fichier de carte (s'il y en a un). La zone est étendue à toute partie du circuit (et des définitions de poste) qui dépasse de la carte.
Zone couverte par le circuit	Condes exporte une zone définie par le plus petit rectangle englobant le circuit (sans les définitions de poste, etc.)

© 2026 Finn Arildsen

Les définitions de poste et les symboles de circuit (zones interdites, ravitaillements, etc.) sont inclus lorsqu'ils se trouvent à l'intérieur des limites de la zone mentionnée ci-dessus.

Mise en page

Utilisez ce groupe de paramètres pour contrôler la taille de la page de chaque fichier exporté, et ce qui est affiché sur chaque page.

La taille de la page peut être réglée sur "Un circuit par page", sur l'une des tailles de page standard prédéfinies ou sur "Taille personnalisée".

Si vous choisissez "Un circuit par page", Condes exporte chaque circuit dans un fichier distinct. La "boîte englobante" du fichier correspond à la taille de la zone exportée.

Si vous choisissez une taille standard prédéfinie, la "boîte englobante" du fichier est réglée sur cette taille, et vous pouvez alors choisir de remplir la page avec des copies du même circuit, ou avec autant de circuits différents que la page peut en contenir.

Si vous choisissez "Taille personnalisée", vous pouvez saisir les dimensions de la page. Pour le reste, cette option se comporte comme une taille standard prédéfinie.

Vous pouvez choisir entre l'orientation "Portrait" et "Paysage".

Si vous sélectionnez "Une copie de chaque circuit", Condes essaie de répartir les circuits sur le moins de pages possible.

Cela signifie que s'il y a de la place pour plusieurs circuits sur une même page, Condes remplit la page avec des circuits différents.

En revanche, si vous avez sélectionné "Remplir la page avec des copies du circuit", Condes n'imprime de chaque circuit que ce qui tient sur une page, et place sur la page autant de copies du circuit qu'elle peut en contenir.

L'espacement détermine l'espace entre les circuits exportés sur la page.

Lorsqu'il dispose plusieurs circuits (ou plusieurs copies du même circuit) sur une page, Condes applique une méthode de mise en page qui optimise l'utilisation de l'espace et facilite au maximum le découpage des circuits.

Circuit tout en noir

Si cette case est cochée, les définitions de poste et les circuits sont en noir dans le fichier EPS. Sinon, les couleurs définies ailleurs s'appliquent.

Inclure la carte

Si cette case est cochée, la carte est également exportée.

© 2026 Finn Arildsen

13.16.4 Boîte de dialogue Exporter la mise en page

Ceci est une sous-boîte de dialogue de la boite de dialogue Exporter les circuits au format PDF et la Boîte de dialogue Exporter les circuits vers EPS. Ces paramètres contrôlent la TAILLE des pages du fichier exporté.

Taille de la page

La taille de la page peut être définie sur

- **Adapter la page à la taille du circuit**
  Il s'agit du paramètre commun qui fonctionne dans la plupart des cas. Cela signifie que lors de la création d'une page dans le fichier PDF ou EPS, Condes crée chaque page exactement assez grande pour s'adapter à toute la zone exportée et vous êtes sûr d'éviter les recadrages accidentels. Chaque page du fichier peut avoir une taille différente, si la cadre de mise en page est différente pour chaque circuit.
- **Un format de papier standard prédéfini**
  Chaque page du fichier à la taille du format papier standard choisi.Si vous sélectionnez un format de papier plus grand que la zone exportée, Condes peut remplir la page avec plusieurs copies d'un circuit ou adapter plusieurs circuit sur la même page. Cela peut être utile pour l'impression sur de grandes feuilles de papier.Cependant, si la zone exportée est plus grande que le format papier sélectionné, la sortie passe sur plusieurs pages du fichier (sauf si vous avez configuré pour n'exporter qu'une seule page pour chaque circuit).
- **Format personnalisé**
  Cela vous permet de sélectionner un format de papier de format fixe qui s'écarte des formats de papier standard.Le comportement est similaire à celui d'un format de papier standard prédéfini choisi.

Note: Il est recommandé de sélectionner un format de papier standard ou un format personnalisé uniquement si vous prévoyez d'imprimer plusieurs cartes sur la même page. Condes présente plusieurs cartes sur la même page. Cela peut être utile lorsque vous envoyez le travail d'impression à une imprimante professionnelle pour l'impression sur de grandes feuilles de papier.

13.16.5 Boîte de dialogue Exporter les circuits en tant que bitmap

Cette fonction vous permet de créer des fichiers bitmap avec la carte, la mise en page du circuit et les définitions de poste.

Les fichiers bitmap sont particulièrement utiles pour publier des cartes et des circuits sur Internet.

Condes exporte chaque circuit dans un fichier bitmap distinct.

> Les définitions de poste sont exportées avec le circuit si Condes est configuré pour imprimer les définitions de poste sur la carte. Utilisez le menu Surimpressions du circuit/Paramètres et l'onglet "Définitions de poste" pour configurer si les définitions de poste sont exportées avec le circuit.

© 2026 Finn Arildsen

Si vous sélectionnez "Circuits", tous les circuits sont exportés, chacun dans un fichier distinct.

Si la carte est géoréférencée, de sorte que Condes puisse calculer les coordonnées réelles du coin supérieur gauche du bitmap exporté, Condes exporte un World File avec le fichier bitmap, voir Cartes géoréférencées

Calque

Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Exporter à l'échelle d'impression du calque

Ce paramètre est activé par défaut : l'exportation se fait à l'échelle d'impression configurée pour le calque. Décochez cette case si vous devez exporter à une autre échelle.

Type de fichier

Condes peut créer des fichiers JPG, BMP, PNG et TIF. Les fichiers PNG, JPG et TIF sont compressés : ils occupent généralement moins d'espace sur le disque dur et se transfèrent plus vite sur Internet. La compression entraîne une légère perte de qualité.

Qualité des couleurs

Cette option n'est disponible que pour les fichiers BMP. Choisissez entre 16 bits et 24 bits par pixel. Pour une carte de course d'orientation, 16 bits offre une qualité plus que suffisante.

Résolution

La résolution détermine le nombre de pixels (points de couleur) par pouce dans le fichier. Plus la résolution est élevée, meilleure est la qualité. La taille du fichier est proportionnelle au carré de la résolution ; veillez donc à ne pas choisir une résolution trop élevée. La capacité de Condes à créer un bitmap à une résolution donnée dépend de la place disponible sur le disque dur, et le temps de traitement augmente rapidement avec la résolution.

Qualité JPEG

Permet d'améliorer (fichier plus gros) ou de réduire (fichier plus petit) la qualité de l'image de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

13.16.6 Boite de dialogue Exporter les circuits vers OCAD

Cette fonction vous permet de transférer des tracés de circuits et des définitions de poste de Condes vers OCAD. Depuis OCAD, vous pouvez ensuite imprimer la carte complète avec les circuits et les définitions de poste, ou exporter des fichiers PostScript pour l'impression offset.

Condes exporte chaque circuit dans un fichier OCAD distinct, au format OCAD 8, 7 ou OCAD 6.

> Les définitions de poste sont exportées avec le circuit si Condes est configuré pour imprimer les définitions de poste sur la carte. Utilisez le menu Fichier / Paramètres pour cette compétition et l'onglet "Définitions de poste" pour indiquer si les définitions de poste sont exportées avec le circuit.

Voici comment procéder :

1. Générez les circuits sous forme de fichiers d'exportation OCAD depuis Condes, à l'aide de cette boîte de dialogue.
2. Ouvrez la carte OCAD et importez les fichiers de circuit dans OCAD, un à la fois.

Lorsque vous importez le tracé du circuit dans OCAD, vous devrez peut-être le faire glisser pour qu'il s'adapte correctement à la carte. Utilisez des croix de calage pour obtenir une meilleure précision. Condes peut vous aider à obtenir la meilleure précision si vous saisissez dans Condes les coordonnées OCAD de la croix de calage la plus en haut à gauche ; pour plus d'explications, voir ci-dessous ou cliquez ici.

OCAD version 6 :

Si vous utilisez OCAD version 6, vous devez également tenir compte de la ou des couleurs des circuits et des définitions de poste. Si vous avez l'intention d'imprimer sur une imprimante couleur depuis OCAD, vous souhaiterez peut-être la couleur violette pour le circuit et la couleur noire pour les définitions de poste. Ou, si vous devez produire des surimpressions sur des cartes existantes, vous souhaiterez peut-être que le circuit et les définitions de poste soient en violet. Vous pouvez aussi concevoir votre propre jeu de couleurs. Utilisez le bouton "Couleurs" pour configurer les couleurs.

VEUILLEZ NOTER que vous devez ajouter quelques couleurs supplémentaires à la table des couleurs de la carte OCAD. Sinon, les définitions de poste peuvent être "invisibles" lorsque vous les importez dans OCAD. Condes peut vous aider à ajouter les couleurs ; utilisez le bouton "Couleurs".

OCAD version 7/8 :

Si vous utilisez OCAD version 7 ou 8, vous n'avez pas besoin d'ajouter de couleurs à la carte OCAD. Dans OCAD versions 7 et 8, ouvrez d'abord le fichier de circuit exporté depuis Condes, puis utilisez le menu "*Options*" / "*Ouvrir le modèle...*" (OCAD 7) ou "*Modèle*" / "*Ouvrir*" (OCAD 8) pour ouvrir le fichier de carte.

© 2026 Finn Arildsen

Remarque concernant les échelles d'exportation et d'impression :

Condes imprime toujours les cercles aux dimensions indiquées dans la boîte de dialogue Propriétés de la mise en page du circuit, quelle que soit l'échelle d'impression.

En revanche, OCAD met à l'échelle les dimensions des cercles et des textes lors de l'impression à une échelle différente. Ainsi, si vous exportez un circuit de Condes vers OCAD et que vous avez l'intention de l'imprimer depuis OCAD à une échelle différente de celle de l'exportation, les cercles et les textes seront trop grands ou trop petits.

Condes peut "inverser" cet effet en mettant à l'échelle les cercles, les épaisseurs de trait et les textes à l'inverse de ce que fera OCAD lors de l'impression. Pour cela, Condes doit connaître l'échelle d'impression prévue. La boîte de dialogue d'exportation vous permet d'indiquer à la fois l'échelle d'exportation, qui doit correspondre à l'échelle de la carte dans OCAD, et l'échelle d'impression prévue depuis OCAD.

Sélectionnez le circuit à exporter

Sélectionnez dans ce volet le circuit que vous souhaitez exporter. Si vous sélectionnez le mot clé "Circuits", tous les circuits sont exportés (chacun dans un fichier séparé). Si vous sélectionnez le mot clé "Tous les postes", Condes exporte une mise en page de tous les postes au lieu d'un circuit.

Calque

Déroulez la liste pour sélectionner le calque à partir duquel exporter le circuit.Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Exporter

Cliquez sur ce bouton lorsque vous êtes prêt à effectuer l'exportation. Vous êtes alors invité à choisir le nom et l'emplacement de chaque fichier d'exportation OCAD.

Échelle d'exportation

Il s'agit de l'échelle à laquelle les circuits sont exportés. Si la mise en page Condes est au 1:15 000, c'est l'échelle d'exportation par défaut, mais si vous devez importer le circuit sur une carte au 1:10 000, vous changez l'échelle d'exportation en 1:10 000.

Échelle d'impression

© 2026 Finn Arildsen

Si vous avez l'intention d'imprimer la carte avec les circuits depuis OCAD à une échelle différente de celle de la carte dans OCAD, les cercles et les définitions de poste doivent aussi être mis à l'échelle pour être imprimés à la bonne taille. Sinon, les cercles et les définitions de poste sont agrandis (ou réduits) lors de l'impression depuis OCAD.

Indiquez ici à quelle échelle vous prévoyez d'imprimer depuis OCAD. Condes ajuste alors la taille des cercles et des définitions de poste pour qu'ils soient imprimés à la bonne taille.

Format du fichier

Indiquez si vous souhaitez générer des fichiers au format OCAD 8, 7 ou 6

Couleurs...

Cliquez sur ce bouton pour configurer le jeu de couleurs de vos circuits et définitions de poste. C'est une étape importante. Veuillez lire l'aide sur les couleurs en cliquant ici.

Conversion des coordonnées...

Normalement, lorsque vous utilisez un fichier de carte OCAD, Condes et OCAD utilisent les mêmes coordonnées, et aucune conversion de coordonnées n'est nécessaire. Cependant, si vous utilisez un fichier bitmap ou si vous avez déplacé votre carte OCAD dans Condes, une conversion de coordonnées est nécessaire pour caler correctement les circuits lors de l'exportation vers OCAD.

Lisez "Comment aligner correctement les circuits exportés vers OCAD" pour une explication détaillée.

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir une boîte de dialogue permettant de configurer la conversion. Le bouton est désactivé ("grisé") lorsque vous n'avez créé aucune croix de calage.

13.16.6.1Boîte de dialogue Configuration des couleurs pour l'exportation vers OCAD

Un fichier OCAD contient une table des couleurs. La table des couleurs d'OCAD définit les couleurs qui peuvent être utilisées et l'ordre dans lequel elles se superposent (les couches de couleurs).

L'importation dans OCAD d'un circuit et d'une définition de poste ne fonctionne correctement que si la table des couleurs du fichier de carte OCAD est configurée pour accueillir les "symboles importés". Le circuit et la définition de poste doivent se trouver dans les couches de couleur supérieures ; sinon, ils risquent d'être recouverts par d'autres symboles de la carte.

© 2026 Finn Arildsen

Le circuit a besoin d'une couleur violette, qui figure déjà dans la table des couleurs OCAD standard.

La définition de poste peut utiliser la même couleur violette si vous voulez une définition de poste en violet, ou elle peut avoir besoin d'une couleur noire - qui ne figure PAS dans la table des couleurs OCAD standard à la position (couche) appropriée.

En plus de la couleur de base (violet ou noir), les définitions de poste ont besoin d'une couleur blanche en dessous , pour masquer la carte située dessous. En outre, quelques symboles de définition de poste sont conçus en deux couches - par exemple, le sol sec dans un marais est obtenu en plaçant une tache blanche au-dessus des lignes de marais. Une couleur blanche supplémentaire au-dessus de la couleur de base est donc nécessaire.

Vous pouvez ajouter les couleurs manuellement dans la table des couleurs de la carte OCAD, ou laisser Condes le faire pour vous à l'aide du bouton "Ajouter des couleurs". Dans tous les cas, si vous modifiez la table des couleurs dans Condes, veillez à effectuer les modifications correspondantes dans la table des couleurs de la carte OCAD, afin que les deux restent toujours "synchronisées".

Condes place dans le fichier OCAD exporté une table des couleurs avec les couleurs suivantes :

1. Circuit (violet supérieur)
   symboles de circuit (lignes, cercles et symboles) au niveau "violet supérieur" selon les spécifications cartographiques de l'IOF
2. Circuit (violet inférieur)
   symboles de circuit (lignes, cercles et symboles) au niveau "violet inférieur" selon les spécifications cartographiques de l'IOF
3. Numéros
   numéros de poste
4. Violet 50%
   symbole de zone interdite "Zone de construction temporaire Sprint"
5. Noir
   symbole "Zone interdite permanente"
6. Ligne des définitions de poste
   couleur de base utilisée pour les définitions de poste
7. Arrière-plan des définitions de poste
   couleur d'arrière-plan (normalement blanche) derrière les définitions de poste

Cette boîte de dialogue permet de configurer les couleurs de cette table selon vos besoins

Enregistrer

Enregistre la table des couleurs dans le fichier d'événement Condes.

Mes couleurs standard

© 2026 Finn Arildsen

Vous pouvez "Enregistrer" la table des couleurs actuelle comme votre table standard, sur votre PC. La table enregistrée est utilisée lorsque vous créez un nouveau fichier d'événement Condes.

Vous pouvez récupérer ("Obtenir") votre table de couleurs standard enregistrée et remplacer les paramètres actuels de l'événement Condes.

Couleurs standard de Condes

Remplace les paramètres actuels par la table des couleurs standard de Condes.

Ajouter les couleurs Condes au fichier de carte OCAD

Vous pouvez ajouter la table des couleurs Condes à votre carte OCAD à l'aide du bouton "Ajouter des couleurs". Condes vous demande le nom du fichier de carte OCAD, puis vous permet de saisir un autre nom de fichier pour le fichier mis à jour (vous pouvez ainsi laisser le fichier de carte d'origine intact).

Si les couleurs nécessaires sont déjà présentes dans la table des couleurs de la carte OCAD, Condes laisse la table des couleurs inchangée.

13.16.6.2 Coordonné OCAD de la croix de calage en haut à gauche

Normalement, lorsque vous utilisez un fichier de carte OCAD, Condes et OCAD utilisent les mêmes coordonnées, il n'est donc pas nécessaire de traduire les coordonnées.

Cependant, si vous utilisez un fichier bitmap ou que vous avez déplacé votre carte OCAD dans Condes, une traduction coordonnée est nécessaire pour enregistrer correctement les circuits lors de l'exportation vers OCAD.

Lire "Comment aligner correctement les circuits exportés vers OCAD" pour une explication détaillée.

Sans translation

Lorsque vous sélectionnez cette option, il n'y a pas de translation. Les coordonnées Condes sont utilisées lors de l'exportation.

Condes translate les coordonnés à l'aide de la partie supérieure gauche de la croix de calage.

Lorsque vous sélectionnez cette option et que vous avez entré les coordonnées OCAD pour la croix de calage supérieure gauche ci-dessous, Condes traduit les coordonnées Condes en coordonnées OCAD lors de l'exportation.

Ouest, Nord

Les coordonnées dans OCAD pour la croix de calage en haut à gauche. Si vous avez défini plusieurs repères d'enregistrement dans Condes, Condes suppose le premier, le plus à gauche.

© 2026 Finn Arildsen

13.16.7 Boîte de dialogue Exporter les circuits en SVG

Cette fonction vous permet de créer des fichiers SVG (Scalable Vector Graphics). Un fichier SVG est un fichier graphique que vous pouvez ouvrir par exemple avec un éditeur graphique ou afficher dans un navigateur web. Les fichiers SVG sont utiles pour transférer des circuits vers des applications de suivi et d'analyse de choix d'itinéraire.

Un fichier SVG exporté contient la mise en page du circuit et les définitions de poste d'un circuit.

Condes exporte chaque circuit dans un fichier SVG distinct. Vous pouvez aussi inclure tous les circuits dans un seul fichier.

Calque

Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Exporter à l'échelle d'impression du calque

Ce paramètre est activé par défaut : l'exportation se fait à l'échelle d'impression configurée pour le calque. Décochez cette case si vous devez exporter à une autre échelle.

Exporter tous les circuits sélectionnés dans UN fichier

Lorsque cette option est cochée, tous les circuits sélectionnés sont exportés dans un seul fichier.

Le fichier SVG contient des métadonnées qui identifient les formes graphiques comme postes, lignes d'interposte, définitions de poste, etc. Chaque poste possède un élément de métadonnées avec ses coordonnées réelles lorsque le fichier de carte est géoréférencé.

13.16.8 Boîte de dialogue Exporter les circuits vers un GPS

Cette boîte de dialogue sert à créer des données pour une **application GPS**, comme O-Track

Une application GPS vous permet d'analyser votre choix d'itinéraire après la course et de le comparer avec celui d'autres personnes. L'application GPS peut fonctionner sur votre smartphone et/ou être une application web.

Pour afficher votre itinéraire, l'application a besoin de votre trace GPS. Vous pouvez enregistrer la trace directement sur votre smartphone, ou devoir la transférer depuis une montre GPS.

L'application GPS a aussi besoin de la carte et du circuit. Condes dispose de ces données, qui peuvent être transférées de Condes vers l'application GPS. C'est à cela que sert cette boîte de dialogue. En tant que traceur, une fois la conception des circuits terminée, vous exportez depuis Condes la carte et les circuits dans un fichier que vous importez dans l'application GPS.

© 2026 Finn Arildsen

Condes exporte les données dans trois formats différents : KMZ, GPX et KML. Le choix dépend du format que l'application GPS peut utiliser.

KMZ est utilisé avec O-Track (www.o-track.dk). GPX (route) est utilisé avec GPS Orienteering (www.hippsomapp.se). KML est utilisé avec MapRun (www.maprunners.com.au).

> **Important** : **La carte doit être géoréférencée**.
> Pour que Condes puisse calculer les coordonnées de longitude et de latitude des postes et de la carte, le fichier de carte doit être géoréférencé et un système de coordonnées de référence doit être configuré.
>
> La plupart des cartes OCAD - mais pas toutes - sont géoréférencées, et les données sont incluses dans le fichier OCAD. Si vous utilisez un fichier bitmap, il doit être accompagné d'un World File. Voir la boîte de dialogue Configuration de la carte pour plus de détails.

Options de format d'exportation

Format KMZ

KMZ est le format utilisé par Google Earth. Un fichier KMZ contient la carte et tous les circuits dans un seul fichier. Après avoir exporté un fichier KMZ, ouvrez-le dans Google Earth pour afficher la carte et les points de cheminement.

Le fichier KMZ contient plusieurs images : la carte est enregistrée comme image bitmap au format JPG, et chaque circuit comme image dite GroundOverlay (calque au sol) au format SVG. L'avantage du format SVG est qu'il est vectoriel : les lignes et les cercles restent nets même lorsque vous zoomez.

Remarque : l'image de la carte inclut les objets graphiques configurés pour être affichés sur "tous les circuits". Les objets graphiques configurés pour être affichés sur "ce circuit uniquement" ne sont PAS inclus dans le fichier KMZ. Les objets graphiques comprennent les textes, les lignes, les masques et les images.

Outre les images de la carte et des circuits, le fichier KMZ contient aussi les circuits sous forme de listes de "points de cheminement". Ces points de cheminement apparaissent sous forme de "punaises" si vous ouvrez le fichier KMZ dans Google Earth

Remarque : si vous utilisez Google Earth pour examiner le fichier KMZ, sachez que Google Earth ne peut malheureusement pas afficher les images de circuit au format SVG - elles y apparaissent comme des rectangles rouges barrés d'une croix. Vous pouvez désactiver les couches de circuit pour voir la couche de la carte

En option avancée, mais non recommandée, les circuits peuvent être exportés en "graphiques KML" au lieu du format SVG. KML gère très mal les graphiques, et l'image obtenue n'est donc pas très belle. L'option graphiques KML ne fonctionnera pas si vous prévoyez d'utiliser le fichier KMZ avec O-Track.

Format GPX

© 2026 Finn Arildsen

GPX est utilisé par de nombreuses applications pour enregistrer les traces GPS. Un fichier GPX exporté depuis Condes contient tous les circuits (sous forme de "routes"). Un fichier GPX ne peut cependant pas contenir la carte ; avec le format GPX, le fichier de carte provient donc d'une autre source.

Format KML (simple)

KML est un format Google Earth, également utilisé par certaines applications GPS pour importer des circuits. Un fichier KML exporté depuis Condes contient les circuits sous forme d'ensembles de points de cheminement, un par poste du circuit. L'exportation KML (simple) n'inclut pas la carte.

Calque

Sélectionnez un calque spécifique pour n'utiliser que la carte et la mise en page graphique de ce calque, ou sélectionnez **Utiliser les mises en page d'impression** pour utiliser les calques configurés dans les mises en page d'impression de chaque circuit. Voir Choix du calque : mises en page d'impression ou calque spécifique.

Options d'exportation

Format du fichier d'exportation

Sélectionnez KMZ, GPX ou KML (simple).

Exporter uniquement les variantes de relais utilisées par les équipes de relais

Lorsque cette option est cochée, seules sont exportées les variantes de circuit de relais utilisées par les équipes de relais créées dans la fenêtre Affectation des équipes de Relais .

Après l'exportation, ouvrir le fichier exporté

Lorsque cette option est cochée, Condes demande à Windows d'ouvrir le fichier exporté. Si Google Earth n'est pas installé et qu'aucune autre application capable de lire le fichier exporté n'est installée, Windows ne pourra pas ouvrir le fichier.

Paramètres avancés

Les paramètres avancés ne sont normalement pas utilisés et restent masqués tant que vous ne cliquez pas sur le bouton "Afficher les paramètres avancés".

Zone d'exportation

Utilisez cette option pour indiquer si la zone de carte de chaque circuit est le "Cadre de mise en page" ou la "Zone complète du calque". La valeur par défaut est "Cadre de mise en page".

Bitmap de la carte

Résolution

Permet de configurer la résolution du fichier bitmap qui contient la carte exportée dans le fichier KMZ. La valeur par défaut est 300 DPI. Si la carte est très grande, il

© 2026 Finn Arildsen

peut être nécessaire de réduire la résolution pour que Condes dispose de suffisamment de mémoire pour créer le fichier.

Qualité JPEG

Permet d'améliorer (fichier plus gros) ou de réduire (fichier plus petit) la qualité de l'image de la carte.

Atténuer la carte

Lorsque cette option est cochée, la carte du fichier exporté est atténuée.

13.16.9 Envoyer des cartes et des circuits vers Livelox

Livelox est un outil d'analyse pour la course d'orientation. Vous pouvez envoyer des cartes et des circuits vers Livelox directement depuis Condes.

L'envoi se fait en deux étapes :

La première étape se déroule dans Condes

1. **Sélectionnez les circuits à envoyer**
   Vérifiez que les circuits à envoyer sont cochés dans la liste, puis cliquez sur ***Suivant***
2. **Connectez-vous à Livelox** pour autoriser Condes à envoyer les données.
   Cette étape se déroule dans une fenêtre de navigateur web.
   Condes ouvre automatiquement votre navigateur par défaut pour afficher la fenêtre de connexion de Livelox.
   Si une "Alerte de sécurité Windows" vous demande si vous autorisez Condes à communiquer sur le réseau, acceptez la demande.
   Vous avez besoin d'un compte Livelox pour pouvoir envoyer des données. Tout le monde peut créer un compte utilisateur Livelox sur le site web de Livelox www.livelox.com
3. **Choisissez** si vous souhaitez envoyer les données comme **nouvel événement Livelox** ou **mettre à jour un événement Livelox existant**.
   L'option de mise à jour n'est disponible que si vous avez déjà envoyé l'événement.
4. Enfin, cliquez sur "Terminer" pour **effectuer l'envoi**

La deuxième étape se déroule sur le site web de Livelox

où vous finalisez les détails de l'événement et le publiez.

Après l'envoi, Livelox valide les données reçues. Si Livelox n'accepte pas les données, une boîte de message affiche la liste des erreurs de validation. Après avoir corrigé les problèmes indiqués, vous pouvez renvoyer les données vers Livelox.

Une fois l'envoi terminé, Condes vous guide automatiquement au bon endroit dans Livelox.

© 2026 Finn Arildsen

Paramètres d'envoi

Exporter uniquement les variantes de relais utilisées par les équipes de relais

Lorsque cette option est cochée, seules sont exportées les variantes de circuit de relais utilisées par les équipes de relais créées dans la fenêtre Affectation des équipes de Relais .

Résolution du bitmap

Permet de configurer la résolution du fichier bitmap qui contient la carte exportée. La valeur par défaut est 300 DPI. Si la carte est très grande, il peut être nécessaire de réduire la résolution pour que Condes dispose de suffisamment de mémoire pour créer le fichier.

Nom de l'événement

Condes vous permet de nommer votre événement Livelox. Le nom de l'événement Livelox n'a pas besoin d'être le même que celui de l'événement Condes

Heure de début (facultatif)

L'heure de début de l'événement. Elle doit être antérieure à l'heure de départ du premier participant.

Heure de fin (facultatif)

L'heure de fin de l'événement. Elle doit être postérieure à l'heure d'arrivée du dernier participant.

Important : **La carte doit être géoréférencée**
Pour que Condes puisse calculer les coordonnées de longitude et de latitude des postes et de la carte, le fichier de carte doit être géoréférencé et un système de coordonnées de référence doit être configuré.

La plupart des cartes OCAD - mais pas toutes - sont géoréférencées, et les données sont incluses dans le fichier OCAD. Si vous utilisez un fichier bitmap, il doit être accompagné d'un World File. Voir la boîte de dialogue Configuration de la carte pour plus de détails.

13.16.1 Boîte de dialogue Exporter les équipes de relais

Cette boîte de dialogue vous permet d'exporter les équipes de relais dans des fichiers au format XML (eXtended Markup Language). Ce format a été défini dans le cadre du projet IOF Interface Standards ; vous trouverez plus d'informations sur le site de l'IOF à l'adresse https://www.orienteering.sport sous le menu IOF / IT Commission / Interface Standards project.

© 2026 Finn Arildsen

Le résultat est un fichier qui contient les équipes de relais créées dans le tableau Affectation des équipes de Relais .

Ces informations peuvent être importées dans un logiciel de gestion d'événements pour faciliter la vérification des poinçons. Le fichier ne contient PAS les circuits eux-mêmes ; vous devez donc aussi exporter un fichier de données de circuits depuis la boîte de dialogue Exporter des données des circuits en XML.

Lorsque vous cliquez sur "Exporter", Condes vous demande le nom du fichier dans lequel enregistrer les données exportées.

Encodage

Choisissez entre "ISO-8859-1" et "UTF-8". Il s'agit de l'encodage des caractères des textes du fichier. UTF-8 n'est disponible que lorsque Condes fonctionne en mode Unicode ; il est recommandé, car cet encodage gère les caractères 16 bits de la norme Unicode. ISO-8859-1 est le jeu de caractères standard de Windows, et les fichiers utilisant cet encodage peuvent dépendre du jeu de caractères de l'ordinateur qui a généré le fichier.

13.16.1 Boîte de dialogue Importer les équipes de relais

Cette boîte de dialogue vous permet d'importer des équipes de relais à partir de fichiers au format XML (eXtended Markup Language). Ce format a été défini dans le cadre du projet IOF Interface Standards ; vous trouverez plus d'informations sur le site de l'IOF à l'adresse https://www.orienteering.sport sous le menu IOF / IT Commission / Interface Standards project.

Cela permet de transférer des équipes de relais depuis un logiciel de gestion d'événements au format XML "TeamCourseAssignments". Pour plus d'informations, voir Affectation des équipes de Relais.

Condes vous demande d'abord le nom du fichier à importer.

Si le fichier contient des données au bon format, Condes présente les équipes et indique celles qui figurent déjà dans la base des équipes de relais de Condes, celles qui ont changé et celles qui sont nouvelles. Vous pouvez alors sélectionner les équipes à importer ; elles remplacent les données de la base des équipes de relais de Condes.

Cette commande n'importe que les équipes de relais. Pour importer des postes, des circuits et des catégories depuis un fichier IOF XML, voir Comment importer des données de circuits depuis IOF XML.

© 2026 Finn Arildsen

13.17 Boîte de dialogue Poinçon

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier le motif d'un poinçon mécanique classique. Il s'agit d'une grille de 9 x 9 points, chaque point représentant une pointe du poinçon. Le motif apparaît à gauche de la boîte de dialogue. En ajoutant les points appropriés, vous construisez le motif du poinçon. Vous pouvez activer/désactiver un point en cliquant dans la case correspondant à sa position.

13.18 Boîte de dialogue Sélectionner une couleur

La boîte de dialogue Sélectionner une couleur est utilisée lorsque vous souhaitez modifier la couleur d'un objet de circuit ou d'un objet graphique.

Cette boîte de dialogue vous permet de choisir des couleurs dans l'espace colorimétrique CMJN ou dans l'espace colorimétrique RVB .

Vous pouvez saisir une valeur pour C, M, J, N en pourcentage (0 % - 100 %). Lorsque les quatre valeurs sont à 0, la couleur est blanche.

Vous pouvez saisir une valeur pour R, V, B entre 0 et 255. Lorsque les trois valeurs sont à 0, la couleur est noire. Lorsque les trois valeurs sont à 255, la couleur est blanche.

Lorsque vous basculez entre RVB et CMJN, Condes garde la couleur obtenue aussi proche que possible de la couleur existante. Cependant, la conversion de RVB en CMJN et inversement n'est pas réversible ; si vous basculez entre les deux espaces colorimétriques, la couleur change donc légèrement.

Lorsque vous utilisez des couleurs RVB, vous pouvez soit saisir les valeurs RVB dans les champs d'édition, soit utiliser les palettes "hexagonales" et la barre de luminance pour sélectionner une couleur.

13.19 Boîte de dialogue Poinçon standard

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier le motif d'un poinçon mécanique classique. Il s'agit d'une grille de 9 x 9 points, chaque point représentant une pointe du poinçon. Le motif apparaît à gauche de la boîte de dialogue. En ajoutant les points appropriés, vous construisez le motif du poinçon. Vous pouvez activer/désactiver un point en cliquant dans la case correspondant à sa position.

Utilisez le champ Code pour indiquer à quel poste appartient ce motif.

© 2026 Finn Arildsen

13.20 Boîtes de dialogue de configuration du cadre de mise en page

13.20.1 Comportement (boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page)

Remarque : la boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page configure les paramètres du calque actuellement actif. Si vous souhaitez configurer un autre calque, sélectionnez d'abord ce calque dans la liste déroulante.

Le cadre de mise en page est un rectangle qui délimite la zone de la carte qui sera imprimée. Il permet d'imprimer une partie de la carte, par exemple lorsque le circuit n'occupe qu'une petite zone et que vous ne voulez pas imprimer toute la carte.

Chaque calque a son propre cadre de mise en page et ses propres paramètres de cadre.

Vous configurez le cadre de mise en page directement dans l'éditeur de mise en page des circuits.

Utilisez le menu "Mise en page du circuit" / "Afficher/masquer le cadre de mise en page" pour afficher ou masquer le cadre de mise en page.

Sélectionnez le cadre de mise en page en cliquant dessus. Faites glisser l'une des poignées d'angle ou latérales pour redimensionner le cadre de mise en page. Faites glisser n'importe quel point du cadre pour déplacer le cadre de mise en page.

Vous pouvez configurer l'apparence du cadre en double-cliquant dessus.

Utiliser une taille et une position de cadre de mise en page propres à ce circuit

Sélectionnez cette option pour que la taille et la position actuelles du cadre de mise en page ne s'appliquent qu'au circuit actuel. Si elle n'est pas cochée, un cadre de mise en page partagé est utilisé.

Déplacement et redimensionnement

Utilisez les options "**Verrouiller la taille du cadre de mise en page**" et/ou "**Verrouiller la position du cadre de mise en page**" pour verrouiller/déverrouiller le déplacement et le redimensionnement du cadre de mise en page

13.20.2 Cadre (boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page)

Remarque : la boîte de dialogue Paramètres du cadre de mise en page configure les paramètres du calque actuellement actif. Si vous souhaitez configurer un autre calque, sélectionnez d'abord ce calque dans la liste déroulante.

Le cadre de mise en page est un rectangle qui délimite la zone de la carte qui sera imprimée. Il permet d'imprimer une partie de la carte, par exemple lorsque le circuit n'occupe qu'une petite zone et que vous ne voulez pas imprimer toute la carte.

Chaque calque a son propre cadre de mise en page et ses propres paramètres de cadre.

© 2026 Finn Arildsen

Vous configurez le cadre de mise en page directement dans l'éditeur de mise en page des circuits.

Utilisez le menu "Mise en page du circuit" / "Afficher/masquer le cadre de mise en page" pour afficher ou masquer le cadre de mise en page.

Sélectionnez le cadre de mise en page en cliquant dessus. Faites glisser l'une des poignées d'angle ou latérales pour redimensionner le cadre de mise en page. Faites glisser n'importe quel point du cadre pour déplacer le cadre de mise en page.

Vous pouvez configurer l'apparence du cadre en double-cliquant dessus.

Dessiner le cadre de mise en page

Cochez cette case pour dessiner le cadre de mise en page sous forme de rectangle coloré.

Coins arrondis

Le cadre a des coins arrondis.

Épaisseur du cadre

L'épaisseur de la ligne utilisée pour dessiner le cadre.

Marge

La largeur de la marge blanche à l'intérieur de la ligne du cadre.

Couleur du cadre

La couleur de la ligne du cadre.

13.20.3 Boîte de dialogue Redimensionner le cadre de mise en page à la taille de la page

Utilisez cette boîte de dialogue pour redimensionner le **cadre de mise en page** afin qu'il corresponde à un format de papier donné. Le coin supérieur gauche du cadre de mise en page reste inchangé, et la taille du cadre est modifiée pour qu'il tienne sur le format de papier indiqué.

Vous pouvez saisir la taille de la page sous la forme

a) de la taille d'un format de papier standard, ou

b) d'une taille personnalisée dont vous saisissez la **largeur** et la **hauteur** du cadre de mise en page

© 2026 Finn Arildsen

Lorsque vous choisissez l'option 1) format de papier standard, vous pouvez aussi saisir une largeur de **marge** . Utilisez la marge pour compenser la zone le long des bords du papier que l'imprimante ne peut pas utiliser. Le cadre de mise en page est dimensionné au format standard choisi **moins** la marge.

13.21 Boîte de dialogue Annotations

Dans ce dialogue vous pouvez écrire des annotations au sujet du poste, du circuit, ou d'un interposte de circuit qui est actuellement sélectionné.

Les annotations sont archivées dans le dossier d'événement de Condes, et elles apparaîtront dans une boite en fenêtre quand vous ferez passer le curseur au-dessus du cercle de poste, ou le tonçon du circuit.

Éditez une annotation en cliquant sur sur le rectangle qui contient l'annotation. Vous pouvez ajouter une nouvelle annotation à l'aide du bouton« nouveau », et vous pouvez supprimer existant à l'aide du bouton « suppression ».

13.22 Réglages des définitions de poste

13.22.1 Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Où »

Utilisez cette page pour configurer quels CALQUES et quels CIRCUITS utilisent cet objet Définitions de poste.

La définition de poste est utilisée sur

Sélectionnez les calques et les circuits sur lesquels vous souhaitez afficher cette définition de poste.

Aide pour les autres pages de cette boîte de dialogue :

- Onglet Quoi
- Onglet Apparence
- Onglet Polices

13.22.2 Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Quoi »

Utilisez cette boîte de dialogue pour modifier les propriétés de l'objet Définitions de poste sélectionné.

Afficher une partie du circuit

Ce paramètre vous permet de créer une définition de poste qui ne couvre qu'une partie du circuit.

© 2026 Finn Arildsen

Cela peut être utile si vous souhaitez placer les définitions de poste de différentes parties du circuit à différents endroits de la carte.

Partie

Partie de circuit affichée	La définition de poste affiche la ou les parties du circuit correspondant à ce qui est affiché sur la carte. Si le circuit ne comporte pas de changement de carte, cette option est identique à « Circuit entier »
Circuit entier	Affiche le circuit entier
Partie x	Affiche cette partie de circuit précise. Si cette partie n'est pas affichée sur la carte, l'objet Définitions de poste ne sera pas affiché non plus.

Commencer à la ligne / Nombre de lignes

Contrôle le nombre de lignes de la définition de poste qui sont affichées. Les lignes d'en-tête comptent, la ligne du haut peut donc être la première ligne d'en-tête. Cela permet de répartir les définitions de poste à différents endroits de la carte, utile s'il n'y a pas assez de place pour la définition complète à un seul endroit.

Afficher les en-têtes

Afficher uniquement les en-têtes

Cochez cette case pour n'afficher que les lignes d'en-tête. Les en-têtes comprennent la case avec le nom et la date de l'événement, la case avec les catégories qui courent le circuit (le cas échéant) et la case avec le nom, la longueur et le dénivelé du circuit.

Afficher la variante de circuit

Cochez cette case pour afficher le code de variante de relais au-dessus des définitions de poste.

Afficher un circuit précis

Normalement, la carte « tous les postes » comporte les définitions de tous les postes. Vous pouvez cependant aussi y placer un objet Définitions de poste pour un circuit précis.

Vous pouvez placer les définitions de poste de plusieurs circuits sur l'impression « tous les postes », et l'utiliser comme carte générale sur laquelle les coureurs peuvent tracer au crayon les interpostes de leur propre circuit.

Aide pour les autres pages de cette boîte de dialogue :

- Onglet Où
- Onglet Apparence
- Onglet Polices

© 2026 Finn Arildsen

13.22.3 Boîte de dialogue Définitions de poste - onglet « Apparence »

Utilisez cette boîte de dialogue pour modifier les propriétés de l'objet Définitions de poste sélectionné.

Taille

Il s'agit de la longueur des côtés des cases de la définition de poste.

Couleur

Cliquez sur la case colorée pour changer la couleur de la définition de poste.

Cochez la case « L'arrière-plan doit être transparent » pour supprimer le fond blanc derrière la définition de poste

Symbolique ou textuelle

Indiquez si la définition de poste doit être symbolique ou textuelle. « La catégorie ou le circuit concerné décide » signifie que c'est le paramètre de la catégorie ou du circuit affiché dans la définition de poste qui détermine si elle est symbolique ou textuelle.

Alignement des colonnes

Permet de définir le coin sur lequel s'aligne la définition de poste. L'alignement peut être à gauche ou à droite, en haut ou en bas.
Exemple : avec un alignement sur le coin supérieur gauche, ce coin est fixe sur la carte et la définition de poste "s'étend" vers le bas et vers la droite.

O-Score : ordre de tri

Indiquez si la définition de poste d'un circuit O-Score doit être triée selon le contenu de la colonne A ou de la colonne B.

O-Score : afficher dans la colonne A

Sélectionnez ce que la définition de poste d'un circuit O-Score doit afficher dans la colonne A : la valeur en points, le numéro du poste ou rien.

O-Score : afficher dans la colonne B

Sélectionnez ce que la définition de poste d'un circuit O-Score doit afficher dans la colonne B : la valeur en points, le code du poste ou rien.

Aide pour les autres pages de cette boîte de dialogue :

- Onglet Où
- Onglet Quoi
- Onglet Polices

© 2026 Finn Arildsen

13.22.4 Boîte de dialogue définitions de poste (onglet polices)

Utilisez cette boîte de dialogue pour modifier les propriétés de l'objet Définitions de poste sélectionné.

Polices

Cliquer sur une zone de police pour ouvrir une boîte de dialogue pour changer la police.

En tête

La police utilisée dans les en têtes boîtes de la définition de poste.

Numéros

La police utilisée dans la colonne A de la définition de poste..

Codes

La police utilisée dans la colonne B de la définition de poste..

Dimensions

La police utilisée pour le texte de la colonne C-H de la définition de poste.

DéfinitionTextuelle

La police utilisée pour les Définitions de poste textuelles.

Texte Additionel

La police utilisée pour le texte supplémentaire dans les définitions de poste.

Aide pour d'autres pages dans cette boîte de dialogue:

- Onglet Principal
- Quel onglet
- Onglet Apparence

13.23 Configuration des objets de circuit

13.23.1 Propriétés de la zone interdite

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés de la zone interdite sélectionnée.

La zone interdite est utilisée sur

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits.

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques.

Remplissage

Il existe plusieurs motifs de hachures pour les zones interdites. Consultez les spécifications cartographiques de l'IOF pour savoir quand utiliser quelle hachure.

© 2026 Finn Arildsen

 "Zone interdite" est le motif le plus courant ; il est (actuellement) commun à toutes les disciplines.

Pour les épreuves de sprint, il existe en plus

 la zone "Construction temporaire"

 "Zone interdite (praticable au niveau inférieur)" - utilisé lorsqu'une zone hachurée "à deux niveaux" de la carte est incluse dans une zone interdite.

Les motifs obsolètes

 "Zone interdite permanente" de l'ISOM 2017 est conservé comme option pour la compatibilité ascendante.

 "Zone dangereuse" de l'ISOM 2000 est conservé comme option pour la compatibilité ascendante.

Cadre

Sans cadre : la zone n'est pas balisée sur le terrain

Cadre continu : la zone est balisée de façon continue sur le terrain (par ex. avec de la rubalise)

Cadre en tirets : la zone est balisée de façon discontinue sur le terrain

Épaisseur de ligne : par défaut, Condes dessine la ligne du cadre selon la spécification cartographique. Vous pouvez la remplacer en saisissant votre propre épaisseur de ligne

Par défaut, le cadre (si Continu ou En tirets est choisi) entoure toute la zone. Vous pouvez utiliser l'outil Basculer le segment  pour afficher/masquer le cadre sur des segments individuels (entre deux points d'angle).

13.23.2 Propriétés du point de passage

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés de l'objet Point de passage sélectionné.

Code

Il s'agit d'un code pour le point de passage. Le code est utilisé lors de l'ajout d'un point de passage comme passage obligatoire dans un parcours.

Montrer sur

Marquez un ou plusieurs éléments dans la liste des parcours. Lorsque vous cochez "Tous les parcours", le point de passage sera affiché sur tous les parcours, y compris les parcours qui ne sont pas marqués dans la liste.

© 2026 Finn Arildsen

Marquez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », le point de passage sera affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas marqués dans la liste.

Surimpression

Utilisez les paramètres de cet onglet pour

- remplacer la couleur standard du parcours et/ou ajouter un contour blanc sur le symbole de point de passage.
- remplacez le placement standard de ce point de passage sur le calque violet supérieur/inférieur lors de la fusion du parcours dans les calques de couleur de la carte. Un point de passage est normalement affiché sur la couche violette inférieure. Cependant, dans certains cas (veuillez vous référer à l'IOF ISSprOM), un symbole de passage doit être affiché sur la couche supérieure violette.

Définition de poste

Cet onglet permet de configurer

- si le point de passage est indiqué dans la définition du poste, lorsqu'il est inclus dans un parcours.
- le texte utilisé pour la définition du poste textuel.
- Texte supplémentaire à afficher dans un encadré séparé sous la description du point de passage.

13.23.3 Boîte de dialogue Élément de circuit

Un élément de circuit peut être un symbole de ravitaillement, de poste de secours, de route interdite, itinéraire à sens unique VTT-O, obstacle VTT-O, passage interdit VTT-O ou de section dangereuse VTT-O .

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés du symbole d'élément de circuit sélectionné.

Le symbole d'élément de circuit est utilisé sur

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez « Tous les circuits », l'élément de circuit est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui seront créés ultérieurement

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », l'élément de circuit est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui seront créés ultérieurement.

© 2026 Finn Arildsen

13.23.4 Enregistrements des Propriétés de la croix de calage

Il y a un paramètre sur une croix de calage

Visible sur les impressions

Décochez cette case si vous ne voulez pas que la croix decalage soit visible lors de l'impression de ce calque. Si elle est invisible, la croix de calage n'est pas non plus disponible pour une utilisation lors du calibrage pour la surimpression de circuit.

13.23.5 Boîte de dialogue Route interdite VTT O

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés de l'objet Itinéraire interdit VTT-O sélectionné.

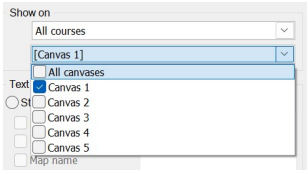
L'itinéraire interdit VTT-O est utilisé sur

Marquez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez « Tous les circuits », l'élément Itinéraire interdit VTT-O est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui ne sont pas marqués dans la liste

Marquez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », l'élément Itinéraire interdit VTT-O est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas marqués dans la liste.

13.24 Configuration des objets graphiques

Vous pouvez configurer les symboles de circuit et les objets graphiques pour qu'ils s'affichent sur n'importe quel ensemble de circuits et de calques.



Dans la boîte de dialogue des propriétés de l'objet, sélectionnez les circuits et les calques dans les listes déroulantes.

Lorsque vous choisissez "Tous les calques" ou "Tous les circuits", l'objet est toujours affiché, que le circuit et le calque actuels soient cochés ou non

N'oubliez pas qu'un calque peut être "lié" à un autre calque, de sorte qu'il affiche les mêmes symboles. Voir Zone de travail / Postes pour plus de détails.

© 2026 Finn Arildsen

13.24.1 Boîte de dialogue Texte

Cette boîte de dialogue sert à modifier les propriétés d'un rectangle de texte. Pour créer un objet texte, utilisez l'outil Texte  et cliquez sur la carte à l'endroit où vous voulez placer le texte.

Un rectangle de texte est affiché par-dessus la carte. Il peut contenir un "texte libre" que vous saisissez, ou des textes standard, comme le nom de l'événement ou l'échelle de la carte.

Affiché sur	Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez « Tous les circuits », l'objet Texte est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », l'objet Texte est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste.
Le texte est	Sélectionnez "Texte standard" ou "Texte saisi" Pour "Texte standard", cochez les cases des éléments standard voulus. Pour "Texte saisi", saisissez le texte dans la zone d'édition.
Texte	**Alignement** À gauche, centré, à droite ou justifié. **Police...** Cliquez sur ce bouton pour sélectionner la police, la taille et la couleur des caractères. **Couleur du texte** Utilisez le bouton de couleur pour choisir une couleur. La couleur standard est la couleur de surimpression du circuit. **Utiliser l'effet de surimpression** Cochez cette case pour afficher le texte avec l' effet de surimpression
Cadre	Cochez cette case pour dessiner un cadre rectangulaire autour du texte. Cochez "Coins arrondis" pour arrondir les coins du cadre ; vous pouvez aussi configurer l'épaisseur de la ligne du cadre.
Arrière-plan	Sélectionnez une couleur pour l'arrière-plan du rectangle de texte. **Transparence** Faites glisser le curseur pour régler la transparence de l'arrière-plan du texte. La zone peut aller de complètement Transparente, l'arrière-plan étant alors invisible, jusqu'à Opaque, l'arrière-plan étant alors plein. N'oubliez pas que la transparence n'est pas disponible lors de l'impression sur une imprimante PostScript.

© 2026 Finn Arildsen

	Marge intérieure Saisissez la marge entre le texte et le bord du rectangle de texte.
Rotation	Pour faire pivoter l'objet texte, saisissez un angle en degrés entre 0 et 360. L'objet pivote dans le sens inverse des aiguilles d'une montre autour de son centre.

13.24.2 Boîte de dialogue Ligne

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés de l'objet Ligne sélectionné.

La ligne est utilisée sur

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez « Tous les circuits », l'objet Ligne est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », l'objet Ligne est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste.

Épaisseur de ligne

C'est l'épaisseur de la ligne en millimètres.

Ligne en tirets

Cochez cette case pour obtenir une ligne en tirets

Longueur des tirets

Saisissez la longueur de chaque tiret en mm

Longueur des espaces

Saisissez la longueur de chaque espace en mm

Couleur de la ligne

Utilisez le bouton de couleur pour choisir une couleur. La couleur standard est la couleur de surimpression du circuit.

Utiliser l'effet de surimpression

© 2026 Finn Arildsen

Cochez cette case pour afficher la ligne avec l' effet de surimpression

Transparence

Faites glisser le curseur pour régler la transparence de la couleur de la ligne. La couleur peut aller de complètement Transparente, la ligne étant alors invisible, jusqu'à Opaque, la ligne étant alors pleine. N'oubliez pas que la transparence n'est pas disponible lors de l'impression sur une imprimante PostScript.

13.24.3 Propriétés de la zone masquée

Cette boîte de dialogue vous permet de modifier les propriétés de la zone de masqué sélectionné.

Montré sur

Cocher un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez "Tous les circuits", l'objet Zone de masque sera affiché sur tous les circuits, y compris les circuits qui ne sont pas marqués dans la liste.

Cocher un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous marquez « Tous les calques », l'objet Zone de masque sera affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas marqués dans la liste.

Couleur de remplissage

Cliquez sur la case de couleur pour sélectionner la couleur de la zone masquée.

Faites glisser le curseur pour configurer la transparence de la zone de masque. La zone peut être complètement transparente, où la zone du masque est invisible, jusqu'à opaque, où le masque est uni. Gardez à l'esprit que lors de l'impression sur une imprimante PostScript, la transparence sera désactivée.

13.24.4 Boîte de dialogue Graphiques superposés

Cette boîte de dialogue sert à configurer l'objet Graphiques superposés.

Un objet Graphiques superposés est une image que vous pouvez placer par-dessus la carte. Ce peut être un logo, une légende, une partie agrandie de la carte ou toute autre image.

En utilisant des objets Graphiques superposés avec des objets Texte, vous pouvez concevoir votre propre mise en page de la carte.

Un objet Graphiques superposés peut soit utiliser directement un graphique provenant d'un fichier (Condes peut utiliser des fichiers bitmap, des métafichiers Windows et des fichiers de carte OCAD), soit utiliser un "extrait" de la carte d'un autre calque.

© 2026 Finn Arildsen

Affiché sur

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez « Tous les circuits », l'objet Graphiques superposés est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez « Tous les calques », l'objet Graphiques superposés est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste.

Source

C'est ici que vous indiquez à Condes s'il doit prendre le graphique dans un fichier séparé, ou utiliser la carte d'un calque

Depuis un fichier

Utilisez le bouton "Sélectionner un fichier..." pour indiquer le chemin du fichier graphique dont le contenu doit être lu.

Utilisez "Actualiser depuis le fichier..." pour actualiser le contenu graphique si le fichier d'origine a été mis à jour.

Utiliser la carte d'un calque

Utilisez la liste déroulante pour indiquer le calque dont la carte doit être utilisée.

Afficher le circuit sur la carte

Cochez cette case pour afficher le circuit sur la carte provenant d'un autre calque. Cela permet par exemple d'afficher une section agrandie de la carte avec le circuit - voir Ajout d'une section agrandie d'une carte

Partie du circuit

Si le circuit comporte des changements de carte, vous pouvez choisir la partie du circuit à afficher. Voir Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte sur la même page pour un exemple d'utilisation de cette option.

Depuis un fichier :

Lorsque vous configurez l'objet Graphiques superposés pour utiliser un graphique provenant d'un fichier, Condes lit le contenu du fichier graphique et l'enregistre dans le fichier d'événement Condes.

Notez les points suivants :

- Lorsque vous échangez le fichier d'événement avec d'autres personnes, le graphique superposé est "intégré" au fichier Condes ; vous n'avez donc pas besoin d'échanger séparément les fichiers graphiques.

© 2026 Finn Arildsen

- La taille du fichier d'événement augmente pour contenir le graphique ; veillez à ne pas ajouter trop d'objets graphiques très volumineux.
- Lorsque le fichier graphique d'origine est modifié, cela n'est PAS répercuté automatiquement dans Condes. Vous pouvez utiliser le bouton "Actualiser depuis le fichier" pour lire dans Condes le contenu du fichier graphique mis à jour, ou "Sélectionner un fichier..." pour importer un graphique depuis un nouveau fichier.

Depuis un calque :

Lorsque vous configurez l'objet Graphiques superposés pour utiliser la carte d'un calque, le graphique est mis à jour automatiquement en même temps que la carte.

Arrière-plan

Dessiner un fond blanc

Cochez cette case pour dessiner un fond blanc derrière l'objet graphique.

Transparence

Faites glisser le curseur pour régler la transparence du fond blanc. La zone peut être complètement Transparente, le fond blanc étant alors invisible, ou Opaque, le fond étant alors plein. N'oubliez pas que la transparence est désactivée lors de l'impression sur une imprimante PostScript.

Échelle

Ce paramètre contrôle la taille de l'objet graphique par rapport à sa taille d'origine.

Vous pouvez aussi redimensionner le graphique en sélectionnant l'objet graphique et en faisant glisser ses coins avec la souris.

Recadrer depuis

Ce paramètre contrôle le recadrage de l'objet graphique de chaque côté. Valeurs en mm.

Vous pouvez aussi recadrer l'objet graphique en le sélectionnant et en faisant glisser la poignée située au milieu d'un côté.

13.24.5 Boîte de dialogue Logo Condes

Cette boîte de dialogue sert à modifier les propriétés d'un objet Logo Condes.

Le logo Condes est utilisé sur

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des circuits. Lorsque vous cochez "Tous les circuits", l'objet Logo Condes est affiché sur tous les circuits, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste

© 2026 Finn Arildsen

Cochez un ou plusieurs éléments dans la liste des calques. Lorsque vous cochez "Tous les calques", l'objet Logo Condes est affiché sur tous les calques, y compris ceux qui ne sont pas cochés dans la liste.

Échelle

Saisissez un pourcentage de la taille standard pour redimensionner le logo Condes.

13.25 Boîte de dialogue À propos de

La boîte de dialogue À propos de fournit des informations sur le produit et vous permet d'accéder à des informations sur l'ordinateur sur lequel le produit s'exécute. Cette boîte de dialogue est disponible dans le menu Aide.

Informations système

Affiche la boîte de dialogue Informations système de Windows, qui contient des informations sur l'ordinateur, comme le système d'exploitation, le processeur et la mémoire.

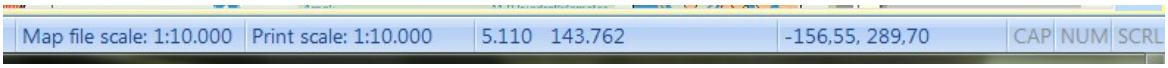
13.26 Boîte de dialogue Ruban à mesurer

Veuillez vous référer au ruban à mesurer

© 2026 Finn Arildsen

Part XIV

14 Barre d'état



La barre d'état s'affiche en bas de la fenêtre Condes.

La zone gauche de la barre d'état décrit les actions des éléments de menu lorsque vous passez le curseur de la souris sur les éléments de menu. Cette zone affiche de la même manière les messages décriant les actions des boutons de la barre d'outils lorsque vous passez le curseur de la souris dessus, avant de cliquer dessus.

Les zones de droite de la barre d'état indiquent les éléments suivants:

Indicateur	Description
Echelle du fichier carte	L'échelle de la carte actuelle
Echelle d'impression	L'échelle d'impression actuelle. Cliquez sur cet indicateur pour ouvrir la boite de dialogue configuration de la carte afin modifier l'échelle d'impression.
Coordonnées Mondial réel	Les coordonnées réelles de la position actuelle de la souris. Ceux-ci ne sont affichés que lorsque la carte est géoréférencée. Vous pouvez contrôler si les coordonnées métriques "brutes" sont affichées, ou la longitude / latitude sont affichées, dans la boite de dialogue Paramètres de l'éditeur de mise en page du circuit
Coordonnées papier	La position actuelle de la souris en coordonnées papier, c'est-à-dire en millimètres sur la carte
CAP	La touche majuscules est activée.
NUM	La touche chiffre numérique est activée.
SCRL	La touche arrêt déffilement est activée.

© 2026 Finn Arildsen

Index

- A -

About Dialog Box 260
Add a control 188
Adding an enlarged section of a map 101
Additional Dimensions and Fonts (Course Overprint Symbols and Dimensions dialog) 208
Affectation Relais par équipes 217
Afficher les cartes d'arrière-plan OCAD 200
Afficher les codes de poste pour les postes en ordre aléatoire 213
Afficher plusieurs parties du circuit côte à côte sur la même page 102
Ajout d'une section agrandie d'une carte 101
Ajouter découpe point 144
Ajouter un poste 188
Alignement 255
Alignement des colonnes 250
Alignment 255
All canvases 109
Allemand 173
Annotations 248
Apparence 250
Apparence des Descriptions de poste 188
Appearance 250
Application 173
Application look 173
Area covered by course 219, 229
Arranging Graphics objects 100
Arrivée 188
Arrivée avec balisage 181
Arrivée sans balisage 181
Arrondir les coins 246
Assistant de création d'événement - Page 1 165
Assistant de création d'événement - Page 10 169
Assistant de création d'événement - Page 2 165
Assistant de création d'événement - Page 3 166
Assistant de création d'événement - Page 4 166
Assistant de création d'événement - Page 5 166
Assistant de création d''événement - Page 6 168
Assistant de création d''événement - Page 7 168
Assistant de création d''événement - Page 8 168
Assistant de création d'événement - Page 9 169
Au hasard 188
Australian English 173
Australien (anglais) 173
Auto compose team 216
Automatic update when the map file changes 173

- B -

Barre de symbôles spécials 158
Barre des tâches 158
Barre outil symbôle du cirucit 158
Behavior (Settings for the Print Area dialog) 246
Bienvenue dans Condes! 12
Bitmap 137, 232
BMP 36, 200, 232
Body text 173
Boite de dailogue Copier/Importer Objects 199
Boite de dialogue - Relais 193
Boite de dialogue à propos 260
Boite de dialogue Annotations 248
Boite de dialogue carte 200
Boite de dialogue circuit 188
Boite de dialogue Circuit- Accueil 190
Boite de dialogue Circuit- Avancé 191
Boîte de dialogue ciruits actifs pour le calque 211
Boîte de dialogue Comportement de boucle 196
Boite de dialogue Comportement de la fourche 196
Boite de dialogue configuration texte au dos de la carte 214
Boîte de dialogue Coordonnées mondiales 204
Boîte de dialogue Couches de couleurs de la carte 212
Boîte de dialogue de circuits- Surimpression 194
Boîte de dialogue de modification de géoréférencement de la carte 212
boite de dialogue détails du Métafichier 204
Boite de dialogue détails image Bitmap 203
Boîte de dialogue du dénivelé par tronçons de Circuits 198
Boîte de dialogue Entrer le code de licence 165
Boite de dialogue exportation des circuits en PDF 225

© 2026 Finn Arildsen

Boite de dialogue exportation des équipes de Relais 243
Boîte de dialogue exporte les circuits vers le GPS 239
Boîte de dialogue Exporter la mise en page 232
Boite de dialogue exporter les circuits en SVG 239
Boîte de dialogue Format de sur-impression des numéros 213
Boite de dialogue importer les équipes de relais 244
Boite de dialogue Imprimer le carton de contrôle principal 223
Boite de dialogue imprimer les cartes avec les circuits 219
Boite de dialogue imprimer les définitions de poste 222
Boite de dialogue Ligne 256
Boite de dialogue logo Condes 259
Boite de dialogue nouveau circuit 195
Boite de dialogue poinçon standard 245
Boite de dialogue Poste 180
Boite de dialogue postes 206
Boite de dialogue redimensionner la zone d'impression à la taille de la page 247
Boîte de dialogue Route interdite VTTO 254
Boite de dialogue ruban à mesurer 260
Boite de dialogue Sélectionner Symbole 179
Boîte de dialogue Sélectionner une couleur 245
Boite de dialogue superposer des graphiques 257
Boite de dialogue Symbôle 179
Boîte de dialogue Symboles de carte 212
Boite de dialogue Texte 255
Boîte de dialogue Tronçon 197
Boite de dialoguie Poinçon 245
Boucles 74
Boundary 251
Browse Courses 158
Butterfly loop 74
Butterfly Loops 190

- C -

Cadre 255
Cadre (Paramètres de la boîte de dialogue Zone d'impression) 246
Cadre de mise en page 16, 93, 134
calculated length 188
Calculating the course length 67
Calculer la longueur des circuits 67
Calque 200
canvas 158, 200
Canvas menu commands 131
Canvas selector 109
Card Type 170
Carte 173
Carte et planification des circuits 12
Cartes 12
Cartes géoréférencées 39
Carton de contrôle 173, 223
Catégories 200
Center printout 219
Cercle 208
Cercle poste 51
Cercles 206
changement de carte 28, 62
Charge estimée du poste 181
Charger 52
Choix du calque 109
Choosing the canvas 109
Circle 208
Circle/line gap 208
Circuit 67
Circuit Orientation de précision 188
Circuits 158
classes 25
ClassList 119
CLE 158
Climb 188
Clôture 251
Code d'enregistrement 165
Code Poste 181
Codes 251
Codes des postes pour "tous les postes" 213
Coller un circuit a partir du presse papier 24
Color quality 232
Colors setup for export to OCAD dialog 236
Column Alignment 250
Commandes du menu tronçon 130
Commandes du menu zone de travail 131
Commandes menu Fichier 124
Commandes menu Objects 134
Comment - Imprimer et exporter des échelles 111

© 2026 Finn Arildsen

Comment affiner la position d'un cercle 50
Comment aligner correctement les circuits exportés d'OCAD 118
Comment briser la ligne de cadre sur une zone hors limites 73
Comment calculer la charge du site du poste de contrôle 52
Comment calculer le dénivelé 68
Comment changer la carte sur un calque 37
Comment concevoir une mise en page 92
Comment couper automatiquement les lignes de jambe de circuit. 59
Comment courber la branche d'un segment entre deux postes 58
Comment créer un circuit utiisant plusieurs cartes 64
Comment définir la definition de poste pour un poste 50
Comment dessiner et utiliser les choix d'itinéraire 70
Comment dessiner un contour blanc sur des cercles de contrôle 54
Comment diviser les définitions de poste sur la carte 76
Comment exécuter condes sur un Mac 26
Comment faire pour afficher deux symboles dans le même champ 77
Comment faire pour afficher du texte dans un champ de définition de poste 77
Comment faire pour ajouter de nouveaux symboles de la définition de poste ou de modifier existants 121
Comment faire pour créer un circuit de relais 86
Comment faire pour déplacer la carte, si tous les postes sont en dehors de la carte 38
Comment faire pour exporter une définition de poste de Condes dans votre logiciel de traitement de texte 81
Comment faire pour spécifier si les définitions de poste sont symboliques ou textuelles 78
Comment faire pour supprimer un symbole d'une définition de poste 77
Comment faire pour supprimer une partie d'un cercle de poste 51
Comment faire pour utiliser les mêmes modèles de poinçons pour plusieurs d'événements 53
Comment faire pour utiliser plusieurs postes d'arrivée 70
Comment gérer les catégories 25
Comment gérer les circuits 24
Comment gérer les postes 23
Comment gérer un changement de carte 62
Comment importer des données de circuits depuis IOF XML 119
Comment imprimer des cartes et des circuits 108
Comment imprimer le nom du parcours ou le numéro de l'équipe relais au dos de la carte 113
Comment modifier l'échelle d'impression de la carte 39
Comment modifier les lignes de choix d'itinéraire et les itinéraires balisés 61
Comment nettoyer les postes qui ne sont plus utilisés 53
Comment placer une définition de poste sur la carte 76
Comment spécifier le texte pour les définitions de poste textuelles 80
Comment transférer des données vers un logiciel de gestion d'événement 119
Comment utiliser les indicateurs de statut de poste pour garder une trace des marquages dans la forêt 52
Competitors estimate 200
Comportement (Paramètres de la boîte de dialogue Zone d'impression) 246
Comportement de la fourche 188
Condes Logo dialog 259
Configuration des couleurs pour l'exportation vers OCAD 236
Construction temporaire 251
Contour blanc 54
Control Card Layout 170
Control card layout details 173
Control Card Layout Details1 173
control circle 51
Control Circle (Control dialog) 182
Control circle radius 208
Control code 181
Control codes for "all controls" 213
Control Descriptinos dialog (appearance tab) 250
Control Description 121, 181, 248
Control Description (Control dialog) 181

© 2026 Finn Arildsen

Control Description appearance 188
Control descriptions 12, 77, 200
Control Descriptions Appearance 170
Control Descriptions dialog 248
Control Descriptions dialog - "Appearance" tab 250
Control Descriptions dialog - "Fonts" tab 251
Control Descriptions dialog - "What" tab 248
Control Descriptions dialog - "Where" tab 248
Control Descriptions dialog (fonts tab) 251
Control descriptions symbols 173
control load 181
control number for map exchange control 170
Control numbers 213
Control with map exchange 181
Control with marked route 181
Control with markings to map exchange 181
Contrôle avec la carte de secours 181
Contrôle normal 181
Contrôler la charge 181
Controls 23, 158, 188, 206
Controls with map exchange 181
Copier 195
Copier un circuit dans le presse papier 24
Copy Objects dialog 199
Copy/Import Objects dialog 199
Couleur de Sur-impression 213
Couleur de surimpression (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuit) 209
Couleur de sur-impression du circuit 209
Couleur du cadre 246
Couleur du texte 255
Couper 60
Couper le segment 145
Couper une section d'un tronçon de parcours 145
Coupure 60
Courber 58
course 67
Course VTT'O 188
Course Data 12
Course dialog 188
Course dialog - Advanced 191
Course dialog - Overprint 194
Course Edit Standard toolbar 158
Course Edit Tools toolbar 158
Course Layout Editor 158
Course Layout Export 12
Course leg clipping 208
Course Leg dialog 197
Course length along the logical route choice 67
course lengths 67
Course name 200
Course Normal 188
Course O'score 188
Course overprint color 209, 213
Course Overprinting 12
Course Planning with Condes 8 12
Course Printout Appearance 170
Course Relay 84
Course Ski'O 188
Course Symbols toolbar 158
Course type 188, 195
course variations 239
CourseData 119
CourseIDs 223
Courses 158
create a control 158
create a course 158
Create a new class 25
Create Boundary Line 150
Create Event Wizard - Page 2 165
Create Event Wizard - Page 5 166
Create your first course... 22
Créer un circuit 158
Créer un nouveau circuit 24
Créer un nouveau poste 23
Créer un poste 158
Créer une nouvelle catégorie 25
Créer votre premier circuit ... 22
Croix de calage 150, 183
Crop 99
Crossing Point and Crossing Section properties 252
CRS 39
Cut Segment 145

- D -

Dangereux 251
Dangerous 251
Danish 173
Danois 173

© 2026 Finn Arildsen

Dashed Boundary 251
Début rayon 208
Default folder for event files 173
Default folder for map files 173
Defined print area 219
Defined printout page area 229
Définition textuelle 251
Définitions des postes 12
Delete a Class 25
Delete a control 23, 188
Delete Control 186
démarrage rapide 22
Dénivelé 188
Départ 188
Déplacer 99
Déplacer la carte 211
déplacer le cercle du poste 158
Déplacer le numéro de poste 158
Déplacer le segment 145
Déplacer les instructions de la carte 211
Dernier poste 70
Description de poste 149
Deux symbôles 77
Dévérouiller 158
Diamant 74
Diamond (or Phi) Loops 190
Diamond loop 74
dim 158
dim. 158
Dimensions 208, 251
Dimensions de la boîte 173
Dimensions du lien 207
Dimensions et polices supplémentaires (boîte de dialogue Symboles de surimpression de circuits et dimensions) 208
Disciplines Evènement 19
Disposition des objets graphiques 100
distance 181
dpi 203
Draw dot in control circle 170, 194
Dupliquer un circuit 24

- E -

Echanger la carte 219
Echelle 200
Echelle d'impression 200
Échelle d'impression 28
Echelle du fichier Carte 200
Edit a class 25
Edit Courses 158
Editer les circuits 158
Editer un circuit 24
Editer un poste 23
Editor 173
Effect de sur-impression pour l'impression des circuits 213
Effet de surimpression 173
Effet de surimpression ou violet supérieur/inférieur 42
Effet de surimpression pour "imprimer" les couleurs de la carte OCAD 200
Eléments graphiques 257
emf 36, 200
Empty team 216
En image 200
Encapsulated PostScript 229
Encapsuler PostScript 229
end of marked route 158
Enlever d'un poste à partir d'un circuit 23
Enlever un point 144
Enregistrer dans mes paramètres standard 208
Entire map area 219, 229
EPS 137, 229
EPSG 39
Equipe composition automatique 216
Equipe vide 216
Espace entre le cercle / ligne 208
Estimated control load 181
Estimation 200
Estimation des compétiteurs 179
Etat du traçage 183
Event Date 170
Event Discipline 170
Event Disciplines 19
event file name under control descriptions 170
Event Name 165, 170
Export 81, 229, 232, 234
Export course data as XML dialog 223
Export Courses as Bitmap dialog 232
Export Courses as EPS dialog 229
Export courses as PDF dialog 225

© 2026 Finn Arildsen

Export courses as SVG dialog 239
Export Courses to EPS dialog 229
Export courses to GPS dialog 239
Export from multiple canvases 109
Export Relay Teams dialog 243
Export scale 229, 232
Exporter 232
Exporter la présentation du circuit 12
Exporter le circuit au format EPS 229
Exporter l'échelle 232
Exporter les circuits au format OCAD 234
Exporter les circuits en image Bitmap 232
Exporter les donnés des circuits en format XML 223

- F -

Faire pivoter un objet graphique 145
Faire pivoter un symbole de circuit 145
FARSTA 196
FARSTA fork 196
Fence 251
Fichier carte 200
Fichier de carte séparée 200
Fichier mondial 232
Fichier PDF 137
Fichiers cartes... 36
Fichiers PDF géospatiaux 41
File menu commands 124
File type 232
Fin de parcours balisé 158
Finish 188
Finish point with forked marking 181
Finish point with full marking 181
Finish point without marking 181
Finish radius 208
Finlandais 173
Finnish 173
First control code 170, 173
folder 173
Folder Settings dialog 173
Folders 173
Fond blanc 255
Font 255
Fonts 213
Forbidden Route 151
fork 196
Fork Behavior 188
Fork Behavior dialog 196
Forks 84, 223
Format de course 188
Format de course avec les postes 188
Format de la numérotation 213
Format de la page 229
Formatting 255
Fouches Relais 188
Fourche 196
Fourche FARSTA 196
Fourches 193
Frame 93, 246, 255
Frame (Settings for the Print Area dialog) 246
Frame color 246
Frame width 246
Français 173
French 173
Fusionner 200
Fusionner la surimpression du circuit dans la carte OCAD 200

- G -

gap 208
Géoréférencement 39
Georeferencing 39
Georeferencing and Real World Coordinates 39
Geospatial PDF files 41
GeoTIFF 39
Gérer différentes échelles d'impression pour un même circuit 32
German 173
Get a quick start... 22
GET from My Standard Settings 208, 213
Google Streetview 146
GPS 137, 239
GPX 239
Graphiques 155

- H -

Hachurer 251
Handling different print scales for the same course 28
Hatch 251

© 2026 Finn Arildsen

How to add new control description symbols or alter existing 121
How to automatically cut course leg lines 59
How to change the map print scale 39
How to clean up controls that are no longer used 53
How to create a relay course 86
How to cut a course leg line 60
How to design a Graphics Layout 92
How to get a map file 36
How to get a quick start 22
How to handle classes 25
How to handle map change 62
How to move the map, if all controls have come out of place 38
How to print maps and courses 108
How to remove a gap that was cut in the line between two controls 60
How to remove part of a control circle 51
How to remove part of the leg line between two controls 60
How to run Condes on a Mac 26
How to specify the Text for Textual Control Descriptions 80
How to transfer data to an event administration software package 119
How to use a standard set of control stands (and punch patterns) for more events 53

- I -

ID des circuits 223
Import 199
Import Relay Teams dialog 244
Importer 119, 199
Impression au centre 219
Imprimante paysage 219
Imprimantes PostScript 173
Imprimer 219
Imprimer depuis plusieurs calques 109
Imprimer la carte 219
Imprimer la zone définie 229
Imprimer plusieurs parties de circuit sur la même carte 30
Imprimer sous forme de texte 188
Include map 229
Inclure une carte 229
indicateurs d'état 52
Insérer et supprimer des fourches de relais 193
Inserer un Point 144
Inserer un poste 158
Inserer une fourche 86
Insérer une fourche de relayeur 193
Insérer une fourche standard 193
Insert Control 143, 158
insert fork 86
Internal Margin 255
Interposte 60
Interval 208
IOF 12
IOF XML 119

- J -

Jambe Relais 196
Jambes des relais 188
JPG 36, 200, 232

- K -

KMZ 239

- L -

Labyrinthe 64
Language for menus 173
Language for symbols 173
Language pour les menus 173
Language pour les symbôles 173
Largeur de la boite de symbôle 173
Largeur de la ligne 208
Largeur du cadre 246
Layout 170
Le calque et la barre de navigation 158
leg 60
Leg Distribution dialog 196
LEG fork 196
Length 67, 188
Les donnés du circuit 12
Lié à un autre calque 200
Lier les postes 206
Ligne 208

© 2026 Finn Arildsen

Ligne pointillé 251
Line 58, 60, 208
Line dialog 256
Line Width 208
linked to another canvas 200
Livelox 137
Lock 158
Lock position of Layout Frame 246
Lock size of Layout Frame 246
Lock/Unlock controls locations 158
Logo Condes 155
Logos and Graphics 12
Logos et graphiques 12
Longueur 188
Longueur calculée 188
Longueur des circuits 67
Longueur du parcours le long du choix de l'itinéraire logique 67
Loops 74, 190

- M -

magenta 158
Make overprint effect for "overprint" colors in OCAD map 200
Make overprint effect for course overprint 213
Mandatory Crossing point 181
Map 200
Map and Course Planning 12
map change 62
Map dialog 200
map exchanges 219
map file 36, 200
Map file scale 200
Map Flip 62
Map has changed 204
Maps 12
Marge interne 255
Margin 173, 246
Marked Route 181
Marker collected 52
Marker placed 52
Marqueur collecté 183
mask the map 92
Masquage de la carte 94
Masquer la carte 92
Menu Cadre de mise en page 134
Merge 200
Merge course overprint into OCAD map 200
Métafichier 204
MetaFichier Windows 36
MetaFilchiers Windows 200
Mise à jour automatique lorsque des modifications sont apportées au fichier de la carte 173
Mise en forme 99, 255
Mise en forme d'une image graphique superposée 99
Mise en page 229
Mise en page circuit 158
Mise en page de la carte OCAD 200
Mise en page d'impression 28
Mises en page d'impression 16, 28, 109
Modèle de Symbole 181
Modèles 53
Modifier le circuit avec la barre d'outils Standard 158
Modifier le circuit avec les outils de la barre d'outils 158
Modifier une catégorie 25
Mountain Bike O Course 188, 195
move 93
move the control circle 158
move the control number 158
MTB 195
Multiple calques 12
Multiple Canvases 12

- N -

name of the event 170
New Condes Logo 104
New Control 185
New Crossing Point 150
New Crossing Section 151
New Forbidden Route 151
New Line 154
New mandatory crossing 150
New Out of Bounds Boundary Line 150
New Out-Of-bounds area 149
New Overlaid Graphics 101
New Relay Team 216
New Text 104

© 2026 Finn Arildsen

No Boundary 251
Nom de la catégorie 200
Nom de la course 170
Nom du circuit 195
Nom du fichier événement dans les définitions de poste 170
Normal control 181
Normal course 188, 191, 195
Norvegien 173
Norwegian 173
Nouveau départ 148
Nouveau Logo Condes 155
Nouveau passage interdit VTTO 153
Nouveau point de ravitaillement 150
Nouveau Poste 147
Nouveau poste de secours 151
Nouveau Texte 154
Nouveautés 16
Nouveaux graphiques 155
Nouveaux graphiques superposés 101
Nouvel obstacle VTTO 152
Nouvelle arrivée 148
Nouvelle croix de calage 150
Nouvelle définition de poste 149
Nouvelle Equipe de relais 216
Nouvelle ligne 154
Nouvelle marque de Fin de parcours balisé 148
Nouvelle route à sens unique VTT0 152
Nouvelle Route Interdite 151
Nouvelle route interdite VTT'O 153
Nouvelle traversée obligatoire 150
Nouvelle zone dangereuse VTTO 153
Nouvelle zone masquée 154
Number format 188, 194, 213
Numéro de poste 213
Numéros 251

- O -

O' Score colonne B 250
Objects menu commands 134
Obtenir un démarrage rapide... 22
OCAD 36, 137, 200, 234
OCAD co-ordinates for top left registration mark 238
OCAD coordonné pour la croix de calage en haut à gauche 238
OCAD map layout layer 200
ocd 36
Open previous event at startup 173
Ordre aléatoire des postes 188
orientation 229
Orientation de Précision 181
Orientation de précision (dialogue poste) 185
O'Score colonne A 250
O'Score ordre de tri 250
O-Track 137
Out Of Bounds 149, 251
Ouvrez l'événement précédent au démarrage 173
Overlaid Graphics 98, 99, 257
Overlaid Graphics dialog 257
Overlap 170
Overprint 213
overprint color 213
Overprint Color (Course Overprint Symbols and Dimensions dialog) 209
overprint effect 173, 200, 209, 213
Overprint Effect or Upper/Lower Purple 42
Overprint Number Formats dialog 213

- P -

Page margin 170
Page setup 229
Page Size 229
Papillon 74
Paramètres de rendu PDF 228
Paramètres pour cet événement 170
Parcourir les circuits 165
Passer par 173
pass-through 173
patterns 53
PDF file 137
PDF Rendering Settings 228
pixels 232
Placing an Overlaid Graphics Image 98
Placing Texts and Condes Logos 104
Planification des circuits avec Condes 8 12
Plusieurs calques 28
Point d'arrivée avec bifurcation 181
Point de départ 181

© 2026 Finn Arildsen

Point de passage obligatoire 181
Points O'Score 183
Police 255
Polices 251
Poste avec balisage jusqu'au changement de carte 181
Poste avec changement de carte 181
Poste avec itinéraire balisé 181
Postes 23, 188
PostScript 173
PostScript printers 173
Premier code de poste 170
Print 219
Print Area 92, 93, 246
Print Area menu commands 134
Print As one-man relay 193
Print as text 188
Print Control Descriptions dialog 222
Print from multiple canvases 109
Print Layouts 109, 219
Print Loose Control Descriptions dialog 222
Print Map 219
Print Maps with Courses dialog 219
Print multiple parts on the same canvas 28
Print scale 200
Printer landscape 219
Propriétés de la zone masquée 257
punch 53, 173, 184, 245
Punch dialog 245
Punch Pattern 184
Punches 173
Punching (Control dialog) 184

- Q -

Qualité de la couleur 232
Quel fichier de carte 200
quick start 22

- R -

radius 208
Random 188
Random order controls 188
Ravitaillement 150
Rayon 208
Rayon arrivee 208
Rayon du cercle de poste 208
Recadrage de la carte 93
Redimensionner 99
Redimensionner les coordonnées de contrôle de ce calque 211
Refreshment dialog 253
Registration Mark 254
Relais 196
relay 196, 219
Relay course 193
Relay forks 188
RELAY LEG 196
Relay legs 188, 193
Relay menu commands 130
Renomer le poste 186
Renommer et remplacer 186
Renommer uniquement 186
Report fonts 173
Report Printing Settings dialog 173
Reports 12, 173
Reset to Condes Standard 208, 213
resize 93
Resize Print Area to Page Size dialog 247
Resolution 232
Résolution 232
Restaurer le standard de Condes 208
Retournement de la carte 62
Rogner 93
Rotation 145
Round corners 246
Route barrée 181
Route interdite 151
Ruban à mesurer 146
Rubrique 251

- S -

SAVE to My Standard Settings 208, 213
scale 99, 200
Score O column A 250
Score O column B 250
Score O Course 188, 195
Score O sort order 250
Secours 151
Select Color dialog 245

© 2026 Finn Arildsen

Select Condes standard color 209
Select IOF color for OFFSET printing 209
Select Layout Frame 164
Select Print Area 164
Sélectionner la zone d'impression 164
Sélectionner un objet du circuit 141
Sélectionnez la couleur IOF pour l'impression OFFSET 209
Sélectionnez la ligne de choix d'itinéraire 143
Selectionnez les couleurs standard de Condes 209
Sélectionnez l'objet Graphique 142
separate map file 200
Séparer les postes 206
Settings for this event 170
Setup Circle and Line Dimensions dialog 208
Setup Controls dialog 206
Setup Map dialog 200
Setup Overprint dialog 213
Setup Print Area dialog 246
Setup Text on back of map dialog 214
Show control codes for random order controls 213
Show finish on all parts 194
Show OCAD background maps 200
Show the event file name under control descriptions 170
Showing multiple parts of the course side-by-side on the same page 102
Simulate overprint effect on PostScript printers 173
Simuler effet de surimpression sur des imprimantes PostScript 173
Site flagged 52
Site prébalisé 183
Size 250
Ski O Course 188, 195
Software Registration dialog 165
Solid Boundary 251
Spacing 170, 219, 229
Special Symbols toolbar 158
spreadsheet 188
Standard punch dialog 245
Standard settings for this PC 173
Standard text 255
Start 188
Start point 181
Start radius 208
Status and Additional Text 183
String Course 188, 195
String Course with Controls 188, 195
String O line color 209
Suédois 173
Support de relais Condes 84
Supprimer un circuit 24
Supprimer un poste 186, 188
Supprimer une catégorie 25
Sur-impression 213
Sur-impression Circuit 12
SVG 137
Swedish 173
symbol 77, 121
Symbol dialog 179
Symbol palette box width 173
Symbol Template 181
symbôle 121
Symboles de surimpression de circuit (boîte de dialogue Symboles et dimensions de surimpression de circuits) 207
Symbols 173

- T -

Tableau 200
Tableau des catégories 200
Tableau des circuits 195
Tableau des postes 188
Tableau du dénivelé par tronçons de Circuits 199
Taille 250
Task Bar 158
Télécharger des cartes et des parcours dans Livelox - sélectionnez les éléments à télécharger 242
Temporary Construction 251
text 77, 154, 255
Text color 255
Text dialog 255
Texte 255
Texte standard 255
Textes 12
Textes, O-Score et Statut (boîte de dialogue Poste) 183
texts 12, 104
Textuel 200
The Canvas and the Navigation Bar 158
Tous les calques 109

© 2026 Finn Arildsen

Trail O 181
Trail O Course 188, 195
Trame 251
tutorial 22
tutoriel 22
Type de course 188
Type de fichier 232
Typefaces for control numbers and codes 208

- U -

Unlock 158
Upload maps and courses to Livelox 242
Use a separate map file for this canvas 200
Use overprint effect for control numbers 209
Use overprint effect for course overprint 209
Use PostScript pass-through 173
Use Print Layouts 62, 109, 219, 225, 229, 232, 239
Use same print area for all courses 246
Use specific print area for each course 246
Use the same map as another canvas 200
Utiliser la même carte que sur qu'un autre calque 200
Utiliser la même découpe de cercles et des lignes 206
Utiliser la même zone d'impression sur tous les circuits 246
Utiliser les même symbôles 206
Utiliser les mises en page d'impression 109
Utiliser mes paramêtres standard 208
Utiliser un fichier de carte distincte pour cette course 200
Utilisez la zone d'impression spécifique pour chaque circuit 246
Utilisez PostScript "pass-through" 173
UTM 39, 173

- V -

Variations 223
Variations des circuits 239
Verrouiller 158
Verrouiller / Déverrouiller les emplacements des postes 158

- W -

wcd 22
Welcome to Condes! 12
WGS84 173
What is new in Condes 11 16
Which map file 200
White background 255
White outline on control circles 208
White outline on control numbers 208
White outline on course legs 208
Windows MetaFiles 200
wmf 36, 200
World File 39, 204, 232

- X -

XML 119, 223

- Z -

Zone couverte par le circuit 229
Zone d'impression 93, 246
Zone d'impression définie 219
Zone entière de la carte 229
Zone interdite 149, 251
Zone masquée 154
Zones spéciales 251
Zoom arrière 158
Zoom avant 158
Zoom in 158
Zoom out 158

© 2026 Finn Arildsen